

# КРАТКИЙ КУРС НАУЧНОЙ АСТРОЛОГИИ

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ВВЕДЕНИЕ: АСТРОЛОГИЯ – НАУКА О РИТМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ.....</b>	<b>3</b>
<b>II. КАК УСТРОЕНА ВСЕЛЕННАЯ.....</b>	<b>5</b>
1. Строение Солнечной системы и место Земли как планеты .....	5
2. Законы Кеплера .....	7
3. Звезды. Галактики. Вселенная .....	9
<b>III. РИТМЫ КОСМОСА И РИТМЫ ЗЕМЛИ. АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ РАСЧЕТЫ .....</b>	<b>10</b>
1. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Эклиптика. Зодиак ...	10
2. Вращение Земли вокруг своей оси. Экватор. тропики, полярные круги. Наклон земной оси. Понятие о прецессии. Различие знаков и созвездий .....	12
3. Небесная сфера. Небесный экватор. меридиан, восходы и заходы, горизонт. Понятие об Асценденте. МС. Географические особенности видимости светил на экваторе, тропиках, в полярных широтах .....	15
4. Понятие о прецессии. Различие знаков и созвездий.....	18
5. Движение Луны, его особенности. Затмения. Лунные узлы, перигей и апогей орбиты Луны .....	19
6. Эфемериды. Расчет Космограммы .....	24
7. Расчет домов. Системы домов.....	28
<b>IV. ПЛАНЕТЫ В АСТРОЛОГИИ.....</b>	<b>32</b>
1. Свойства. Функции и роли планет в астрологии .....	32
2. Расположение планет в Космограмме относительно Солнца.....	37
3. Попятные планеты.....	38
4. Солнечно-лунный цикл.....	39
<b>V. ЗНАКИ ЗОДИАКА .....</b>	<b>40</b>
1. Стихии. Свойства стихий .....	41
2. Кресты, уровни, оппозиции знаков.....	43
3. Свойства отдельных знаков. Солнце в знаках. Синтетический знак .....	46
<b>VI. СООТНОШЕНИЕ ПЛАНЕТ И ЗНАКОВ.....</b>	<b>49</b>
1. Система планетного управления знаками.....	49
2. Энергетика планет в знаках. Понятия экзальтации, падения, изгнания .....	50
3. Как интерпретировать планеты в знаках .....	54
4. Определение общей энергетики Космограммы .....	55
5. Цепочки планет по управлению.....	56

<b>VII. АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ ДОМА.....</b>	<b>58</b>
1. Соответствие знаков и домов. За что отвечает каждый дом.....	58
2. Стихии, Кресты, оппозиции домов. Полусферы и Квадранты.....	61
3. Управители и сигнификаторы домов. Наложение знак — дом — планета ...	63
4. Цепочки управителей домов. Сравнение баллов планет по знакам и домам..	64
5. Локальные карты. Перестройка домов при переезде.....	65
<b>VIII. АСПЕКТЫ.....</b>	<b>66</b>
1. Что такое аспект. Теория аспектов.....	66
2. Вычисление аспектов. Орбисы.....	69
3. Толкование аспектов. Конфигурация аспектов.....	71
<b>IX. ОБЩИЙ ВИД ГОРОСКОПА. ФИГУРЫ ДЖОНСА.....</b>	<b>76</b>
<b>X. КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ НАТАЛЬНОЙ КАРТЫ.....</b>	<b>78</b>
Знак Асцендента.....	80
Планеты в первом Доме.....	81
МС в Знаках.....	82
Планеты в X доме.....	83
Теория Инкарнации и Кармы.....	85
<b>XI. АСТРОЛОГИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>87</b>
<b>XII. АСТРОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ,.....</b>	<b>94</b>
1. Транзиты, их использование в повседневной Жизни.....	94
2. Прогнозы по транзитам с учетом натальной Нарты.....	96
3. Дирекции, прогнозы по ним.....	97
4. Прогрессии.....	98
5. Солнечные и другие обращения.....	100
6. Затмения и лунации.....	102
7. Аругие методы прогнозов.....	103
<b>XIII. РЕКТИФИКАЦИЯ ГОРОСКОПОВ.....</b>	<b>103</b>
<b>XIV. МНОГООБРАЗИЕ АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.....</b>	<b>106</b>
1. Астероиды. Кометы. Неподвижные звезды. Черная и белая Луна. Арабские точки.....	106
<b>XV. ПРИЛОЖЕНИЕ АСТРОЛОГИИ     К РАЗЛИЧНЫМ ОБЛАСТЯМ ЖИЗНИ.....</b>	<b>110</b>
I. Медицинская астрология.....	110
2. Астрология организаций и государств.....	113
3. Другие приложения астрологии.....	114

## **I. ВВЕДЕНИЕ: АСТРОЛОГИЯ – НАУКА О РИТМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ**

Оглянитесь вокруг. Вспомните, что происходило с вами что волновало вас вчера, в прошлом году, несколько лет назад. Вы можете заметить, если будете внимательны, что все в мире циклично, периодически. Подъемы и спады, полосы удач и неудач, самочувствие, денежные доходы и расходы, периоды напряжения и расслабления. А в природе — смена дня и ночи, смена времен года, урожайные и неурожайные годы, в обществе — подъемы и спады политической активности, — все это меняется по определенной закономерности. И эти ритмы едины в Космосе и на Земле, в природе, в обществе и отдельной личности.

**Определение.** Астрология — наука о ритмических, периодических процессах, о связи ритмов Космоса с ритмами земной жизни и ритмами человека.

Астрология возникла в глубокой древности. Ее знали древней Индии и Китае, Вавилоне, Египте. Системы были различные, но смысл единый. Занимались астрологией вначале только посвященные люди, например, жрецы.

Астрология была наукой практической, использовалась для предсказаний. Астрологи были советниками королей и императоров.

Астрология использовала данные математики и астрономии и сама стимулировала развитие этих наук.

В древнем мире не было разницы между естественными и так называемыми мистическими, оккультными науками. Один человек мог быть и математиком, и мистиком, как Пифагор. Или астрономом и астрологом, как Птолемей.

На Востоке до сих пор знание научное и знание мистическое, эзотерическое едины. (Эзотерика — система закрытых, «сокровенных» знаний о «тонких» процессах в мире, в отличие от «грубого», рационального, материалистического знания).

В европейской цивилизации произошло разделение, расслоение на науку (рациональную, материалистическую) и мистику, религию, которые обращаются к чувствам и вере. Это, с одной стороны, позволило европейцам стать властелинами материального мира, а с другой — это источник постоянного психологического дискомфорта, напряжения. Восточный человек внутренне более гармоничен, хотя его настроенность вовнутрь и на созерцание привела к тому, что во внешних достижениях (производство, техника, материальные удобства) Восток несколько отстает от Запада.

Сократить разрыв между рациональным и мистическим, между внешним и внутренним, между грубым и тонким слоями мира в нашем сознании во многом способно изучение астрологии, в которой указанного выше антагонизма не существует.

Естественные науки в наше время также уходят от этого противоречия. Так, мир механики Ньютона хорошо описывает «грубый», материалистический слой мира. Действительно, для описания движения шарика, автомобиля, самолета, планеты по орбите эти законы строго выполняются и лучше них никто ничего не придумает. Но уже в более «тонком» мире атомов и электронов законы Ньютона не всегда справедливы. И Эйнштейн со своей теорией относительности сделал сле-

дующий шаг. Его знаменитая формула  $E = MC^2$  — это прорыв на новый качественный уровень, связь двух фундаментальных категорий — материи и энергии, возможность их взаимного перехода друг в друга. А теперь мы делаем следующий шаг — связь материи, энергии и информации.

Информация — следующая фундаментальная категория. Существуют информационные поля, где записано и прошлое, и будущее. Существует энергоинформационный обмен. Даже вакуум (пустота!) обладает запасом энергии и информации. «Нулевые колебания» вакуума при определенных условиях могут рождать вполне материальные элементарные частицы.

Познание научное проникает в сферу мистики и религии, уже научились, например, приборами измерять поле экстрасенсов. Построены психогенераторы, другие устройства на принципах информационного поля. Мы постепенно проникаем в тайны тонких слоев мира.

Конечно, проникновение в тонкий мир очень опасно. Можно самому получить серьезные удары и поставить под угрозу человечество. Здесь уместна аналогия с излучением радиоактивности и использованием атомной энергии. Но если атомные, ядерные процессы мы сейчас уже освоили и угрозу ядерной войны сумели отвести, то с психотропным оружием ситуация потенциально опаснее. Но это только потому, что мы пока недостаточно знаем об этом, чтобы поставить под контроль человечества. Но процесс познания бесконечен! Мы решили эти проблемы, затем встанут новые...

Нужно сказать несколько слов об отношении астрологии и религии. На Востоке, как уже говорилось выше, нет столь острого противоречия между рациональным и иррациональным в сознании человека. И восточные религии, в первую очередь буддизм, органично содержат в себе астрологические знания. Иное дело с христианством. В канонических христианских книгах — Библии, Евангелиях — никакого осуждения астрологии нет. Напротив, волхвы (астрологи!) предсказали рождение Христа. Разрыв начался позже, когда христианство стало государственной идеологией. Началась борьба за власть, за умы людей, за их подчинение — уже не Богу, а вполне земным правителям. Вот тут-то астрология и стала неугодной. Как и многие другие науки. Вспомним, как встретила церковь систему Коперника, открытия Бруно, Галилея. И как в недавнем прошлом тоталитарный режим преследовал, в свою очередь, саму религию, а также генетику и кибернетику. Таким образом, конфликт христианства и астрологии имеет не столько мировоззренческий, сколько социально-политический характер.

Среди астрологов есть и верующие люди, и атеисты. Хотя, как грубые примитивные материалисты, с одной стороны, так и ортодоксы, фундаменталисты, фанатики религии с другой плохо переносят астрологию. Те и другие слишком ограничены в своем мышлении заданными догмами.

Материальные законы хороши и правильны, но они описывают не весь мир, а только часть его. Также и законы «тонкого» мира. Так же, как бессмысленно описывать движение поезда с позиций мистики, также не нужно применять закон Ньютона для описания работы сознания и поиска смысла бытия. Наиболее общие, фундаментальные закономерности работают сразу на многих уровнях. Например, закон Ломоносова о сохранении массы вещества при физических и химических процессах — частный случай закона сохранения энергии. Закон кармы — отражение той же закономерности в тонком мире на уровне информации. Астрология — символиче-

ское описание общих закономерностей, которое можно применять на всех уровнях, для описания любых жизненных ситуаций.

Представление о Боге как о строгом дяде, который наказывает и прощает и который за шесть дней слепил из глины мир — наивно и смешно. Но в то же время трудно отрицать наличие во Вселенной всеобщего организующего начала, Мирового порядка, Смысла, движения к цели, своеобразного Мирового разума, который, в общем, может и не иметь материального носителя. Можно назвать это Богом, можно Космосом или Абсолютом. Слово «творение» можно заменить «информацией». Возможно, таким образом удастся как-то примирить религию с атеизмом. Атеист опирается на научное, рациональное познание и не относит себя ни к одной религиозной системе. Религиозный человек идет путем мистики, веры, откровения, но тоже может получать необходимые знания о мире. В итоге тот и другой способны прийти к общей Истине.

Астролог может сочетать тот и другой путь. Хотя, соответственно своему складу ума и психики, одному астрологу несколько ближе первый путь, другому — второй.

В данной книге мы будем изучать астрологию как науку. Мистики, эзотерики почти не будем касаться (но не отрицаем ее в принципе).

Вернемся к началу главы. Два основных ритма, вокруг которых строится наша жизнь, это:

1. Суточный ритм, смена дня и ночи.
2. Годовой ритм, смена времен года.

Первый ритм связан с вращением Земли вокруг своей оси, а в астрологии — с системой домов.

Второй ритм связан с обращением Земли вокруг Солнца, а в астрологии — с системой знаков Зодиака.

## **II. КАК УСТРОЕНА ВСЕЛЕННАЯ**

Проведем краткую экскурсию по миру звезд, планет и галактик. Сейчас мы рассматриваем только «материальную» часть Вселенной, все то, что можно увидеть глазом или в телескоп, обычный, радио- или рентгеновский.

### **1. Строение Солнечной системы и место Земли как планеты**

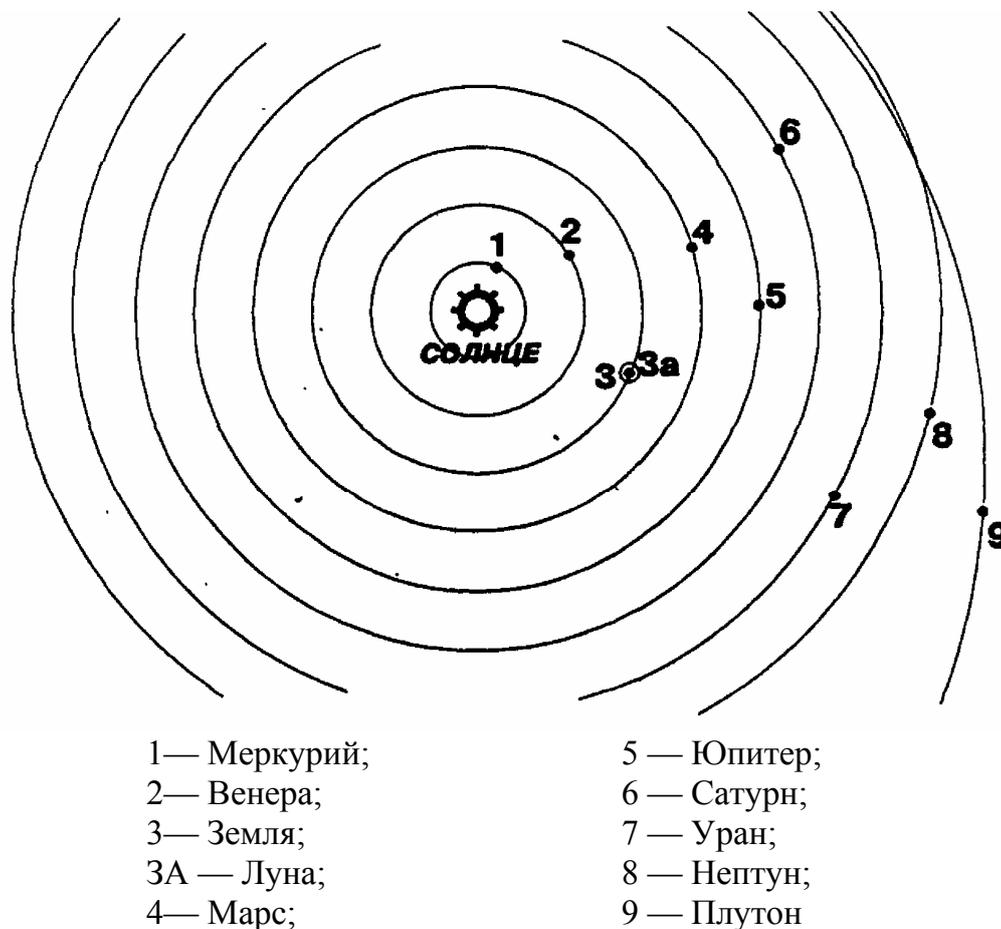
В центре Солнечной системы находится Солнце. Это звезда. Внутри Солнца при температуре в несколько миллионов градусов протекают термоядерные реакции, за счет них Солнце и светит. На поверхности Солнца температура шесть тысяч градусов. По химическому составу Солнце состоит из водорода и, в меньшем количестве, гелия. Кстати, гелий на Солнце был обнаружен раньше, чем на Земле, по спектру. По спектрам и изучают химический состав и температуру звезд. Другие химические элементы присутствуют на Солнце в малом количестве, в целом во Вселенной тяжелые элементы таблицы Менделеева встречаются значительно реже легких. Водород — самое распространенное вещество во Вселенной. В ядерных реакциях в звездах он превращается в гелий, гелий дальше в более тяжелые элементы.

Солнце по размеру в 109 раз больше Земли, а масса его больше земной в 333 тысячи раз. А диаметр Земли равен 12740 км, это средний диаметр, так как Земля

по форме близка к шару, но все же немного сплюснута у полюсов из-за быстрого вращения.

Вокруг Солнца обращаются планеты по своим орбитам. Если Солнце — раскаленный газовый шар, то планеты — сравнительно холодные тела. Меркурий, Венера, Земля, Марс и Плутон — имеют четкую твердую поверхность. А планеты-гиганты — Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун газо-жидкие, хотя в центре, возможно, имеют твердое ядро. Самая крупная планета — Юпитер. Он в 13 раз по диаметру и в 318 раз по массе больше Земли. Планеты сами не светят, а просто отражают солнечный свет.

В порядке удаления от Солнца вокруг него обращаются следующие большие планеты: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон (рис.1)



*Рис.1. План Солнечной системы*

Вокруг всех планет, кроме Меркурия и Венеры, обращаются их спутники. Спутником Земли является Луна. У Марса известны 2 спутника, у Юпитера — 16, у Сатурна уже около 20, у Урана 5, у Нептуна 2, у Плутона 1 спутник. Речь идет о естественных спутниках. В настоящее время планеты исследуют с помощью запусков к ним космических аппаратов, которые могут садиться на поверхность планеты или становиться ее искусственным спутником.

Кроме больших планет в Солнечной системе имеется множество малых планет (астероидов). Самый крупный астероид — Церера — был открыт в 1801 году и имеет диаметр чуть больше 1000 км, остальные малые планеты существенно меньше. Астероидов сейчас известно несколько тысяч, и астрономы открывают все но-

вые, меньшего размера. Большинство их обращаются по орбитам между орбитами Марса и Юпитера. Некоторые заходят внутрь орбиты Марса и даже приближаются к Земле. В принципе, столкновение астероида с планетой возможно, и такие столкновения были, но вероятность этого в настоящее время ничтожно мала, и астрономы постоянно следят за такими астероидами.

Еще в Солнечной системе существуют кометы. Ядро кометы состоит из камней и замерзшего льда, его диаметр — до нескольких километров. Орбиты комет очень вытянутые. Когда комета приближается к Солнцу, лед тает и образуется газопылевое облако (кома), а затем и хвост кометы. При удалении от Солнца все это частично рассеивается в пространстве, частично вновь замерзает. Некоторые кометы движутся по незамкнутым орбитам (параболам и гиперболам), покидают Солнечную систему, уходя к другим звездам. Возможен и приход комет к нам от других звезд.

Некоторые тела, например, Хирон, который обращается между орбитами Сатурна и Урана, по своей природе являются средними между астероидом и кометой.

Наконец, в Солнечной системе присутствует космическая пыль и мелкие камни-метеориты (они могут быть обломками небольших астероидов). Иногда метеориты падают на Землю и другие планеты.

В таблице 1 в конце книги приведены физические данные о планетах и сведения об их орбитах.

Принцип строения Солнечной системы был открыт Коперником. Эта система называется гелиоцентрической (Солнце в центре). До этого господствовала система Птолемея. Она была геоцентрической (Земля в центре). Теперь мы знаем, что правильно отражает истинное положение система Коперника. Но, поскольку мы живем на Земле, иногда нам удобно воспользоваться геоцентрическим построением, тем более что пересчет положения планет из одной системы в другую — это чисто математическая операция, тут никаких философских и мировоззренческих проблем не должно возникать. Основные законы движения планет были сформулированы Ньютоном (Закон всемирного тяготения) и Кеплером.

## 2. Законы Кеплера

**Первый закон.** Каждое тело в Солнечной системе обращается вокруг Солнца по орбите, которая представляет собой одно из конических сечений — эллипс, параболу или гиперболу (две последние встречаются только у комет), в одном из фокусов которого находится Солнце (рис.2).

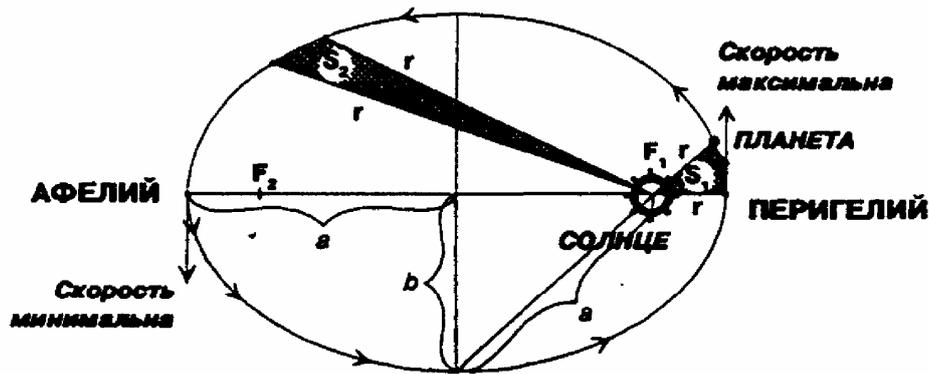


Рис. 2. Эллиптическая орбита планеты:

F1, F2 — фокусы; b — малая полуось;  
 a — большая полуось; r — радиус-вектор;  
 S1, S2 — площади, описываемые r ( $S_1 = S_2$ )

**Второй закон.** Площади, описываемые радиусом-вектором планеты в равные промежутки времени, равны (см. рис2).

Радиус-вектор можно представить себе как воображаемую ниточку, соединяющую планету и Солнце. Из этого закона следует, что чем ближе планета к Солнцу, тем быстрее она движется. Так, Земля ближе всего к Солнцу около 5 января, когда она проходит точку перигелия своей орбиты, и в это время она движется быстрее, поэтому зима в северном полушарии чуть короче, чем в южном. И по зодиакальному кругу Солнце движется в январе быстрее всего, а в июле медленнее всего. У

Меркурия, а особенно у Плутона орбиты очень вытянутые, из-за этого Плутон в некоторые годы, вблизи своего перигелия, двигается гораздо быстрее (перигелий Плутон проходил в 1990 году, а его полный оборот вокруг Солнца — 248 лет). Вблизи афелия — медленнее всего (примерно в 1866 году). Кроме того, орбита Плутона сильно наклонена к плоскости орбит остальных планет, которые очень близки между собой, поэтому, хотя орбиты Плутона и Нептуна кажутся пересекающимися, реально столкнуться они не могут, Плутон проходит здесь намного выше или ниже Нептуна.

Точная формулировка третьего закона Кеплера выглядит таю

$$\frac{a^3}{(M+m)r^2} = \frac{k^2}{4\pi^2}, \text{ где}$$

a — величина большой полуоси орбиты (среднее расстояние планеты от Солнца);

m — масса планеты; M — масса Солнца;

r — период обращения планеты вокруг Солнца;

$\pi$  — число «пи», равное 3,14159.....;

$k^2$  — постоянная всемирного тяготения, равная  $6,67 \cdot 10^{-11} \text{ м}^3/\text{кг} \cdot \text{с}^2$ .

Для определения расстояний в Солнечной системе применяют Астрономическую единицу, равную среднему расстоянию Земли от Солнца, или 149,6 миллионов километров.

**Третий закон** Кеплера позволил «взвесить» Солнце и планеты, у которых есть спутники.

При описании астрологических свойств планет мы будем иметь в виду их астрономические характеристики.

### 3. Звезды. Галактики. Вселенная

Солнце — одна из миллиардов звезд. Есть звезды гораздо больше Солнца (гиганты), есть и меньше него (карлики), Солнце ближе по своим свойствам к карликовым звездам, чем к гигантам. Есть звезды горячие (они имеют бело-голубоватый цвет и температуру свыше 10000 градусов на поверхности, а некоторые до ста тысяч градусов), есть холодные звезды (они красные, температура поверхности около 3 тысяч градусов). Звезды находятся очень далеко от нас, до ближайшей звезды лететь со скоростью света (300000 км/с) целых 4 года, тогда как до Солнца можно долететь с такой скоростью за 8 минут.

Некоторые звезды образуют пары, тройки (двойные, тройные звезды) и группы (рассеянные звездные скопления). Существуют и шаровые звездные скопления, они содержат десятки и сотни звезд и имеют форму шара, с концентрацией звезд к центру. В рассеянных скоплениях собраны молодые звезды, а шаровые скопления очень древние, в них звезды старые.

Возле некоторых звезд существуют планеты. Есть ли на них жизнь, а тем более цивилизации, пока не установлено. Но они вполне могут существовать.

Звезды образуют гигантскую систему — Галактику. Галактика имеет центр (ядро), плоские спиральные рукава, в которых сосредоточено большинство звезд, и периферию, объемное облако из редких звезд. Звезды движутся в пространстве, они рождаются, живут и умирают. Такие звезды, как Солнце, живут примерно 10-15 миллиардов лет, и Солнце — звезда среднего возраста. Так что ему светить еще очень долго. Массивные и горячие звезды «сгорают» быстрее, и могут взрываться как «сверхновые» звезды, оставляя после себя очень маленькие и сверхплотные образования — белые карлики, нейтронные звезды или «черные дыры», в которых плотность материи столь высока, что никакие частицы не могут преодолеть силы тяготения и вырваться оттуда.

Кроме звезд, в Галактике содержатся облака космической пыли и газа, образующие туманности. Плоскость Галактики, где максимальное число звезд, газа и пыли, видна на небе как Млечный Путь.

Наша Галактика — не единственная. Существует еще много миллионов Галактик, состоящих из огромного числа звезд. Например, Магеллановы облака, Туманность Андромеды — это другие галактики. Находятся они на невообразимо больших расстояниях от нас.

На нашем небе звезды кажутся неподвижными, так как они очень далеко от нас, и их движение становится заметным только по прошествии десятков и сотен тысяч лет. А рисунки созвездий не изменились со времен Древней Греции и Рима и не изменятся еще очень долго.

Созвездие — это условно очерченная область на земном небе со всеми попавшими туда небесными объектами. Границы созвездий были утверждены в 1925 году на конгрессе Международного астрономического союза. Звезды, входящие в созвездие, вовсе не обязательно близки между собой в пространстве. Одни из них близко к нам, другие — далеко, но это не существенно. Важно, чтобы они проецировались на данный участок земного неба.

Солнце, Луна и планеты также проходят на фоне созвездий, но они все время движутся, смещаются со временем на фоне звезд. Слово «планета» означает в пере-

воде «блуждающая». Так древние наблюдатели отличали планеты от «неподвижных» звезд. Быстрее всего на фоне звезд перемещается Луна, за месяц она обходит полный круг, а Солнце — за год. Планеты двигаются одни быстрее, другие медленнее. Изучать подробно эти движения мы будем в следующем разделе.

#### **Дополнительная литература по разделу**

В.П.Цесевич. Что и как наблюдать на небе

Ф.Ю.Зигель. Сокровища звездного неба.

ВАБронштэн. Планеты и их наблюдение.

БАВоронцов-Вельяминоа Очерки о Вселенной.

### **III.**

## **РИТМЫ КОСМОСА И РИТМЫ ЗЕМЛИ. АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ РАСЧЕТЫ**

#### **1. Движение Земли вокруг Солнца.**

##### **Смена времен года.**

##### **Эклиптика. Зодиак**

Земля, как одна из планет Солнечной системы, обращается вокруг Солнца. Период обращения составляет ровно один год. А нам, жителям Земли, кажется, что Солнце обращается по небу вокруг Земли, проходя за один год полный круг по звездному небу. Всякое движение относительно. Мы живем на Земле. Поэтому нам удобно считать, что Солнце движется вокруг Земли. Поэтому астрологи работают не в гелиоцентрической, а в геоцентрической системе, и все расчеты ведут относительно Земли. С помощью математики легко перейти из одной системы в другую.

Определение. Видимый годовой путь Солнца на фоне земного звездного неба называется эклиптической или Зодиаком.

Эклиптика фактически есть проекция плоскости орбиты Земли на воображаемую небесную сферу (рис.3).

Длина эклиптики, как и любой окружности, равна  $360^\circ$ . Нужно откуда-то начать отсчет, то есть нужно выбрать нулевой градус. За  $0^\circ$  эклиптики условно приняли точку, через которую Солнце проходит в день весеннего равноденствия (вблизи 21 марта), когда на всей Земле день равен ночи. А сама смена времен года происходит потому, что ось вращения Земли не строго перпендикулярна плоскости ее орбиты, а наклонена на  $23^\circ 26'$  от перпендикуляра. Поэтому Земля при движении по орбите поворачивается к Солнцу то северным полушарием, то южным. А в точке весеннего равноденствия оба полушария освещаются равномерно. То же самое происходит и в точке осеннего равноденствия (рис.4). Отсчет градусов по эклиптике ведется вперед по ходу движения Земли по орбите (и Солнца по небу). Точка летнего солнцестояния — это  $90^\circ$  эклиптики, точка осеннего равноденствия —  $180^\circ$ , точка зимнего солнцестояния  $270^\circ$ . А  $360^\circ - 0^\circ$ , снова точка весеннего равноденствия. (Весна, лето, осень и зима определяются по Северному полушарию).

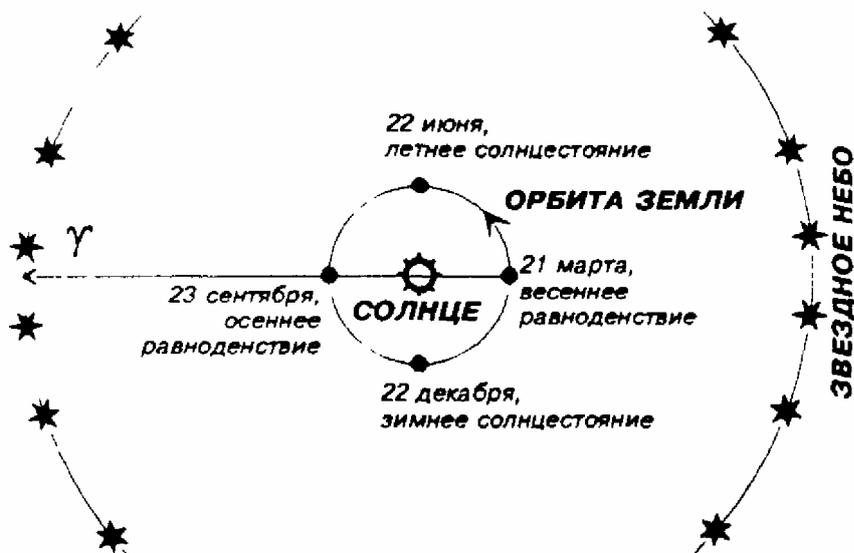


Рис. 3. Движение Земли вокруг Солнца. Эклиптика

**Определение.** Эклиптику условно разделили на 12 равных частей по  $30^\circ$  каждая, начиная от точки весеннего равноденствия. Эти части называются знаками Зодиака.

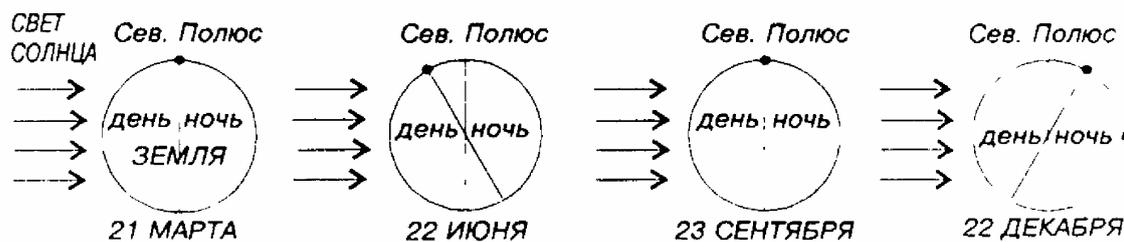


Рис. 4. Смена времен года

Знаки Зодиака были названы в древности в соответствии с мифами и легендами, и получили свои обозначения. Как мы увидим дальше, они имеют свое символическое значение. Знаки Зодиака получили названия, совпадающие с названиями созвездий, по которым проходит эклиптика, но, как мы увидим дальше, знаки и созвездия — это совершенно разные понятия и их не следует путать.

Приводим список знаков Зодиака с указанием участков эклиптики, занимаемых каждым знаком.

♈	Овен	$0^\circ$	—	$30^\circ$
♉	Телец	$30^\circ$	—	$60^\circ$
♊	Близнецы	$60^\circ$	—	$90^\circ$
♋	Рак	$90^\circ$	—	$120^\circ$
♌	Лев	$120^\circ$	—	$150^\circ$
♍	Дева	$150^\circ$	—	$180^\circ$
♎	Весы	$180^\circ$	—	$210^\circ$
♏	Скорпион	$210^\circ$	—	$240^\circ$
♐	Стрелец	$240^\circ$	—	$270^\circ$
♑	Козерог	$270^\circ$	—	$300^\circ$

♊	Водолей	300°	—	330°
♋	Рыбы	330°	—	360°

## 2. Вращение Земли вокруг своей оси. Экватор. тропики, полярные круги. Наклон земной оси. Понятие о прецессии. Различие знаков и созвездий

Помимо движения вокруг Солнца, Земля вращается вокруг своей оси. Полный оборот — это одни сутки. Но сутки бывают разные.

Выберем на земной поверхности определенную точку, например, Гринвичскую обсерваторию в городе Лондоне. Отметим, что в какой-то момент времени одна из звезд на небе достигла наивысшей точки над горизонтом. Повторим наблюдение на следующую ночь, и отметим момент, когда эта же звезда снова достигнет наивысшей точки над горизонтом. Период между двумя такими последовательными явлениями называется звездными сутками.

**Определение.** Период обращения Земли вокруг своей оси относительно звезд называется звездными сутками.

Теперь сделаем ту же процедуру для Солнца. В полдень оно достигает наивысшей высоты над горизонтом. Заметим этот момент. Повторим наблюдение через сутки, на следующий день. Период времени между двумя последовательными прохождениями Солнца через наивысшую точку над горизонтом составляет истинные солнечные сутки.

**Определение.** Период обращения Земли вокруг своей оси относительно Солнца называется истинными солнечными сутками.

Солнечные сутки длиннее звездных, так как Земля одновременно движется по орбите вокруг Солнца, и за время звездных суток она успевает продвинуться вперед, и чтобы снова наступил полдень в данной точке, ей нужно еще немного повернуться (рис.5).

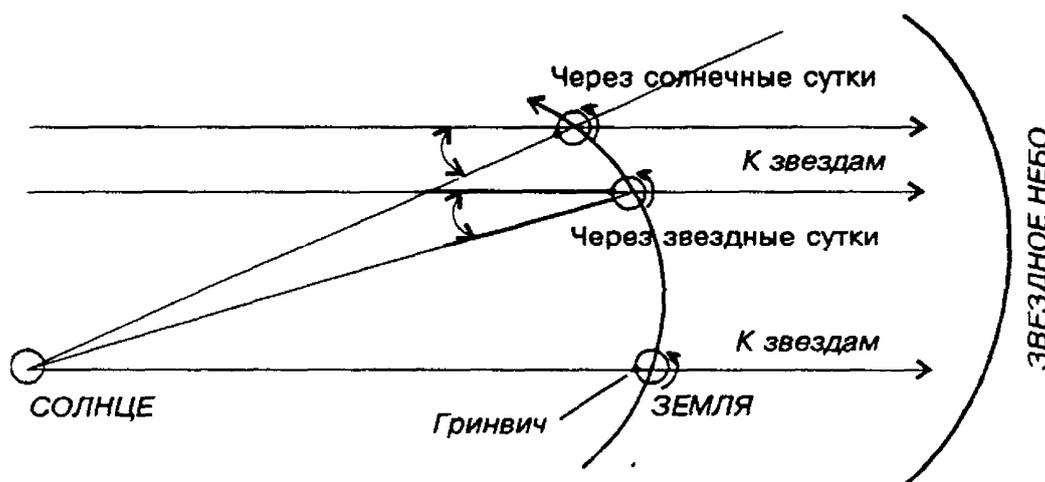


Рис.5. Звездные сутки

Если солнечные сутки принять за 24 часа, то звездные сутки продлятся 23 часа 56 минут. За год из этих 4 минут разницы накопятся как раз полные сутки. Можно, конечно, настроить часы на звездное время, и такие часы у астрономов существуют, но жить по звездному времени было бы неудобно, так как 12 часов приходилось бы в разные периоды года то на вечер, то на ночь, то на утро, то на день. А нам

удобно жить по Солнцу, а не по звездному времени. Поэтому мы пользуемся солнечными временами.

Однако и здесь не все так просто. Дело в том, что Земля движется вокруг Солнца не по круговой, а по эллиптической орбите. Хотя эта вытянутость орбиты незначительна, но она есть. Согласно второму закону Кеплера, вблизи Солнца, в перигелии, Земля движется быстрее, а в противоположной стороне орбиты медленнее. А вокруг оси Земля вращается почти равномерно. Из-за этого истинные солнечные сутки не всегда равны между собой, они то чуть-чуть длиннее, то короче. А нам нужно равномерное время. Тогда ввели **среднее солнечное время**. Оно равномерное. Между двумя средними полднями всегда точно 24 часа. Среднее Солнце — фиктивная точка, которая близка к истинному Солнцу. Но истинное Солнце то чуть обгоняет среднее, то чуть отстает от него. Четыре раза в год они точно совпадают. В остальное время между ними есть разница, которая называется **уравнением времени**. Оно приводится в некоторых календарях и справочниках. Максимальное значение уравнения времени бывает в начале ноября (16 минут), когда истинный полдень наступает раньше среднего, и в середине февраля (15 минут, но с обратным знаком), когда истинный полдень бывает позже среднего. Это было хорошо заметно, особенно когда не существовало летнего времени, при одной и той же длине дня в начале ноября, вообще осенью, раньше светлело и раньше темнело, чем в феврале, когда световой день как бы сдвинут на более позднее время.

Поскольку Земля вращается с запада на восток, и соответственно мы видим, что Солнце движется с востока на запад, то полдень (наивысшая точка суточного пути Солнца над горизонтом) наступает в разное время в разных местностях.

Как вы знаете из географии, на земной поверхности проведены воображаемые линии — параллели и меридианы. Сейчас нас интересуют последние. Известно, что точки пересечения оси вращения Земли с земной поверхностью называются полюсами Земли. В одном полушарии Северный полюс, в другом — Южный. Меридианы — это окружности, проведенные по земной поверхности через оба полюса Земли. На одном меридиане полдень наступает в одно и то же время. Один из меридианов условно выбрали за нулевой ( $0^\circ$  географической долготы). Он проходит через Гринвичскую обсерваторию в Лондоне.

**Определение.** Среднее солнечное время для меридиана, проходящего через Гринвичскую обсерваторию, принято за Всемирное время и обозначается GMT (от англ. Greenwich middle time).

Восточнее Гринвича полдень наступает раньше, западнее Гринвича — позже. Чем дальше к востоку, тем раньше. Каждые  $15^\circ$  долготы соответствуют одному часу ( $360^\circ: 24 \text{ часа} = 15^\circ/\text{час}$ ). Москва имеет восточную долготу  $37^\circ,5$ , и полдень в Москве наступает на 2 ч 30 мин раньше, чем в Гринвиче. Само понятие географической долготы появилось именно из этих измерений времени. Разница долгот двух пунктов равна разнице между средним солнечным временем в них.

Солнце проходит по небу полный круг и идет на следующий круг. Начинаются новые сутки. Нужно где-то на шарообразной Земле провести линию, с которой бы начинались но-

вые сутки. Выбрали меридиан, противоположный Гринвичскому, то есть имеющий долготу  $180^\circ$ . Когда в Гринвиче полдень, там полночь, и там начинаются новые сутки. Этот меридиан называется **линией перемены дат**. Ее вы можете увидеть на некоторых картах мира. Она проведена не везде точно по меридиану, это просто для удобства, чтобы линия не пересекала острова, не может же остров в

двух своих частях иметь разные даты! К западу от этой линии начался следующий день, к востоку — еще предыдущий.

Поэтому, если мы вылетели с нашей Чукотки на Аляску 15 июля, а лететь-то всего час, то, прибыв туда, увидим, что там еще 14 июля. Зато если вылетим обратно днем 20-го, то прилетим и увидим, что здесь уже 21-е. При кругосветном путешествии на восток при пересечении линии перемены дат день повторяем, а при путешествии на запад день пропускаем.

Среднее солнечное время в каждом пункте свое, и зависит только от долготы этого пункта. Когда в Москве 12.00, то в Можайске 11.55, в Малаховке 12.02, в Коломне 12.06. Это очень неудобно в практической жизни, но в прошлом веке и раньше так и было. Но тогда люди мало путешествовали, не было авиации, и даже железных дорог. Каждый город жил по своему времени. В конце прошлого века Землю условно разделили на 24 пояса, по  $15^\circ$  долготы каждый, и назвали их часовыми поясами. Среднее солнечное время на центральном меридиане пояса назвали поясным временем, и распространили его на весь пояс. GMT является поясным временем нулевого пояса, GMT + 1 час — поясное время I пояса, вокруг  $15^\circ$  восточной долготы, от  $7^\circ,5$  до  $22^\circ,5$ , это средняя Европа. Второй пояс — GMT + 2 часа — Восточная Европа, от  $22^\circ,5$  до  $37^\circ,5$ , и т.д. В Америке номера поясов будут 18-й, 19-й и т.д., пока снова не придем к Гринвичу (с Запада). Границы поясов провели не строго по меридианам, а в основном по границам государств, чтобы в одном небольшом государстве не было разного времени, а в больших государствах — по границам областей, как в России. Границу пояса надо было бы провести точно через Москву. Ее отодвинули к востоку, чтобы вся Московская область была в одном поясе. Всего в России 11 часовых поясов, от Калининграда на Западе до Чукотки на Востоке.

Кроме того, есть еще два искусственных изобретения. В средних широтах день летом длинный, зимой короткий. «Изобретатели» летнего времени считают, что на этом можно сэкономить электроэнергию. И придумали переводить весной часовую стрелку на час вперед, а осенью — назад. День, конечно, не удлинить, природу не обмануть, но получается, что летом мы раньше встаем (например, солнечное время еще 6 часов, а у нас на часах с передвинутой стрелкой уже 7 часов, но мы живем по часам, и встаем таким образом раньше). Вечером из-за этого по нашим часам позже темнеет. Осенью нужно переводить часы обратно, так как иначе вставать зимой пришлось бы затемно, до рассвета, а так мы возвращаемся к исходному состоянию. Кстати, тот факт, что переход на зимнее время отложили с сентября на октябрь, можно объяснить только «уравнением времени», о котором рассказывалось выше. Летнее время используют во многих странах, в большинстве стран Европы, в России. Этого не делают в тропических странах, там это бессмысленно, так как круглый год день длится 12 часов и равен ночи, ничего никуда переводить не нужно. У нас летом не очень заметно, восходит Солнце в 4 утра или в 5 утра, зато вечером заметно, темнеет в 21 час или в 22 часа (с летним временем).

Оставлять летнее время на зиму вредно для организма — вставать затемно — ломать биоритмы. Но именно в этом заключалось глупое или злонамеренное изобретение тоталитарного режима — «декретное время\*», когда в 1930 году в нашей стране часы перевели на час вперед да так и оставили, не переводя назад. Если введение и отмена летнего времени еще имеет какое-то основание, то декретное время астрономически бессмысленно, а для организма вредно. В Америке это время называется «военным», и в некоторых штатах на короткое время вводилось в период 2-й

мировой войны, а в некоторых странах во время обострения кризиса. Но то, что не нажгли вечером, зимой нажгут утром, так что декретное время не дает никаких преимуществ, а только сбивает организм, особенно зимой, с нормального ритма. Единственный его смысл — поднять людей ни свет ни заря и погнать на работу, а вечером побыстрее загнать в дома (или в бараки).

В 1981 году у нас пошли еще дальше. Не отменив декретного времени, стали снова вводить летнее. Так что теперь мы зимой живем на один час вперед от поясного времени, а летом на целых два. Это особенно плохо для тех, кто вынужден рано вставать. Единственный проблеск нормального времени был в 1991 году, когда декретное время отменили. Но в 1992 году его ввели вновь. Ну как же иначе, ведь у нас все время кризис, при всех властях и всех режимах. Возможно, в более благополучные времена декретное время отменят. А пока остается бороться с этим самостоятельно, сдвигая свою жизнедеятельность на более позднее время, возвращаясь к солнечному времени.

Как показывает практика, очень многие астрологи, и не только начинающие, делают ошибки при пересчете времени рождения для составления гороскопа. Слишком часто у нас меняли и время и границы часовых поясов. Сейчас в помощь астрологам выпущен специальный справочник (см. конец главы). Постарайтесь его приобрести, иначе можно легко сбиться, переводя гражданское время рождения в Гринвичское и звездное, что необходимо для составления гороскопа. Нужно знать также географические координаты, широту и долготу пункта рождения, они тоже приведены в этом справочнике.

Как перевести время из одной системы в другую? Нужно знать разницу гражданского времени данного пункта с Гринвичем в данный день. Эту величину можно найти в справочнике. Так, для Москвы эта разница с 1930 по 1980 год всегда минус 3 часа, то есть из московского времени нужно вычесть 3 часа, и мы получим GMT. А с 1981 г. в период действия летнего времени разница 4 часа, в период действия зимнего времени — 3 часа. Осенью 1991 года разница была 2 часа. Даты всех изменений в справочнике есть.

### **3. Небесная сфера. Небесный экватор. меридиан, восходы и заходы, горизонт. Понятие об Асценденте. МС. Географические особенности видимости светил на экваторе, тропиках, в полярных широтах**

На рис.6 приведена воображаемая небесная сфера, – поверхность, на которую проектируются все светила, которые мы видим на небе. В центре сферы, в точке 0 находится наблюдатель. Горизонтальная плоскость, проходящая через точки 0, Ю, В, С, З — это линия горизонта с точками юга, востока, севера и запада. Линия СПМ — ЮПМ — так называемая ось мира, которая является продолжением на небо оси вращения Земли. Угол наклона этой оси к горизонту равен географической широте места наблюдения. Перпендикулярная оси мира плоскость, которая является продолжением на небо плоскости земного экватора, при пересечении с небесной сферой дает окружность, которая называется небесным экватором. Из геометрии очевидно, что наибольшая высота небесного экватора над горизонтом равна  $90^\circ$  минус географическая широта. Вертикальная плоскость, проходящая через точки 0, С, Ю, а также через зенит (точка прямо над головой наблюдателя) и надир (противоположная зениту точка, невидимая, прямо под ногами), называется небесным мери-

дианом. Все светила восходят, пересекая горизонт с восточной стороны, затем достигают небесного меридиана со стороны точки юга, и в этот момент, когда они пересекают небесный меридиан с южной стороны, их высота над горизонтом максимальная для данных суток. Это явление называется верхней кульминацией светил. Затем светила опускаются к горизонту с западной стороны, пересекают его, то есть заходят, после этого мы их не видим, а они двигаются к небесному меридиану с северной стороны, пересекают его, это называется нижней кульминацией, затем снова поднимаются к горизонту и восходят на следующие сутки.

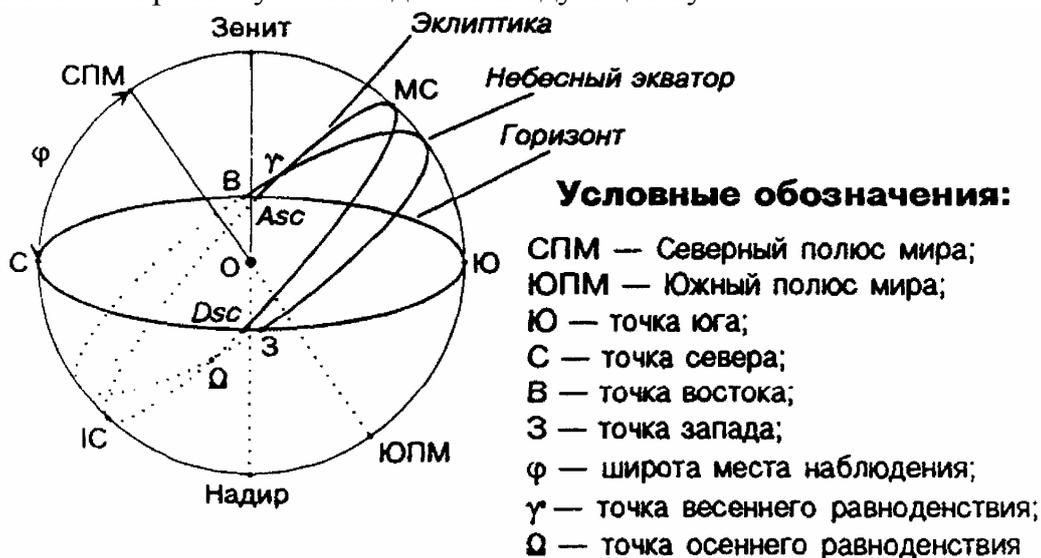


Рис. 6. Небесная сфера

Теперь мы можем определить звездные сутки как промежуток времени между двумя последовательными верхними кульминациями какой-либо (любой) звезды. А истинные солнечные сутки — как промежуток времени между двумя последовательными верхними кульминациями Солнца.

В наших средних широтах есть группа звезд, которые никогда не заходят за горизонт, это те звезды, угловое расстояние которых от небесного экватора (склонение) подчиняется условию, что оно больше, чем  $90^\circ$  минус широта места наблюдения. Чем севернее мы находимся, тем таких звезд больше. Но есть и звезды, которые никогда не восходят, это часть звезд южного небесного полушария, которые южнее небесного экватора, а их склонение (отрицательное, южное) подчиняется тому же условию. Например, для Москвы звезды с северным склонением больше чем плюс  $34^\circ$  не заходят, а звезды с южным склонением меньше чем минус  $34^\circ$  не восходят, и потому их увидеть нельзя. На экваторе можно увидеть все звезды. В южном полушарии все то же самое, что и в северном, только слова «север» и «юг» в нашем описании там нужно поменять местами. Если мы не видим Южный Крест, то австралийцы и аргентинцы не видят Большую и Малую Медведицу.

Но астрологов больше интересуют не звезды, а Солнце, Луна и планеты. А они движутся вдоль эклиптики. Эклиптика также проектируется на небесную сферу в виде окружности. Она наклонена к небесному экватору на угол  $23^\circ 26'$ , и пересекается с ним в точках  $\gamma$  и  $\Omega$ , то есть точках весеннего и осеннего равноденствия. Северная часть эклиптики (Близнецы и Рак) поднимаются у нас над горизонтом на большую высоту, чем небесный экватор, а южная часть эклиптики (Стрелец и Козерог) на меньшую.

Теперь несколько очень важных **определений**:

*Точка пересечения эклиптики с небесным меридианом с южной стороны называется Серединой Неба и обозначается МС (Medium Coeli).*

*Противоположная ей точка под горизонтом с северной стороны называется Нижним Небом и обозначается ІС (Imum Coeli).*

*Точка пересечения эклиптики с горизонтом с восточной стороны, то есть восходящая в данный момент точка эклиптики, называется Асцендентом (Ascendant — восходящий).*

*Противоположная ей точка пересечения эклиптики с горизонтом с западной стороны, заходящая точка эклиптики, называется Десцендентом (Descendant — заходящий).*

Земля вращается, а для земного наблюдателя вращается небесная сфера вокруг оси мира. Каждые 4 минуты в точку верхней кульминации приходит очередной градус небесного экватора и, примерно, очередной градус эклиптики. В тропических широтах и восходит каждые 4 минуты один градус эклиптики, а в средних широтах это не так. Поскольку эклиптики наклонена к небесному экватору, то, когда восходят те знаки, по которым идет движение от юга к северу, то есть от точки зимнего солнцестояния к точке летнего солнцестояния, они восходят быстро. Эти знаки так и называли — знаки быстрого восхождения (Козерог, Водолей, Рыбы, Овен, Телец, Близнецы). Противоположная половина эклиптики восходит медленно, это знаки медленного восхождения (Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец). Когда Солнце движется по знакам быстрого восхождения, день увеличивается, когда по знакам медленного восхождения — день убывает. В южном полушарии все наоборот!

Для того, чтобы вычислить точки эклиптики, которые восходят, кульминируют и заходят, нужно знать звездное время, а затем обратиться к таблице астрологических домов (см. п.7).

Теперь поговорим о географических особенностях наблюдения Солнца и планет в разных широтах. На экваторе день всегда равен ночи. 12 часов Солнце над горизонтом, утром и вечером короткие сумерки, остальное время, 11с небольшим часов — ночь. Смены времен года не происходит. Утром Солнце отвесно поднимается над горизонтом, его высота быстро увеличивается, в конце марта и в конце сентября оно проходит точно через зенит, в остальное время — вблизи зенита, затем оно круто опускается к горизонту и вечером заходит. Восход и заход почти в одно и то же время, чуть-чуть только сдвигается на более раннее или более позднее время в соответствии с уравнением времени, описанным выше.

При удалении от экватора на несколько градусов широты к северу или к югу долгота дня почти не изменяется, смены времен года тоже нет (точнее, иногда бывает влажный и сухой сезоны, но это зависит от потоков в атмосфере, распределения суши и морей и напрямую с астрономией не связано). Когда мы достигаем широты 23°26' (равна наклону эклиптики к экватору), мы попадаем на северный тропик. Здесь 22 июня Солнце проходит через зенит, а в остальные дни ниже него, и чем ближе к декабрю, тем ниже. Долгота дня уже меняется, в июне максимальна, в декабре минимальна. Меняются и времена года, хотя холодной зимы нет, высота Солнца даже в декабре достаточна для прогрева земли.

Чем дальше к северу, тем ниже Солнце над горизонтом, особенно зимой, долгота дня сильно меняется от зимы к лету, и все более резко отличаются климатические характеристики лета и зимы. Так, на широте Москвы (55°45'), во второй половине декабря долгота дня всего 7 часов, а во второй половине июня 17 часов 35

минут. Летом светлые («белые») ночи, так как Солнце не глубоко уходит под горизонт. На широте  $66^{\circ}34'$  происходит интересное явление: 22 июня Солнце вообще не заходит за горизонт (полярный день), а 22 декабря вообще не восходит (полярная ночь). Дальше к северу от этой широты, называемой северным полярным кругом, полярный день летом и полярная ночь зимой становятся все длиннее, а высота Солнца над горизонтом все ниже и ниже даже летом. Это полярные области с долгой суровой зимой и прохладным летом.

Эти территории трудны для жизни организмов, в том числе человека, так как тут сбит естественный суточный ритм, ритм дня и ночи. Угнетают и холода, и отсутствие естественного света на протяжении долгого времени. Существует даже термин полярное напряжение. В районах севернее полярного круга даже не всегда можно построить астрологические дома: некоторые участки эклиптики тут никогда не восходят, в определенный момент Асцендент сходится в одну точку с МС и как бы исчезает, перестает существовать. Астрологические дома перекошены, одни слишком большие, другие слишком маленькие или их вообще нельзя построить. Это и есть отражение полярного напряжения для людей, родившихся или долго живущих за полярным кругом. Зато на экваторе и вблизи него все дома примерно равны по размерам, это более гармоничный, более сбалансированный ритм жизни.

Так что Асцендент, МС, астрологические дома вычисляются математически и имеют строгое астрономическое обоснование.

#### **4. Понятие о прецессии. Различие знаков и созвездий**

Как вы уже знаете, ось вращения Земли наклонена к плоскости эклиптики, а не перпендикулярна ей. Но эта ось еще и совершает конусообразное движение вокруг перпендикуляра к плоскости эклиптики, подобно детскому волчку (юле). Поэтому ось мира не всегда направлена на ту же самую звезду. Сейчас она направлена на Полярную звезду, а через несколько тысячелетий попадет на звезду в ковше Малой Медведицы, а еще через несколько тысяч лет — на Вега.

Полный оборот земная ось совершает за 26 тысяч лет. Через такой промежуток времени Полярная звезда снова станет полярной. Это явление называется прецессией. Из-за прецессии и точка весеннего равноденствия не привязана к какой-то определенной звезде и созвездию, а путешествует по всему Зодиакальному кругу. Знаки Зодиака остаются на своих местах, поскольку они определены как 30-градусные промежутки от точки весеннего равноденствия. И Солнце проходит  $0^{\circ}$  эклиптики ( $0^{\circ}$  Овна) всегда 21 марта. А вот созвездия как бы сдвигаются с периодом в 26 тысяч лет. Во времена Древней Греции знак Овна примерно совпадал с созвездием Овна, а сейчас он попадает на созвездие Рыб, затем сдвинется на созвездие Водолея и т.д.

Кроме того, границы созвездий утверждены условно в 1925 г. на конгрессе Международного астрономического союза, и эти созвездия не равны между собой. И в них попадают участки эклиптики, не равные по длине. Так, созвездие Скорпиона Солнце проходит всего за неделю, а созвездие Девы за полтора месяца. Один участок эклиптики попал на созвездие Змееносца, так что эклиптика проходит через 13 созвездий.

Очень часто астрологов упрекают в том, что они не учитывают прецессию, или пытаются навязать им знак Змееносца. Это делать могут только некомпетентные люди, которые не знают ни астрономию, ни астрологию. Еще раз подчеркиваем: знаки Зодиака и созвездия Зодиака это два совершенно различных понятия. Ни-

чего общего, кроме названий, они не имеют. Созвездие — участок небесной сферы со светилами, которые на этот участок попадают. Знак Зодиака —  $30^\circ$  участок эклиптики, начиная от точки весеннего равноденствия. Астрологи работают со знаками Зодиака, и практически не работают с созвездиями, за исключением специальных случаев, о которых поговорим в конце книги. Нас интересуют (в применении к жизни на Земле, к человеку) больше всего не далекие звезды, а Солнце и планеты солнечной системы. А знаки Зодиака отражают солнечно-земные связи, ритмы в Солнечной системе, поэтому астрологи работают именно с ними.

Поэтому Овен он всегда Овен, со всеми характеристиками этого знака, что в Древнем Египте, что в Древней Греции, что сейчас у нас. И человек, родившийся с 21 марта по 20 апреля (примерно), всегда будет иметь положение Солнца в знаке Овна, и Рыбой не станет.

Другое дело, что прецессия — это еще один ритм, ритм с периодом 26000 лет. В жизни отдельного человека или конкретного общества этот ритм ничего не значит, он слишком велик. Но в глобальных исторических или, например, геологических процессах его учитывают.

Именно отсюда взялись выражения — эра Овна, эра Рыб, эра Водолея. Движение прецессии идет в противоположную сторону, нежели движение Солнца по эклиптике. Тут за Рыбами следует Водолей. Сейчас говорят о приближении эры Водолея. Астрономически это означает только то, что точка весеннего равноденствия ( $0^\circ$  знака Овна) скоро перейдет в созвездие Водолея. Как скоро — разные школы астрономов и астрологов используют различные методики, по которым срок наступления эры Водолея колеблется от начала 21 века до 23 века. А продолжительность самой эры 2200 лет.

## **5. Движение Луны, его особенности.**

### **Затмения. Лунные узлы, перигей и апогей орбиты Луны**

Луна — спутник Земли, ближайшее к нам небесное тело. Среднее расстояние от Земли до Луны — 383000 километров. Луна движется по эллиптической орбите вокруг Земли, а вместе с Землей — вокруг Солнца. Движение Луны очень сложно из-за сильного воздействия притяжения Солнца на систему Земля-Луна. Луна вращается и вокруг своей оси, причем оборот вокруг Земли и вокруг своей оси она совершает за одно и то же время и поэтому обращена к Земле всегда одной своей стороной. По диаметру Луна примерно в 4 раза меньше Земли, а по массе в 81 раз.

Плоскость орбиты Луны наклонена к плоскости орбиты Земли (эклиптике) на угол  $5^\circ$  с небольшим градусом (рис.7). Поэтому Луна половину своего пути проделывает к северу от эклиптики, а вторую половину — к югу от эклиптики.

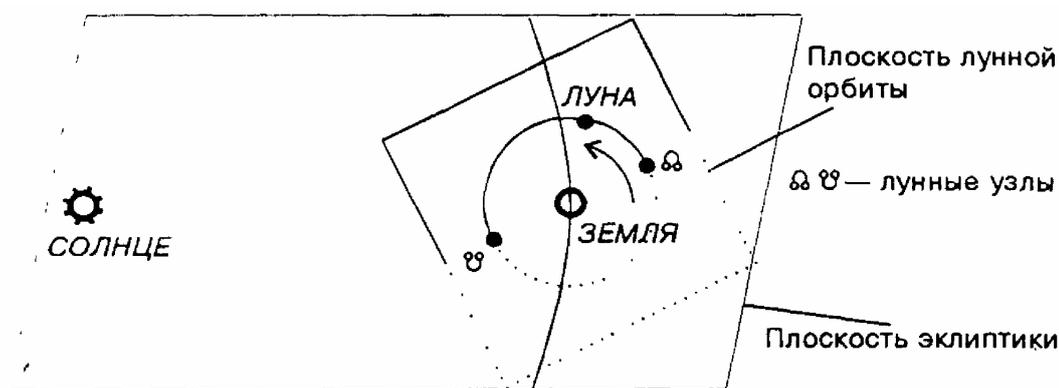


Рис.7. Положение лунной орбиты по отношению к эклиптике.  
Лунные узлы

**Определение.** Точки пересечения лунной орбиты с плоскостью эклиптики называются лунными узлами.

Один из них, проходя который Луна удаляется к северу от эклиптики, называется восходящим и обозначается ♌. Второй узел, который всегда напротив первого, проходя через который Луна уходит к югу от эклиптики, называется нисходящим и обозначается ♎.

Узлы не занимают постоянного положения на эклиптике, они смещаются в обратную (по ходу знаков Зодиака) сторону, обходя полный круг за 18,6 лет. Это явление называют отступлением узлов, так как они двигаются против хода Солнца и Луны по эклиптике. А сам период 18,6 лет называется с древности саросом, по прошествии его повторяются все солнечные и лунные затмения.

Вы, конечно, не раз замечали, что вид Луны постоянно меняется. То это серпик, то половинка, то полная Луна. Это явление называется сменой лунных фаз. Двигаясь по своей орбите, Луна оказывается то между Солнцем и Землей, то сбоку, то напротив Солнца. Когда Луна находится между Солнцем и Землей, к нам, к Земле обращено темное полушарие Луны (ведь Луна и планеты светят отраженным от них светом Солнца!). Луну на небе в это время мы не видим. Эта фаза называется **Новолунием** (рис.8). Затем Луна отходит от Солнца;

на небе влево, и мы можем видеть часть ее освещенного полушария в виде узкого серпа (обычно через два-три дня после новолуния). Когда Луна пройдет четверть своей орбиты, мы видим уже половину освещенного полушария, это фаза Первой четверти. После того, как Луна пройдет еще четверть орбиты, она окажется в противоположной Солнцу стороне неба, к нам полностью обращено ее освещенное полушарие, это фаза Полнолуния. Затем Луна, двигаясь дальше, вновь приближается к Солнцу. Пройдя еще четверть пути, она окажется в фазе Последней четверти. Нам вновь видна половина Луны, но уже другая. Наконец, Луна снова подходит к Солнцу, и наступает очередное Новолуние.

Между двумя новолуниями (или любыми другими одинаковыми фазами) проходит 29,5 суток. Период смены лунных фаз еще называют синодическим месяцем.

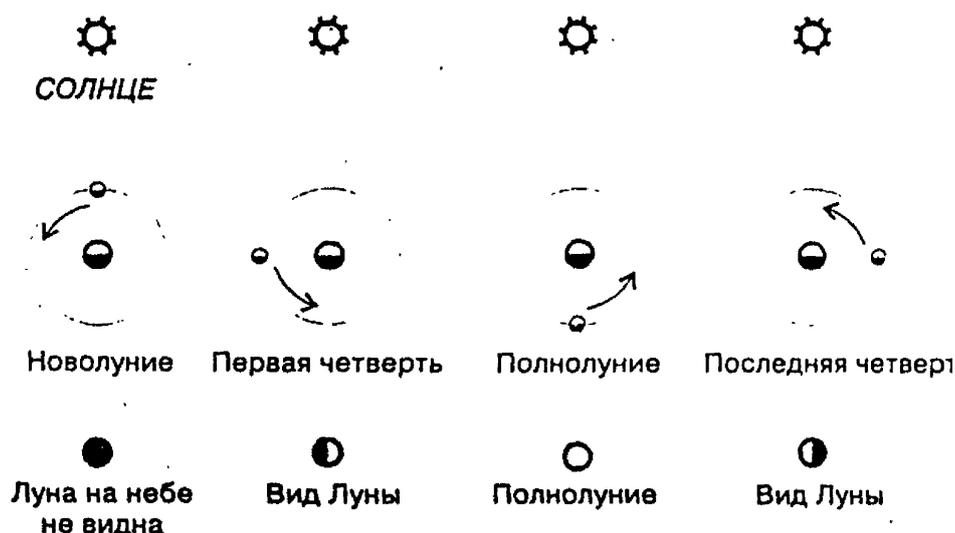


Рис.8. Смена лунных фаз

Запомните два очень важных числа:

27,3 суток — период полного оборота Луны вокруг Земли по Зодиаку, относительно точки весеннего равноденствия, или, что почти то же самое — относительно звезд («почти» — это незначительная поправка на прецессию);

29,5 суток — период смены лунных фаз, то есть период полного оборота Луны вокруг Земли относительно Солнца. - В один и тот же градус эклиптики Луна приходит каждые 27,3 суток, а образует одну и ту же фазу с Солнцем каждые 29,5суток. Это в среднем. На самом деле может быть разница в несколько часов из-за того, что орбита Земли не круговая, а эллиптическая, и орбита Луны тоже эллиптическая.

Разницу между этими двумя периодами понять очень просто. Она аналогична разнице между солнечным и звездным временем. Тут наложение двух движений — Луны вокруг Земли и Земли вокруг Солнца. Пока Луна за 27,3 суток обходит Землю, сама Земля (вместе с Луной) успевает продвинуться по орбите вокруг Солнца, и Луне нужно еще двое суток, чтобы встать в то же положение относительно Солнца (рис.9).

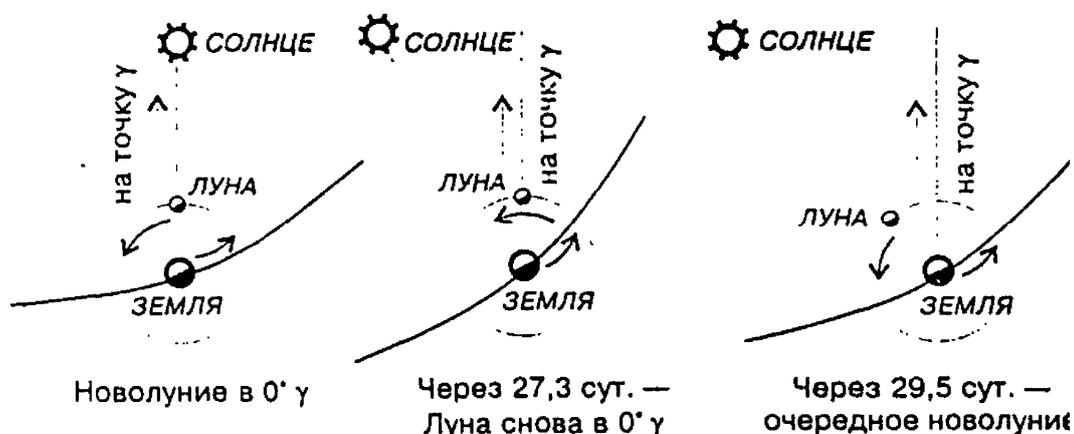


Рис. 9, Различие между периодом обращения Луны вокруг Земли относительно точки весеннего равноденствия (по Зодиаку) и смены лунных фаз.

Во время новолуния, из-за наклона лунной орбиты на 5 градусов, Луна обычно проходит на небе выше или ниже Солнца. Но если новолуние происходит вблизи лунного узла, когда Луна находится в плоскости эклиптики, тогда Луна, Земля и Солнце выстраиваются вдоль одной прямой, а тень от Луны попадает на Землю (рис.10).

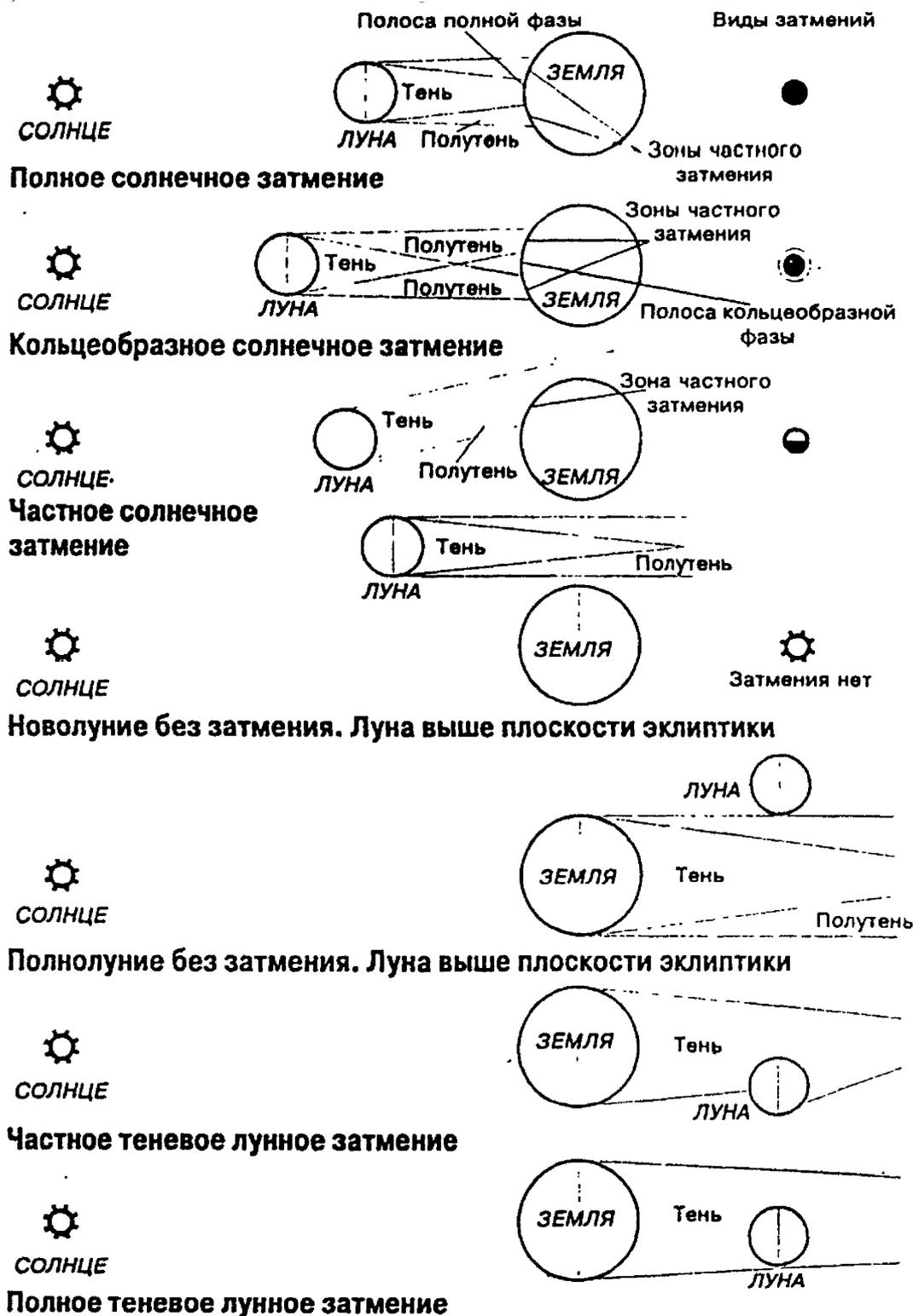


Рис. 10. Солнечные и лунные затмения, их виды и условия наступления

Луна закрывает от нас Солнце. Это явление называется солнечным затмением. Оно может быть полным, когда Луна закрывает диск Солнца полностью, или частным, когда она закрывает только часть Солнца. Бывает еще и кольцеобразное солнечное затмение, когда лунная тень не доходит до Земли, лунный видимый диск чуть меньше СОЛНЕЧНОГО и вокруг темного диска Луны остаётся яркий ободок солнечного диска (рис.10). Луна движется по чуть вытянутой эллиптической орбите, потому она иногда чуть ближе к Земле, иногда чуть дальше, от этого зависит, будет ли затмение полным или кольцеобразным. Луна меньше Земли, и закрыть своей тенью всю Землю сразу она не может, поэтому полное или кольцеобразное затмение Солнца видно только в узкой полосе на поверхности Земли (шириной обычно 200-300 км). А вокруг этой полоски на большие расстояния простирается зона частного затмения (область лунной полутени). Бывает и так, что тень Луны проходит мимо Земли, и на Землю попадает только полутень, и затмение только частное, без полосы полной фазы.

В полнолуние, если оно произойдет вблизи лунного узла, Луна попадает в тень Земли. Это — лунное затмение. Луна может попасть в тень полностью или частично — произойдет полное или частное лунное затмение. Кольцеобразных лунных затмений не бывает, так как Земля больше Луны и диаметр земной тени на расстоянии Луны больше диаметра лунного диска. Видно лунное затмение на всем ночном полушарии Земли (везде, где Луна над горизонтом в момент затмения), поэтому за лунным затмением не нужно ехать, его можно увидеть и в своей местности, тогда как полное солнечное затмение в одном месте бывает видно один раз в несколько столетий, и чтобы затмение увидеть, астрономы снаряжают экспедиции в полосу полной фазы. А частные солнечные затмения видны в одном месте довольно часто.

У Земли есть, как обычно, не только тень, но и полутень, куда может попасть Луна. Это будет полутеневое лунное затмение. Но его наблюдать не интересно, оно вообще проходит незаметно для невооруженного глаза. Как сияла полная Луна, так и сияет, и только приборы улавливают небольшое изменение света. Зато полное лунное затмение очень интересно. Луна становится красной, покрывается темной тенью. И уж конечно, ничто не сравнится с полным солнечным затмением, когда посреди дня вдруг наступает ночь, на небе появляются звезды, на горизонте вспыхивает оранжевое зарево, а вместо Солнца на небе черный круг, обрамленный жемчужным сиянием!

Если увидеть затмение удастся не часто, это не значит, происходят они редко. Каждый год Солнце проходит вблизи одного и второго лунного узла, с промежутком чуть меньше полугода (меньше — из-за движения узлов в обратную сторону, навстречу Солнцу). В этот период у каждого из узлов обязательно бывает и полнолуние, и новолуние, а изредка — даже два новолуния и полнолуния между ними. Так что в год бывает не менее двух солнечных и двух лунных затмений, если считать все, даже полутеневые. А максимальное число затмений в год — семь (если в январе два, затем в июле три, и в конце декабря может быть еще одно). Затмения смещаются по сезонам, например, в 1994 году затмения были в мае и ноябре, а в 1995 году — в апреле и октябре, затем полоса затмений сместится на март и сентябрь и т.д.

Об астрологическом значении затмений поговорим позже.

Луна обращается вокруг Земли по эллиптической орбите, а значит, имеются точки перигея, где она подходит ближе всего к Земле, и апогея, где она дальше все-

го от Земли (аналоги перигелия и афелия земной орбиты вокруг Солнца). В перигее Луна подходит к Земле на 356000 км, а в апогее ее расстояние более 400000 км. В перигее Луна движется быстрее, проходя до  $15^\circ$  по Зодиаку в сутки, а в апогее — медленнее, до  $11^\circ$  в сутки, тогда как ее средняя скорость —  $13,2^\circ$  в сутки. Для обозначения точек перигея и апогея некоторые астрологи используют так называемые «Белую» и «Черную» Луны, которые всегда в противостоянии, как и узлы, и перемещаются, в отличие от узлов, в прямом направлении (как и сама Луна) на  $40^\circ$  в год, то есть делают полный оборот по Зодиаку за 9 лет. (Иногда встречаются описания «белой» Луны с 7-летним циклом, но это уже никакого астрономического смысла не имеет). Как и узлы, это фиктивные математические точки, в них нет никаких реальных тел.

Как показывает опыт автора, узлы в астрологии гораздо полезнее, несут больше информации, чем черная и белая Луна. И это понятно — узлы указывают на такие важные события, как затмения, когда три тела — Солнце, Земля и Луна — выстраиваются вдоль одной прямой. С черно-белыми Лунами таких крупных событий не связано.

## 6. Эфемериды. Расчет Космограммы

Положения планет на много лет вперед и назад вычислены и приведены в таблицах — эфемеридях.

В эфемеридях на каждый день на 0 часов GMT (в некоторых — на 12 часов GMT) приведена эклиптическая долгота Солнца, Луны, планет от Меркурия до Плутона, восходящего лунного узла. Для Луны дано еще и ее положение на 12 часов GMT, так как она движется быстро, а расчет должен быть точнее. Еще приведено звездное время на 0 ч GMT.

Лучшими считаются эфемериды Нейла Ф. Михельсена. Эфемериды на полночь удобнее для расчетов, чем на полдень, хотя точность их одинакова. Мы покажем, как обращаться и с теми, и с другими.



Рис. 11. Объяснение попятного движения планет на небе

Здесь нужно сделать замечание о «попятных» или «ретроградных» планетах. Конечно, в Космосе все планеты двигаются по своим орбитам всегда в одну сторону, не останавливаясь и не поворачивая обратно. Но мы смотрим на планеты с Земли, которая сама движется. Чем ближе планета к Солнцу, тем быстрее она движется, это следует из законов Кеплера. Меркурий и Венера двигаются быстрее, чем

Земля, а остальные планеты — медленнее. Вспомним, как мы обгоняем на легковой машине грузовик. Нам кажется в это время, что на фоне далекого леса или других предметов он двигается назад (хотя на самом деле он идет вперед). Или на вокзале, когда поезд трогается, нам кажется, что это вокзал и другие поезда назад поехали. Так и с планетами. Рис. 11 поясняет причину попятного движения планет на нашем небе.

В период времени между 3-й и 4-й позициями планета кажется попятной. В эфемеридах момент перехода планеты от прямого движения к попятному отмечается буквой «R», а обратный переход от попятного движения к прямому — буквой «D». В эти моменты перехода планету называют стоячей, или стационарной.

Солнце и Луна никогда не бывают попятными. Меркурий бывает попятным примерно три недели после примерно трех месяцев прямого движения. Таким образом, в год у него три периода попятного движения. Венера бывает попятной в течение примерно полутора месяцев после полутора лет прямого движения, весь ее цикл занимает один год и семь месяцев. Марс бывает попятным каждые два года в течение трех-четырёх месяцев (разница потому, что орбита вытянутая, когда он ближе к Земле, то и период попятности короче). Весь цикл Марса — два года и полтора-два месяца. Здесь идет речь о цикле взаимных конфигураций в системе Земля-планета-Солнце, а не о периоде обращения планеты вокруг Солнца, приведенном в приложении.

Дальние планеты бывают ретроградными каждый год, и чем дальше от Солнца и от Земли, тем дольше. Юпитер — примерно 4 месяца, Сатурн — около 5, Уран, Нептун и Плутон — 5 с половиной месяцев, то есть почти половину всего времени.

Вернемся к эфемеридам. В них приводится эклиптическая долгота не в абсолютных цифрах (от 0 до 360°), а по знакам, от 0 до 30" каждого знака. Если нужны абсолютные цифры, можно прибавить число градусов, указанное для начала каждого знака в п. 1 настоящего раздела. Но в большинстве случаев удобнее считать в знаке. Сам знак указан сверху каждой месячной колонки методом числом градусов и числом минут. Там же может стоять буква «R», если начало месяца застаёт планету в попятном движении. Для Луны — две колонки, на полночь и на полдень каждого дня. Когда планета меняет знак, появляется символ следующего знака, надо быть внимательнее. Внизу каждой страницы есть «кошечки» с полезной информацией. Даны даты и время изменения движения планет с прямого на попятное и обратно, пересечения планетами небесного экватора (переход в северное ON или в южное OS полушария небесной сферы), аспекты между дальними планетами (об аспектах см. раздел VIII), переходы планет в еле-

дующий знак (планетные ингрессии), а в окошке справа — даты и время наступления лунных фаз — новолуния, первой четверти, полнолуния и последней четверти, и данные о затмениях, если они в данном месяце происходят).

### РАСЧЕТ КОСМОГРАММЫ ПО ЭФЕМЕРИДАМ

Предположим, что нам нужно рассчитать космограмму, то есть положение планет на земном небе, на 10 часов утра московского времени 12 апреля 1961 года.

Сразу переводим время на гринвичское. Разница Москвы с Гринвичем в 1961 году составляла — 3 часа. Вычитаем 3 часа, получим 7.00 GMT. Дальше работаем только с гринвичским временем. Эфемериды на полночь.

1. Выписываем положения планеты из эфемерид на следующий день и на наш день. Например, Солнце:

13 апреля 22°49'45" Овна  
12 апреля 21°50'55" Овна  
 0°58'50"

2. Находим разность.

Для удобства можно перевести минуты и секунды в доли градуса, тогда получаем:  $22^{\circ}49'45'' = 22^{\circ},829\dots$  (более трех знаков нам не нужно).  $21^{\circ}50'55'' = 21^{\circ},849\dots$  Разность  $0^{\circ},98$ . Эта разность называется скоростью Солнца за данные сутки. (Если нет калькулятора, переводить минуты и секунды в доли градуса нужно так: поделить секунды на 60, это доля минуты; затем поделить минуты с долями на 60 — это доли градуса. Секундами обычно можно вообще пренебречь. Для планет, кроме Солнца и Луны в эфемеридах даны градусы и минуты с долями вместо секунд).

3. Делим разность (скорость) на 24 часа, получаем 0,041.

4. Умножаем результат на GMT (в нашем случае — 7 часов), получаем 0,286... Если у нас GMT — часы с минутами, минуты превращаем в доли часа, поделив их на 60.

5. Прибавляем результат из пункта 4 к исходной позиции на наш день из эфемерид (в нашем примере — на 12 апреля):  $21^{\circ},849 + 0,286 = 22^{\circ},135$ .

Это и есть необходимый нам результат, то есть положение Солнца в космограмме на 12 апреля 1961 года на 7.00 GMT.

Так же поступаем и с остальными планетами. Если планета попятная, то все действия точно такие же. Но скорость получится со знаком «минус», так как мы вычитаем из меньшего числа большее. И нужно быть аккуратнее и внимательнее со знаками. Для Луны расчет имеет свои особенности.

**Вариант А.** Наше GMT от 0 до 12 часов.

Выписываем положения Луны из эфемерид на 12 ч и на 0ч GMT нашего дня. Вычитаем из большего меньшее. Это скорость Луны за полсутки.

Делим результат пункта 2 на 12.

Умножаем результат пункта 3 на GMT.

Прибавляем результат пункта 4 к положению Луны на 0ч, это и есть то, что нам нужно.

**Вариант Б.** Если наше GMT от 12 до 24 ч.

Выписываем положения Луны на 0 ч следующего дня и на 12 ч нашего дня.

Вычитаем из большего меньшее. Это скорость Луны за полсутки.

Делим результат пункта 2 на 12.

Умножаем результат пункта 3 на (GMT-12).

Прибавляем результат пункта 4 к положению Луны на 12ч, это и есть то, что нам нужно.

Если Луна или другая планета сменила знак в течение рассматриваемых суток, тогда следующий знак условно считаем продолжением предыдущего, то есть 0° Овна считаем как 30° Рыб, 1° Овна — это 31° Рыб и т.д. Далее действуем так же, как описано выше. Если наш результат получится больше 30°, значит, это уже следующий знак, вычтем 30° и получим положение планеты в этом следующем знаке.

**Пример.** Рассчитаем положение Луны на 9 мая 1945 года на 1 час ночи московского времени.

Переводим на гринвичское время. Получаем 22.00 GMT 8 мая 1945 года. Наше GMT больше 12 часов, — действуем по варианту **Б**.

1. Положения Луны:

на 0 ч 9 мая 1945 г.  $7^{\circ}47'05''$  Овна.

на 12 ч 8 мая 1945 г.  $0^{\circ}21'36''$  Овна.

Переводим в доли градуса, получаем  $7^{\circ},785$  и  $0^{\circ},36$

2. Находим разность:  $7^{\circ},425$

Делим на 12, получаем  $0,619$

Умножаем на GMT-12, то есть на 10, получаем  $6,187$

Прибавляем к  $0,36$ ; получаем  $6^{\circ},547$  Овна. Это и есть искомое положение Луны.

**Пример с переходом знака.** Рассчитать положение Луны на 30 мая 1988 г. на 18 часов GMT.

Время дано в GMT, переводить не надо. Оно больше 12ч, снова работаем по варианту **Б**.

1. положения Луны: на 0 ч 31 мая 1988 г.  $3^{\circ}59'06''$  Стрельца на 12 ч 30 мая 1988 г.  $27^{\circ}12'55''$  Скорпиона

Переводим:  $3^{\circ}59'06''$  Стрельца =  $3^{\circ},985$  Стрельца =  $33^{\circ},985$

Скорпиона

$27^{\circ}12'55''$  Скорпиона =  $27^{\circ},215$  Скорпиона

Находим разность:  $6,77$ .

Делим на 12, получаем  $0,564$ .

Умножаем на GMT-12, получаем  $0,564 \times 6 = 3,385$ .

5. Прибавляем к  $27^{\circ},215$ , получаем  $30^{\circ},6$  Скорпиона, больше 30, значит это уже Стрелец, вычитаем 30, получаем  $0^{\circ},6$  Стрельца.

Если мы имеем эфемериды на полдень (12ч GMT), то работаем так.

Смотрим, наше GMT больше 12ч или оно меньше 12ч.

Вариант **А**, если больше:

1. Вычитаем из GMT 12ч.

2. Выписываем из эфемерид положение планет на следующий день и на наш день.

3. Находим разность (скорость планеты), вычитая положение на наш день из положения на следующий день.

4. Делим результат пункта 4 на 24 ч (в обоих вариантах).

5. Умножаем результат пункта 4 на результат пункта 1 (в обоих вар.)

6. Прибавляем результат пункта 5 к положению на наш день.

Вариант **Б**, если меньше:

1. Прибавляем к GMT 12ч.

2. Выписываем из эфемерид положение планет на наш день и на предыдущий день.

3. Находим разность (скорость планеты), вычитая положение на предыдущий день из положения на наш день.

4. Делим результат пункта 4 на 24 ч (в обоих вариантах).

5. Умножаем результат пункта 4 на результат пункта 1 (в обоих вар.)

6. Прибавляем результат пункта 5 к положению на предыдущий день.

Пункт 6 — наш искомый результат. Расчет положения Луны по эфемеридам на полдень ничем не отличается от расчета по эфемеридам на полночь, и там, и тут даны положения на 0 ч и на 12 ч.

Итак, вся разница — в лишнем арифметическом действии, к тому же тут легче запутаться начинающему, поэтому эфемериды на полночь удобнее.

Рассчитав таким образом положение всех планет, мы можем начертить круг, располагая 0° Овна слева, 0° Рака внизу, 0° Бесов справа, 0° Козерога сверху, и нанести на этот круг положение всех планет (и лунных узлов). Для этого удобно пользоваться круглым транспортиром с указанными на нем градусами. Такой чертеж называется космограммой на данный момент времени. Космограмма не зависит от географических координат. На космограмму еще наносят аспекты (раздел VIII) А чтобы получить полный гороскоп, нужно нанести дома, которые зависят от географических координат точки наблюдения (точки рождения).

## 7. Расчет домов. Системы домов

Астрологические дома — определенные области пространства относительно горизонта и небесного меридиана и участки эклиптики, попадающие в эти области пространства.

**Определение.** Астрологические дома показывают ориентацию эклиптики с находящимися вблизи нее светилами относительно горизонта и меридиана в данный момент времени в данной географической точке.

Положение астрологических домов зависит:

1. От даты и GMT;
2. От широты и долготы места наблюдения.

Отсчет домов ведется от Асцендента. Напомним, что Асцендент — это точка пересечения эклиптики с горизонтом с восточной его стороны. Дома считают вниз, под горизонт. Первые три дома находятся между Асцендентом и IC — точкой эклиптики, находящейся на меридиане в нижней кульминации. IC — вершина (куспид, граница, начало) IV дома. Далее, от IC до Десцендента расположены IV, V, VI дома. Десцендент — точка пересечения эклиптики с горизонтом с западной его стороны, это — вершина VII дома. Остальные шесть домов, с VII по XII находятся уже выше горизонта. VII, VIII, DC — с западной стороны, а X, XI, XII — с восточной стороны от меридиана. Точка эклиптики, находящаяся на меридиане в верхней кульминации, называется MC и является вершиной X дома (рис 12).

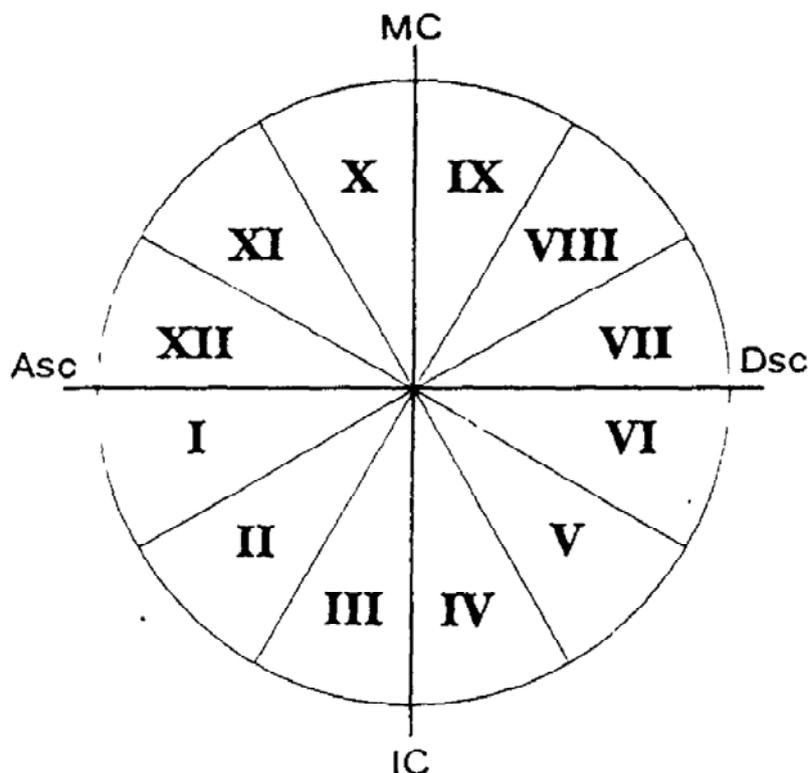


Рис. 12. Расположение астрологических домов

Планеты и светила, находящиеся в домах с I по VI, не видны над горизонтом, они находятся под ним, а все, что расположено в домах с VII по XII, в данный момент находится над горизонтом и может быть видимо.

Солнце при восходе находится на Асценденте, затем оно поднимается в XII дом, затем в XI, в X, в истинный пол-День попадает на MC, затем переходит в IX дом, в VIII, в VII, наконец, пересекает горизонт в точке Десцендента, то есть заходит. Наступает ночь. За ночь Солнце проходит по домам с VI до I, в истинную полночь оно находится на IC. Так же ведет себя и Луна, и планеты, но, естественно, в разное время суток. Дома I, IV, VII, X называются угловыми, а точки Асц, IC, Дсц, MC — углами гороскопа. Асц и Дсц всегда точно напротив друг друга, так же, как и IC напротив MC, вершина II дома напротив вершины VIII, и так далее. А вот угол между осями Асц-Дсц и MC-IC может быть любым. То есть дома не одинаковы по величине. В тропических широтах этот угол между Асц и MC всегда около  $90^\circ$ , а величины домов не намного отличаются от  $30^\circ$ , то есть они примерно равны. Но как только мы удаляемся от экватора, неравномерность величины домов все более нарастает.

На полярных кругах в некоторые моменты времени оси Асц и MC сливаются, дома теряют смысл. Так что для Заполярья не всегда возможно построить гороскоп с домами. Тогда делают искусственные равные дома по  $30^\circ$ , откладывая их от MC, поскольку MC от широты не зависит. Но такие дома, поскольку они не естественные, не покажут всего того, что они должны показать в гороскопе. Поэтому иногда работают просто с космограммой.

Если угловые точки очевидны из геометрии и астрономии, то вершины остальных домов не столь наглядны. Их вычисляют по-разному в разных системах домов. В некоторых делят тем или иным образом области пространства (системы Кампануса, Порфирия, Региомонтана), в других — определяют по времени восхода

данной точки эклиптики (каждые 2 часа восходит вершина следующего дома) — системы Плацидуса, Коха. В системе Коха есть некоторые другие поправки. Топоцентрическая система учитывает тот факт, что мы смотрим не из центра Земли, а с ее поверхности, и вносит небольшую поправку. Каждая система полезна для определенных целей. Мы будем работать в системе Плацидуса. Некоторые астрологи предпочитают Коха — это дело индивидуальное. Угловые точки в этих системах те же самые, отличаются только вершины промежуточных домов.

Для расчетов домов существуют специальные таблицы. Вначале нужно вычислить звездное время, соответствующее нашему гринвичскому для нашей широты и долготы.

#### Расчет звездного времени

1. Выписываем из эфемерид (колонка Sidereal Time) — обычно она первая слева, сразу после чисел месяца, звездное время на 0 ч GMT наших суток.

2. Прибавляем к нему GMT.

3. Прибавляем поправку, которая составляет 10 секунд на каждый час времени GMT. То есть за сутки накапливается 4 минуты. Например, если GMT 7 часов, то поправка 1 мин 10 сек, если GMT 20 часов — поправка 3 мин 20 сек.

4. Прибавляем географическую долготу нашего места, выраженную в часах и минутах.

Как ее рассчитать? Всего круг долгот —  $360^\circ$  (по экватору), Солнце обходит его за 24 часа. Делим  $360^\circ$  на 24 часа, получаем  $15^\circ$  за час. Если мы поделим долготу в градусах из атласа на 15, то получим долготу в часах и долях часа. Доли часа можно умножить на 60, получим минуты. Так же, если нужно, доли минуты можно превратить в секунды. Например, долгота Москвы  $37^\circ 30'$ , или  $37^\circ,5$ , делим на 15, получаем 2,5 часа или 2 ч 30 мин. Процедура аналогична той, что применялась для расчета среднего солнечного времени. Для западной долготы можно использовать знак «минус» или вычесть ее из  $360^\circ$  и использовать как восточную.

Сложив эти 4 слагаемых, мы и получим искомое звездное время.

**Пример.** Рассчитать звездное время в 12 ч 15 мин гражданского времени 21 октября 1996 г. для Москвы и для Петербурга.

Переводим гражданское время в гринвичское. 21.10.96 действовало и декретное, и летнее время, значит, разница с Гринвичем — 4 часа, получаем 8 ч 15 мин GMT.

1. Из эфемерид выписываем звездное время на 0 ч GMT 21.10.96, оно равно 1 ч 58 мин 52 сек.

2. Прибавляем к нему наше GMT, т.е. 8 ч 15 мин, получаем 10 ч 13 мин 52 сек.

3. Вычисляем поправку: за 8 ч она равна 1 мин 20 сек, за 15 мин — еще 2,5 сек. Прибавляем ее, получаем 10 ч 15 мин 14,5 сек.

4. Вычисляем и прибавляем долготу: для центра Москвы, если считать с высокой точностью, она равна  $37^\circ 35'$  или 2 ч 30 мин 20 сек. Прибавляем, получаем звездное время: 12 ч 45 мин 34,5 сек. Для Петербурга первые три пункта расчета те же самые, а долгота иная:  $30^\circ 15'$ , или 2 ч 01 мин 00 сек. Звездное время: 12 ч 16 мин 14,6 сек. Таким образом, в один и тот же физический момент времени (GMT) звездное время в двух разных пунктах различается только на разницу их долгот, также как и солнечное время.

Теперь мы можем вычислить астрологические дома по таблицам. Открываем таблицы домов Плацидуса (таблицы Коха устроены так же). Находим табличку с нужным звездным временем. Оно приведено в левом верхнем углу каждой табли-

цы. Таблицы даны с интервалом 4 минуты звездного времени. У нас получилось для Москвы 12 ч 45 мин 34,5 сек, ближайшие таблицы 12 ч 44 мин и 12 ч 48 мин. Поэтому нужно будет вычислить пропорцию между ними. 1 мин 34,5 сек : 4 мин = 0,4, это наш поправочный коэффициент. Смотрим вверху в центре таблицы координаты МС (оно не зависит от широты). Для звездного времени 12.44 оно равно  $1^{\circ}58'$  Весов, а для времени 12.48 —  $13^{\circ}03'$  Весов. Разница между ними  $1^{\circ}05'$ , умножаем на 0,4, получаем 25', прибавляем их к  $1^{\circ}58'$ , получаем  $12^{\circ}23'$  Весов. Это наш МС. Остальные дома зависят от широты. Широта Москвы  $55^{\circ}45'$ . Ближайшая широта в таблице —  $56^{\circ}$ . Если нам не нужна очень высокая точность, можно брать данные для  $56^{\circ}$ , а если нужна, то точно также вычисляем пропорции, один раз по широте, второй раз по времени. Получаем координаты XI дома: знак Скорпион (написан вверху колонки), для широты  $55^{\circ}$  это  $6^{\circ}32'$ , для широты  $56^{\circ}$  —  $6^{\circ}18'$ , для широты  $55^{\circ}45'$  получаем  $6^{\circ}21'$  (для звездного времени 12.44). Для звездного времени 12.48 получим тем же способом  $7^{\circ}13'$ , затем для нашего звездного времени —  $6^{\circ}42'$  Скорпиона. Это и есть то, что нужно. Соответственно, вершина V дома — напротив,  $6^{\circ}42'$  Тельца. Таким же способом находим XII дом, Асцендент (I дом), II и III дом.

Для Петербурга смотрим таблицу: 12 ч 16 мин. (Секунды в большинстве случаев можно округлить). Широта Петербурга  $60^{\circ}$ . Получаем: МС =  $4^{\circ}22'$  Весов, XI дом  $29^{\circ}26'$  Весов, XII дом  $15^{\circ}47'$ , Скорпиона, Асцендент  $27^{\circ}56'$ , Скорпиона, II дом  $1^{\circ}26'$  Козерога, III дом  $23^{\circ}18'$  Водолея. Естественно, Десцендент будет  $27^{\circ}56'$  Тельца, а VIII дом —  $1^{\circ}26'$  Рака. В данном случае пропорции по широте вычислять не потребовалось, так как широта точно  $60^{\circ}$  и мы просто списали данные с последней строчки (широты в каждой табличке даны в колонке LAT). Более северные широты, чем  $60^{\circ}$ , не приводятся, хотя вплоть до полярного круга дома можно вычислять.

Если нам нужно построить карту человека, родившегося в южном полушарии (Южная Америка, Южная Африка, Австралия), делаем так. К полученному звездному времени прибавляем 12ч, если оно было меньше 12ч или вычитаем 12ч, если оно было больше 12 ч. Смотрим по таблицам дома на это новое звездное время. То, что было в таблице МС, на самом деле у нас 1С, что было Асц, теперь Дсц, и т.п.

Расчет домов требует большой внимательности и аккуратности, хотя принципиальных сложностей при работе с таблицами нет. Главное, не сбиться, не запутаться.

Осталось только нанести координаты домов на космограмму с планетами, и гороскоп готов.

Замечания по графическому режиму. Советуем обозначать зодиакальный круг синим или черным цветом, планеты — зеленым, аспекты — как указано в разделе VIII, а дома чертить простым карандашом, помечая рядом с их вершинами номер дома и его координаты в зодиакальном круге в градусах. Линии Асц — Дсц и МС — 1С выделяйте более длинной линией на чертеже или жирной линией.

### Обязательная литература

Американские эфемериды на 20 век на полночь от Нейла Ф.Михельсона.

Американская книга таблиц. Таблицы домов Плацидуса. от Нейла Ф.Михельсона.

3- Справочник Координаты населенных пунктов, часовые пояса и изменения исчисления времени. К.К.Бариев, С.В.Ликанов, М, 1992.

### Дополнительная литература

М.М.Дагаев. Солнечные и лунные затмения.

Если вы имеете возможность работать с компьютером, то все астрологические расчеты сильно облегчит программа «URANUS».

## IV. ПЛАНЕТЫ В АСТРОЛОГИИ

Астрология — язык символов. Каждый знак, планета, аспект, дом — это не только конкретное астрономическое понятие, но это еще и символ определенных вещей, процессов, энергий в мире. Например, с Марсом мы связываем физическую активность, действие, напор, агрессию, импульсивность. Со стихией воздуха — общение, взаимодействие, сотрудничество, дружбу, интеллектуальную деятельность и тд.

На языке символов астрологии можно описать любой предмет, любое явление или процесс в природе, обществе и у отдельного человека.

Астрономия является базой для астрологии, ее физической основой и математическим аппаратом. Астрономические основы астрологии мы в основном изучили в первых разделах книги. Теперь приступаем к собственно астрологии.

### 1. Свойства. Функции и роли планет в астрологии

Планеты — основа астрологии, ее главные действующие лица.

#### СОЛНЦЕ

В астрологии Солнце относится к планетам, так как для нас теперь важнее не физическая природа небесного тела, а характер его движения по земному небу.

Солнце — центр нашей Солнечной системы, оно дает свет и тепло всем планетам. Вокруг него вращаются все остальные тела Солнечной системы.

И в астрологии Солнце символизирует: центр, сердцевину, сущность «Я», сознание, сознательную волю, лидерство и власть, самодемонстрацию, творчество как яркое самопроизвольное проявление себя, детей (тоже продукт творчества). В организме Солнце связано с сердцем и позвоночником — важнейшими органами.

Роли Солнца — человек, занимающий истинно лидерскую позицию. Это может быть царь, президент, лидер какой-либо организации, причем не обязательно формально утвержденный, но непременно признанный. Это может быть глава семьи. Иногда это

объект любви, которого обожают, которым восхищаются, в том числе ребенок, а также кумир — артист или политический деятель. Тот, на кого смотрят, за кем идут, кем восхищаются, кто на виду, на сцене.

#### ЛУНА

Луна — спутник Земли, ближайшее к нам тело, светит отраженным светом и очень быстро движется.

Символика Луны связана с ее астрономическими характеристиками — это дом и семья, то есть то, что нам наиболее близко и в пространстве, и в душе. Это наше подсознание. Это отражение, восприятие всего происходящего в мире. Это наша изменчивость, адаптация, выживаемость. Это материнство, забота, все то, что помогает нам выжить.

Луна не активна сама, она реагирует на внешний мир, приспосабливается, выживает сама и обеспечивает выживание других. Луна — мягкая, переменчивая, эмоциональная, гибкая, заботливая, домашняя,

В организме Луна связана с желудком, грудью, женскими органами — грудными железами, маткой. Роли Луны — мать, домохозяйка, воспитатель маленьких детей, человек, ухаживающий за больными, за животными и растениями, тот, кто занят бытом, хозяйством, приготовлением пищи.

### МЕРКУРИЙ

Меркурий — ближайшая к Солнцу планета, быстро движущаяся (хотя и значительно медленнее Луны), увидеть Меркурий бывает трудно, он постоянно скрывается на фоне зари в лучах Солнца, не отходя от него на небе дальше  $28^\circ$ . Меркурий бывает утренним и вечерним, он может быть виден либо сразу после захода Солнца непродолжительное время, либо, в другие периоды — незадолго до восхода Солнца.

В мифологии Меркурий — вестник, посланник, торговец.

Вот и в астрологии Меркурий символизирует обмен информацией и товарами, мышление как восприятие и обмен информацией, ее анализ, оценка. Взаимоотношения делового характера, в которых нет эмоций. Обучение, прежде всего конкретное, практическое, а не духовно-философское. Поездки, транспорт. Почта, газеты, другие средства связи и информации. А также обман, мелкое жульничество (вспомните, он быстро движется и его трудно увидеть, он скрывается в лучах Солнца!).

В организме Меркурий связан с руками, а также дыхательной системой и кишечником. Роли Меркурия — ученик, почтальон, связист, разносчик информации, учетчик, торговец, посредник, курьер, агент, брокер. Все, что связано с информацией и обменом.

### ВЕНЕРА

Венера — вторая от Солнца планета, также расположенная к нему ближе, чем Земля. В связи с этим Венера на земном небе никогда не отходит от Солнца дальше, чем на  $48^\circ$ . Вокруг своей оси Венера (а также Уран) вращается в обратную сторону. Венера, как и Меркурий, бывает утренняя и вечерняя, видна или вечером после захода Солнца, или утром перед его восходом, но гораздо дольше, чем Меркурий. И она ярче, она — третье по яркости светило после Солнца и Луны.

В мифологии Венера — богиня любви и красоты.

В астрологии с Венерой связано несколько основных тем. Одна из них — партнерские отношения. Договоры, контракты, брак. В отличие от Меркурия, Венера ведаёт более длительными, более важными отношениями, в которых присутствует элемент симпатии, эмоциональная окраска. Я вступаю в отношения (по Венере) с тем, кто мне нравится. Это может быть любовь, но может быть и просто честный договор, дружба, совместная деятельность, от которой мы оба испытываем удовлетворение.

Оценка, симпатия, «нравится — не нравится» — эта функция Венеры.

Еще одна тема Венеры, на самом деле глубоко связанная с первой — запас личной энергии. Это и деньги, имущество, уют, комфорт, и красота, в том числе красота тела, здоровье.

Итак, Венера — то, чем мы обладаем, наши симпатии и наши личные взаимоотношения.

Меркурий тоже вступает в отношения, и тоже ищет выгоду. Но для него отношения ради самих отношений, ради новой информации, ради выгоды и обмена. Отношения по Меркурию дают пищу для ума, но ничего не дают для души, для удовольствия, для гармонии.

Отношения по Венере — для души, из симпатии. Хотя элемент выгоды (увеличить свой запас энергии) присутствует и здесь. Но Венера вступает в отношения обмена честно (в отличие от Меркурия, который способен на обманки от Марса, который стремится все взять силой). Эстетика, искусство, чувство гармонии и красоты — красоты природы, красоты тела, красоты отношений,— всем этим ведаёт Венера.

В организме — шея, горло, почки, функция выделения, кожа (вместе с Сатурном).

Роли Венеры — красивая девушка, возлюбленная, иногда — сестра, жена. Манекенщица, натурщица, цветочница. Вместе с Луной — фермерство, оранжереи, сельское хозяйство. Вместе с Сатурном — правосудие. Венера взвешивает разные точки зрения, вырабатывает компромиссы, находит честные решения. Качества Венеры должны быть хорошо развиты у эксперта, адвоката, судьи, дипломата.

## МАРС

Марс — первая внешняя по отношению к Земле планета. Он движется медленнее Земли. Он может удаляться на любое угловое расстояние от Солнца на небе (Так же, как и все остальные внешние планеты до Плутона включительно). Марс выглядит на небе звездочкой красноватого цвета.

В мифологии Марс — бог войны.

Вот на том, что Марс — внешняя планета и что он — бог войны, и строится его символика. Марс отвечает за все внешние, физические действия человека. Марс — активность, физическая работа, агрессия, борьба, вой-'на, проявления гнева, ярости.

Любая работа руками связана с Марсом. Если нужна ловкость и точность — Марс работает вместе с Меркурием.

Марс — это горение, пожары, травмы, насилие.

В организме Марс отвечает за голову, лицо и за половые органы. Процессы Марса — окисление, мышечная работа, выделение желчи, мужская сексуальность.

Роли Марса — воин, спортсмен, пожарный, работник, выполняющий тяжёлую физическую работу, водитель автомобиля (вместе с Меркурием), металлург. И вообще мужчина (особенно в женских гороскопах) часто символизируется Марсом. Противник, конкурент — тоже Марс.

Рассмотренные планеты Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс называются личностными (персональными), так как они двигаются быстро, в гороскопе каждого человека индивидуальны и отвечают за индивидуальные функции человека и межличностные отношения один на один, не обязательно включенные в структуры общества.

Остальные планеты, от Юпитера до Плутона, считаются социальными, так как они двигаются гораздо медленнее, часто имеют одно и то же положение в гороскопах близких по возрасту людей и отвечают за общественные, социальные функции человека.

Планеты Уран, Нептун и Плутон еще называют высшими, в отличие от семи остальных — классических планет (планет Септенера, это слово в переводе означает «семерка»), В традиционном обществе описывать жизнь человека можно было с помощью семи планет. И только в новое время, начиная с периода английской и французской революций, в период открытия и использования электричества, электроники, ядерной энергии, в период глобальных сетей связи и информации, в период тоталитарных империй и создания мирового сообщества наций нам понадобились эти высшие планеты.

## ЮПИТЕР

Юпитер — самая большая планета Солнечной системы. Полный оборот вокруг Солнца делает за 11,86 лет. Этот 12-летний цикл Юпитера очень важен, его полезно запомнить, Юпитер проходит примерно один знак Зодиака за год.

В мифологии Юпитер (Зевс) — верховный бог, начальник богов. В Древнем мире жизнь человека была predetermined обществом в гораздо большей степени, чем сейчас. Тогда главным был Юпитер, сейчас эта роль перешла к Солнцу. У человека теперь больше возможностей раскрыть свою индивидуальность.

Юпитер в астрологии символизирует любое расширение, успех, богатство, увеличение знаний, дальние путешествия; авторитет, почет, признание, систему моральных ценностей общества.

Критерии успеха в данном обществе, что нужно делать, чтобы получить признание и авторитет. Учительство, наставничество, спонсорство. Любый избыток. В организме — печень, обмен веществ, повышение и увеличение всех параметров, в том числе болезни от избытка. Анатомически также Юпитер связан с областью бедер. Роли Юпитера — учитель, наставник, спонсор, добрый дядя, путешественник, исследователь, философ, проповедник какой-нибудь веры или идеологии.

## САТУРН

Сатурн тоже относится к планетам-гигантам, хотя он и меньше Юпитера. В небольшой телескоп можно увидеть, что Сатурн опоясан кольцами. (Кольца на самом деле не сплошные, состоят из множества небольших каменных частиц. Кроме того, кольца есть и у других планет-гигантов — Юпитера, Урана и Нептуна, но их с Земли не видно, только с космических аппаратов). Для нас важно то, > что Сатурн окружен кольцами, сжат. Это имеет символическое значение.

Сатурн делает полный оборот вокруг Солнца за 29,3 года. Это тоже очень важный цикл.

В мифологии Сатурн — старик, хранитель времени.

Символика Сатурна — форма, структура, время, ограничения, законы, логика.

С Сатурном связано все то, что говорит «нельзя» и «надо». Все законы и правила — природы и общества, государства.

Управление, чиновничество. Порядок. Иерархия должностей. Расписание, графики. Железная дорога — рельсы, расписание, дисциплина. Чувство времени. Ответственность. Кристаллы, различные твердые структуры, сохраняющие форму.

В организме — кости, опорно-двигательный аппарат, колени, кожа (вместе с Венерой). Процессы уменьшения, сжатия. Болезни от недостатка.

Роли Сатурна — начальники, официальные должностные лица, стражи порядка, охранники, составители расписаний и законов, судьи (вместе с Венерой),

иногда — отец, родители как выполняющие охранительную функцию. Вообще, пожилые люди. Организаторы, функционеры.

### УРАН

Уран открыт в 1781 году. Полный оборот вокруг Солнца он делает за 84 года, находясь примерно по 7 лет в каждом знаке Зодиака. А вокруг своей оси он вращается лежа на боку, да еще и в обратную сторону!

С такими астрономическими параметрам и неувидительна и символика Урана — прорыв за сатурновы ограничения. Уран — все необычное, потрясающее основы, разрушающее привычные структуры, чтобы дать ход новому. Уран — свобода, равенство, братство (этот лозунг по времени появления почти совпал с открытием Урана). Уран — демократия, дружба, идеалы, коллективное творчество.

В астрологии с Ураном также связывают небесные явления и авиацию, космонавтику. А еще — электричество, электронику, новую технику, компьютеры.

В организме — нервы, сосуды, высшая нервная деятельность. Анатомически — голень.

### НЕПТУН

Нептун открыт в 1846 году. Невооруженным глазом его увидеть невозможно (Уран — почти невозможно, но в горах в особо ясные ночи при отличном зрении иногда удается). Существование и положение Нептуна было вычислено математически заранее, с помощью все тех же законов тяготения Ньютона и Кеплера. Полный оборот вокруг Солнца Нептун делает за 165 лет, в каждом знаке Зодиака находится около 14 лет. Орбита почти точно круговая.

В мифологии Нептун — бог морей и океанов.

Мировой океан действительно связывают с Нептуном. Мореплавание, освоение моря. Экология. А также другой океан, океан нашей души, наших чувств, психология, бессознательное. Ускоренное развитие психологии началось вскоре после открытия Нептуна. Нептун также — связь со Всеобщим, с Абсолютом (Богом и Мировым разумом, Мировой душой). Негативная сторона Нептуна — иллюзии, страхи, галлюцинации, наркомания и алкоголизм.

Нептун все универсализирует, растворяет, поглощает, сливает со Всеобщим. В организме — эндокринная и иммунная системы. Анатомически — ступни ног.

### ПЛУТОН

Плутон открыт в 1930 году. Полный оборот вокруг Солнца делает за 248 лет. Орбита сильно вытянутая, перигелий находится в знаке Скорпиона. Здесь Плутон на короткое время входит внутрь орбиты Нептуна. Столкнуться они не могут, как уже говорилось, орбита Плутона имеет большой наклон (17\*) к плоскости эклиптики, вблизи которой двигаются все остальные планеты. Но символический порядок планет нарушается в это время, а сейчас как раз такой период, с 1980 по 2000 год. Плутон двигается по Зодиаку из-за своей вытянутой орбиты неравномерно, знак Скорпиона он проходит за 11 лет, а в Тельце находится около 3t) лет. Увидеть Плутон можно только в большой телескоп.

В мифологии Плутон — бог царства мертвых, подземного царства.

Плутон — последняя планета (по крайней мере, в настоящее время), и он символизирует переход через границу. До и после — совершенно разные состояния.

Жизнь и смерть. Смерть связана с Плутоном. Обмен энергией — усвоение чужой и отдача своей. Секс — тоже пере-

ход границы и обмен энергией. Чужие деньги, банки, страховки, кредиты, вообще бизнес как оборот чужой и коллективной энергии.

Всеобщность, безличность, беспощадность. Тоталитарные режимы, где отдельные личности нивелируются, подавляются общей идеей и структурой.

Ядерные процессы. Процессы, имеющие цепной характер и скрытую стадию: деление атомного ядра, эпидемии.

Подземелье, в том числе шахты и метро.

В организме — процессы распада, перерождения Онкология. СПИД. Инфекционные болезни. Секс и сексопатология.

Процессы трансформации, возрождение после умирания в новом качестве.

## 2. Расположение планет в Космограмме относительно Солнца

Вы уже умеете строить космограмму. Если у вас есть эфемериды, вы наверняка построили свою космограмму, а также на членов семьи, знакомых. Посмотрите, как располагаются на круге планеты. Многие из них обычно концентрируются недалеко от Солнца. Если планета слишком близко от Солнца, в соединении с ним, то она во многом окрашивается его влиянием — индивидуальностью, эгоцентризмом. Человек функцию этой планеты как бы приспосабливает под себя, стремится подавить собой, функция эта неотличима от его "Я". Планета сливается с Солнцем, сообщая ему какие-то свои качества. Но Солнце всегда мощнее, оно своим светом затмевает планету на небе. Планеты в соединении с Солнцем на небе в это время не видны. Иногда такую планету называют «сожженной», хотя термин не очень удачный. Планета не сгорает, то есть не пропадает вовсе из гороскопа, она модифицируется Солнцем, становится более субъективной.

Например, если это Сатурн, человек понимает законы по-своему, даже, возможно хочет их приспособить под себя. Не столько отвергнуть, сколько слиться с ними, сделать их своими. Это его точка зрения. Если такая планета — Меркурий, возможно очень субъективное мышление. И т.д. Планета находится в соединении с Солнцем, если она отстоит от него не более чем на  $6^\circ$  (некоторые астрологи считают, что на  $8^\circ$  и даже более). Это понятие несколько субъективное, тут нельзя определить однозначно. Планета «в лучах Солнца» — до  $15^\circ$  от него, в такой позиции ее практически невозможно увидеть на небе невооруженным глазом, тем более в средних или северных широтах. Если же соединение абсолютно точное, то есть расстояние от планеты до Солнца менее, чем полградуса, то такая позиция называется «в сердце Солнца» (планета либо проектируется на солнечный диск, либо находится точно за ним). Здесь полное слияние функций, неразличимость одного и другого. Но это бывает в гороскопах очень редко.

Теперь о сравнительном расположении планет по ту или другую сторону от Солнца. Планеты, имеющие меньшую абсолютную (в градусах эклиптики) долготу, чем Солнце, восходят утром раньше него и видны на утреннем небе. Их так и называют утренними. А имеющие большую, чем Солнце, долготу, видны вечером после его захода и называются вечерними. Возьмите космограмму, поверните ее так, чтобы Солнце оказалось внизу круга. Тогда слева от него окажутся утренние планеты, а справа — вечерние.

Если преобладают утренние планеты, человек открыт новому опыту, познает мир. Если вечерние — он больше подвержен традициям и стереотипам. И как раз

это проявляется в тех сферах, за которые отвечают данные планеты. Планеты в тесном соединении с Солнцем обычно не относят ни к тем, ни к другим. Так же, как и те, что расположены в противоположной от Солнца стороне зодиакального круга — это «ночные» планеты, они видны всю ночь. Если такая планета одна, то она очень важна для человека (см, раздел IX о фигурах Джонса).

А утреннее или вечернее расположение имеет наибольшее значение для Меркурия и Венеры. Ночными они не бывают, так как не отходят далеко от Солнца (П. 1 раздела II).

При утреннем Меркурии человек открыт новым знаниям, мыслям, идеям, с удовольствием ловит их, его мышление не связано стереотипами и штампами. Ум быстрый и подвижный, легко ловит информацию. Общение свободное, непринужденное.

Если Меркурий вечерний — ум менее быстр и подвижен, часто привержен прошлому опыту, схемам, стереотипам, зато порой более глубоко анализирует информацию. В контакты такой человек вступает медленнее, но более продуманно.

Утренняя Венера — чувства открытые, симпатии естественные, не ориентированные на общепринятое в данной среде, с такой Венерой в партнерство на эмоциональной основе вступать легче.

Вечерняя Венера — симпатии более консервативные, определенные, ориентированные на общество, меняются с трудом. Партнерские отношения более постоянные.

### 3. Попятные планеты

Попятные планеты как бы направляют свою функцию не вовне, а внутрь. Солнце и Луна, важнейшие светила, попятными никогда не могут быть в принципе.

Наоборот, высшие планеты Плутон, Нептун и Уран попятны почти по полгода каждый год, так что почти половина населения имеет их в гороскопах в таком виде, и этот показатель мало что значит.

Сатурн и Юпитер тоже попятны подолгу, и в примерно третьей части гороскопов они такие. Люди с попятным Сатурном больше ищут законность, порядок, свою опору внутри себя. Им труднее говорить «нет\*», ставить ограничения вовне.

Попятный

Юпитер может указывать на то, что цели человека лежат скорее внутри него или в духовной сфере, а погоня за внешним успехом и расширением отходит на второй план.

Значительно реже бывают попятным и личностные планеты, и этот показатель важнее, больше может рассказать о человеке.

Менее четверти гороскопов содержат попятный Меркурий. У этих людей склад ума несколько отличается направленностью вовнутрь. Они дольше думают, на поверхностный взгляд могут показаться тупыми, но у них просто другое мышление, они должны все мысли пропустить через себя, обработать. У них хуже оперативная память, зато могут быть лучше аналитические способности, больше глубины. Им, конечно, нелегко усваивать и перерабатывать в короткие сроки большое количество информации или устанавливать много контактов фазу. Еще в большей степени эта замедленность реакции и усвоения информации заметна при «стоячем», стационарном Меркурии.

Стоячие социальные планеты усиливают концентрацию своей энергии в одной точке. Больше сосредоточенности и упрямства, меньше подвижности. Стоячий

Юпитер может быть целиком сконцентрирован на одной цели и проблеме. А стоячий Сатурн даст еще большую приверженность порядку и большее число ограничений в той области, где он стоит. Стоячий Уран — большее упрямство и желание ломать в этой сфере, где он расположен, но и большие интеллектуально-творческие способности. Стоячий Нептун — способности медиума и ясновидящего или навязчивые страхи, идеи, иллюзии. Стоячий Плутон — диктаторские устремления, желание все контролировать в том месте, где он стоит. («В том месте» означает знак и дом гороскопа, после изучения домов вам станет понятнее).

Реже всего бывают попятными Венера и Марс, в среднем только в одном из двадцати гороскопов.

С попятной Венерой — особые, идущие изнутри, чувства и вкусы. Может быть инертность к красоте и партнерству, или, наоборот, желание скупить все украшения. Возможно, что такой человек всех своих друзей перезнакомит, а сам (сама) останется без пары. Какие-то нереальные критерии выбора. В общем, точка для проработки. Со стоячей Венерой, естественно, возникают большие трудности в установлении личных отношений. Если это женщина, ей трудно раскрыть, проявить свою женскую сущность, особенно в любви.

Попятный Марс — может долго медлить, не принимая решения, долго раскачиваться, а потом как-то вдруг ударит, что все вокруг разлетится. (Как один наш очень известный и высокопоставленный деятель). Или, будучи в детстве робким, объектом насмешек по физическим и волевым качествам, заняться боксом (чистый Марс!), и даже добиться в нем успехов. Пример проработки Марса, и довольно успешной.

#### 4. Солнечно-лунный цикл

Посмотрите, где относительно Солнца находится в космограмме Луна, Если они совсем рядом, то человек родился в новолуние. Если почти или точно напротив друг друга — в полнолуние.

В новолуние эмоциональной, жизненной энергии мало. Тут может быть два случая. Новолуние уже произошло, то есть Луна, которая движется быстрее, удаляется от Солнца (она растущая, только что родилась). Это человек, как бы только пришедший в мир (неважно, сколько ему лет), он жадно и с интересом впитывает все новое, открыт миру, стремится все попробовать, накопить жизненные знания и эмоциональный опыт. Но энергии еще не хватает.

А если в момент рождения новолуние еще не произошло, то есть Луна убывающая, скоро соединится с Солнцем, то это уже как бы опытный человек, все познавший (опять-таки независимо от возраста), потративший всю жизненную энергию, но накопивший знания и опыт, готовящий это для новых поколений (или нового воплощения, если верить в эту теорию). Эти люди чаще занимаются духовными вопросами, чем природными. Изучают скорее общество, философию, а не естествознание. У них особый склад души, психики. Часто они живут под внутренним напряжением, с ними нелегко общаться. У них может не хватать жизненности, природной интуиции, зато много высшего духовного сознания, если они работают над этим. А если нет, то есть живут обывательской жизнью, то у них возникают большие проблемы, да и общение с ними становится откровенно тяжелым. Такое положение еще называют Гекатой (Геката — темная Луна), рождением в 29-й лунный день (вспомним, 29,5 дней — как раз период смены лунных фаз). Расстояние от Луны до Солнца здесь меньше  $15^\circ$ , и чем оно меньше, тем напряжение сильнее. Если

же наступающее новолуние еще и с солнечным затмением, все проблемы усугубляются.

Люди полнолуния — совсем другой тип. Они полны энергии, эмоций природного, биологического характера. Легче выживают, адаптируются, у них более развита интуиция. Интересы направлены на практическую жизнь, домашний очаг или природу, ее изучение. Порой живут эмоциями и инстинктами. Проблем больше, если полнолуние совпадает с лунным затмением.

У людей, рожденных точно в новолуние или полнолуние, тем более с затмением, часто бывают проблемы со здоровьем, особенно в детстве.

Итак, человек новолуния — человек духа, сознания, воли. В негативном варианте — сухой и бездушный эгоист. Человек полнолуния — человек природы, в позитивном или негативном смысле.

Тут уместно вспомнить о соотношении предопределенности и свободы воли применительно к астрологии. Перестроиться с одного типа на другой нельзя, как родился, с тем и живи. Но развить у себя позитивные стороны своего типа можно и нужно, так же как и приглушить проявление негативных его сторон.

Чаще всего человек рождается не на точной фазе Луны, а на некоторой промежуточной. О солнечно-лунных аспектах см. п. 3 раздела УШ. Сейчас для нас важно, растущая Луна или убывающая. Поверните космограмму так, чтобы Солнце оказалось внизу. Если Луна окажется в правой половине космограммы, то она растущая (вечерняя), если в левой — убывающая (утренняя). Астрономически это действительно так. Растущую Луну можно увидеть на небе вечером, а убывающую — утром. Но по астрологическому смыслу растущая Луна противоположна остальным вечерним планетам, она наоборот, направлена к новому, на активную реализацию своей лунной энергетики.

Если Луна в космограмме растущая, то жизненные силы, эмоциональная энергия нарастают, человек накапливает опыт, познает природу и жизнь, он активен. Наибольшая реализация — перед полнолунием. После полнолуния опыт уже накоплен, силы еще есть, но делается человеком меньше. Реальные достижения могут оказаться ниже потенциальных возможностей. (Если человек знает эту особенность, то ему легче использовать свой потенциал.) Чем ближе к новолунию, тем меньше сил, но больше опыта, тем больше переориентация с природы и внешней деятельности на духовное, сознательное, абстрактное.

#### **Дополнительная литература**

Д Радьяр. Лунный цикл.

Д Радьяр. Планеты и личности.

## **V. ЗНАКИ ЗОДИАКА**

Запомним, что знак Зодиака — 30-градусный участок эклиптики, отсчет знаков начинается от точки весеннего равноденствия вперед по ходу годового движения Солнца. Список знаков Зодиака приведен в п. 1 раздела Ш. Переходим к астрологическому описанию знаков. Знак — это территория с определенными свойствами, по которой могут двигаться планеты.

## 1. Стихии. Свойства стихий

В древности мир считали состоящим из четырех первоэлементов — огня, земли, воздуха и воды. Можно провести аналогию с четырьмя состояниями вещества в современной физике: земля — твердое, вода — жидкое, воздух — газообразное, огонь — плазменное (ионизированный газ). Первоэлементы наделялись следующими качествами:

огонь — теплый и сухой,  
 воздух — теплый и влажный,  
 земля — холодная и сухая,  
 вода — холодная и влажная.

Знаки Зодиака поставили в соответствие этим стихиям. Овен — огонь, Телец — земля, Близнецы — воздух, Рак — вода и т.д. В Зодиаке получилось четыре равносторонних треугольника, их так и называют — тригон огня, тригон земли, тригон воздуха, тригон воды.

Итак, огненные знаки: Овен, Лев, Стрелец;  
 земные знаки: Телец, Дева, Козерог;  
 воздушные знаки: Близнецы, Весы, Водолей;  
 водные знаки: Рак, Скорпион, Рыбы.

Нужно хорошо запомнить, к какой стихии относится каждый знак.

Если в гороскопе человека каким-либо образом выделены знаки одной стихии, то мы можем сказать, что это огненный, или, к примеру, воздушный человек.

Стихия может быть выражена, если в ней находится больше всего планет. Бывает, правда, редко, что 7 или даже 8 планет (из 10) попадают в знаки одной стихии. Но если уже 5 планет в одной стихии, то она преобладающая, выражена очень сильно. Важное значение имеет Солнце, а также Луна, другие личностные планеты. Стихия социальных, особенно — высших планет менее показательный фактор, так как они долгое время находятся в одном знаке и характеризуют целое поколение. Поэтому если получилось, например, по 4 планеты в двух стихиях в космограмме, но в одной из них из этих 4 планет три социальные, а в другой все четыре личностные, то эта вторая стихия будет выражена несколько сильнее. Хотя и первая будет иметь значение. Обязательно посмотрите, в знак какой стихии попал Асцендент. Бывают и такие гороскопы, где все стихии выражены примерно одинаково, равномерно.

Допустим, что у конкретного человека преобладает стихия огня. Каков он, огненный человек? Он, как огонь, порывист и импульсивен, полон энергии, подвижен, активен, зачастую агрессивен (огонь обжигает!). С ним не всегда уютно общаться, зато и не заскучаешь. Он может ненароком обидеть, но обычно отходчив. Для него налететь, поругаться — в порядке вещей. Он всегда впереди, не любит сидеть на месте. Все делает быстро. Обычно любит спорт, яркие зрелища. Любит учить и командовать, быть лидером.

Воздушный человек — легкий и подвижный. Очень любит общаться, обмениваться информацией, схватывая ее на лету. Будет ли долго помнить — вовсе не обязательно. Отходчив, долго не обижается. Сам не агрессивен, хотя иногда острый и быстрый на язык. Часто имеет интеллектуальные интересы. А вот физической энергии и силы ему порой не хватает, быстро выдыхается. Зачастую он непостоянен, не слишком точен и дисциплинирован.

В противоположность ему человек стихии земли — медлителен, основателен, постоянен. Очень практичен, нацелен на конкретный результат, трудолюбив. Хотя

иногда медленно раскачивается. Земной человек надежен, вместе с тем несколько холодноват и суховат.

А что же водный человек? Его сразу и не понять, не разглядеть, что у него на душе. Порой замкнут в себе, как вода в космосе, собирающаяся в шар. Эмоционален, но эмоции может держать внутри. Чувствителен, способен к состраданию, часто живет переживаниями. Внешне пластичен, внутренне более постоянен. Обладает хорошей интуицией. Работает чаще по настроению, когда оно есть, то не уступит в производительности и огню, и земле.

Итак, огонь — лидерство и сила,  
 воздух — ум, общение, взаимообмен,  
 земля — цель, устойчивость, практичность,  
 вода — внутренний мир, чувства, интуиция.

Выделив преобладающую стихию, а также стихии, которые выражены слабо или отсутствуют, вы уже можете сказать о человеке очень многое. Его основные черты характера, темперамент, чем ему предпочтительнее заниматься.

Например, огненный человек с отсутствием стихии земли долго ли усидит за канцелярским столом? Вряд ли. А человек, у которого в основном вода и земля, с удовольствием ли станет ловить бандитов или прыгать с парашютом? Вообще не станет и правильно сделает. Надо своим делом заниматься.

Люди одной стихии всегда лучше понимают друг друга, у них сходный темперамент, одна система ценностей. Также более-менее хорошо сочетаются огонь с воздухом, а земля с водой. Огонь иногда может обижать землю и воду своим напором и агрессивностью.

А если выражены две стихии?

Огонь и воздух — это активные, мужские стихии, они выражают китайский принцип ЯН. Они — источники инициативы, энергии.

Земля и вода — пассивные, женские стихии. Китайский принцип ИНЬ. Они воспринимают инициативу, поддерживают ее или сопротивляются ей. Принцип пассивности, восприимчивости, обороны.

Если в космограмме преобладают огонь и воздух, это ЯНский, активный, живой, инициативный человек. Он сам начинает дело, все исходит от него. В то же время по сравнению с чистым огнем у него больше гибкости, принцип «сила есть, ума не надо» уже не применяется. А по сравнению с чистым воздухом у него больше энергии, решительности, настойчивости. Хорошее сочетание для успеха в делах, требующих активного подхода, например, политика, экономика, бизнес. Возможно, спорт, хотя для длинных дистанций выдержки может не хватить. Недостаток усидчивости, планомерности, восприимчивости, глубины.

Огонь + земля. Это так называемый «асфальтовый каток». Человек очень жесткий, напористый, знающий свое дело. Руководитель, диктатор. К огненной активности добавляется целеустремленность и практичность, присущая земле, что всегда приносит результат в делах. Но общаться с такими людьми тяжело, доказать им что-то сложно, они очень упрямы.

Огонь + вода — это кипятик, комок эмоций. Все порывами, все на чувствах. Сошлись две эмоциональные стихии. Наверное, хорошо в постели с любимой (любимым), если от ревности не задушит, конечно, но совсем не годится для бухгалтерского учета. Недостаток объективности, рационализма.

Воздух + земля — наоборот, во всем трезвый расчет и минимум эмоций. Люди, живущие умом, а не сердцем. Очень подходит для работы, требующей четкого выполнения функций, для делового общения.

Воздух + вода — общение, восприимчивость. К ним идите, если хотите, чтобы вас пожалели, посочувствовали, выслушали хотя бы. Могут работать с детьми, больными. Но такие люди не выносят больших перегрузок, не любят риска. Им иногда не хватает энергии и практичности.

Земля + вода — люди пассивные. Не ждите от них решительности, инициативы, порыва. Но они терпеливы, усидчивы, упорны. Хорошие защитники, но плохие нападающие. Могут жалеть, утешать, ухаживать. Трудолюбивы, хотя все делают не спеша. Подвержены настроению, как и сочетание воздуха с водой.

А теперь рассмотрим случаи, когда одна какая-нибудь стихия отсутствует, а три другие выражены, но без явного преобладания.

Без огня — нет страсти, напора, порыва. Обычно спокойны. Учитывают обстановку и чужое мнение. Нерешительны. Не лидеры. Чаще защищаются, почти никогда не нападают. Не подходят для спорта, физической работы, риска.

Без земли — не хватает устойчивости, усидчивости, практичности. Спринтеры. Иногда мечтатели. Не годятся для долгой упорной работы. Обычно плохо управляют деньгами, не всегда достигают цели по плану, если другие факторы гороскопа не говорят об обратном.

Если без огня не стоит выходить на ринг, то без земли — в бухгалтерию или в мастерскую.

Без воздуха — обычно испытывают трудности в общении, не хватает демократичности, им трудно представить, что другой человек — такой же, как он (она) сам (а), а не хозяин и не раб, не старший и не младший, не спонсор и не потребитель и т.д. Лучше, пока не проработают свой воздух, выбирать профессии, где общение и информация не играют ведущей роли (не журналист, не торговец, не писатель, не политик).

Без воды — в любви ни туды и ни сюды. Это «сухие» люди. Слишком рациональные, им не доступна глубина чувств. Они могут быть невосприимчивы к чужой боли. Им трудно держать внутреннее равновесие, хотя внешняя деятельность может идти нормально. Им трудно с искусством, природой.

Чтобы определить перевес ЯНской или ИНЬской энергии в человеке, подсчитайте сумму огня и воздуха. Если получилось 10,9 или 8 планет в сумме этих стихий, однозначно преобладает ЯН. Если получилось 0, 1 или 2 планеты — однозначно преобладает ИНЬ. Если 7 планет, в том числе Солнце, или 7 планет без Солнца плюс Асцендент — тоже, преобладает ЯН (если 7 по такой же схеме для земли и воды — ИНЬ). Если 6 планет, в том числе Солнце и плюс Асцендент — тоже достаточное преобладание. Если 6 без Солнца против 4 с Солнцем и Асцендентом или вовсе 5 на 5 — это равное соотношение.

Такую же процедуру можно проделать, сочетая огонь плюс вода против земли плюс воздух. Получим меру эмоциональности или рациональности человека.

## 2. Кресты, уровни, оппозиции знаков

Мы рассмотрели важнейший способ деления Зодиака — по стихиям, по тригонам. Но можно делить и по-другому,

на квадраты. Овен, напротив него Весы, а под прямым углом к ним Рак и Козерог. Получили квадрат (или крест).

Первый такой крест включает знаки равноденствий (Овен и Весы) и знаки солнцестояний (Рак и Козерог), он как бы главный, и называется кардинальным.

Следующий крест — Телец, Лев, Скорпион, Водолей — называется фиксированным (постоянным, неподвижным).

Третий крест — Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы — называется мутабельным, от английского слова, означающего «способный к изменению».

Если в гороскопе выражен кардинальный крест, то такой человек инициативен, занимает активные позиции. Как отличить огненного человека от кардинального? Действительно, много общего. Но в огне акцент на импульс, напор, эмоциональную атаку, а в кардинальности — на действие, начало движения, и это движение, эта инициатива может быть спокойной, деловой, не обязательно напористо-импульсивной. В кардинальных знаках происходят наиболее яркие, заметные события, в том числе в мировой астрологии.

Задача человека фиксированного креста — удержать, сохранить неизменным, выстоять. Это самые упрямые, упорные люди, которые не любят изменений, особенно навязываемых извне. Они им сопротивляются. Это не значит, что они никогда не меняются, просто их изменения должны созреть изнутри, это эволюция.

Напротив, мутабельные люди всегда готовы к переменам, хотя чаще инициаторами являются не они (а кто? конечно, кардинальные люди!) А мутабельные успешно учатся на чужом опыте, они интеллектуальны, гибки, успешно подстраиваются под внешний мир («нормальные герои всегда идут в обход» — это про них). Тогда как фиксированные будут стоять насмерть («умрем, но не сдадимся!»).

Третий способ деления Зодиака — по этажам, или уровням. Первые четыре знака (от Овна до Рака) составляют первый этаж, вторые четыре (от Льва до Скорпиона) — второй этаж, третьи четыре (от Стрельца до Рыб) — третий этаж (рис. 13).

Первый уровень — физический. Физическое тело, его состояние, природные реакции и потребности — главное для людей, у которых большинство планет находится в знаках первого уровня.

3	♈	♉	♊	♋
2	♌	♍	♎	♏
1	♐	♑	♒	♓
	огонь	земля	воздух	вода

*Рис. 13 Расположение знаков Зодиака по стихиям и уровням*

Второй уровень — социальный. Найти место в обществе, в окружении себе подобных — основная задача для людей с преобладанием второго уровня.

Третий уровень — глобальный или духовный. Людей этого уровня в основном волнуют глобальные проблемы (мира и войны, экологии, отношения к Богу), они ставят более отдаленные и абстрактные цели перед собой.

Например, огонь Овна — самый горячий, обжигающий. Это физический огонь. Наиболее импульсивный. «Здесь и сейчас». Огонь Льва — уже не такой горячий, он освещает и согревает все вокруг, он яркий, чтобы его видело как можно большее количество людей. Свет на сцене. Огонь Стрельца, это совсем уже и не огонь, а свет или горячий воздух над остывающими углями. Он уже не обжигает, он светит не повсюду, он освещает путь. Стрелец в чем-то близок воздуху в своей интеллектуальной направленности. Луч света сверху (или наверху).

Воздух Близнецов — легкий ветерок, все быстро сдувает. Самый легкомысленный, самый переменчивый, самый быстрый. Воздух Весов — уже более постоянный. Если это ветерок, то более устойчивый. Это воздух с оттенками запаха, аромата (эмоциональные, социальные свойства Весов), этот запах может быть лучше или хуже, нравиться или нет, но он более устойчив, чем у Близнецов. А воздух Водолея можно сравнить с ураганом, внезапно налетающим и все разрушающим, обновляющим, меняющим погоду. Он ломает материальные формы, особенно старые, непрочные. Можно его сравнить и с разреженным воздухом верхних слоев атмосферы, наполненных излучениями и радиоволнами, несущими информацию для посвященных.

Первая земля, Телец — плодородное поле, которое нужно вспахать, применяя тяжелый физический труд. Земля, требующая приложения рук. Материальная, плотная земля. Дева — второй уровень, земля, требующая приложения ума, материал для обработки уже не только и не столько физическим трудом, а в основном умственным. Дева — сыпучий песок. Дифференциация, анализ. Не земля для пахоты, а образец для химического анализа и преобразования. Козерог — земля на духовном уровне. Форма, структура остались, а самой материи как бы уже нет. Закон, система, порядок, логика.

Первая вода, Рак, озабочена выживанием на физическом уровне. Защита себя, семьи, детей. Добывание пищи. Вторая вода, Скорпион, выживание в обществе. Профессиональная 'реализация, финансы — все то, что дает чувство социальной безопасности. Третья вода — Рыбы, это абстрактная эмоциональность, принесение себя в жертву ради выживания уже всего человечества. Безопасность в духовном смысле, в Космосе, в мироздании.

Важно рассмотреть противоположные, противостоящие друг другу на зодиакальном круге знаки. Они иллюстрируют диалектический закон единства и борьбы противоположностей. Тема едина, подход к решению противоположный.

Так, первая пара, первая ось Зодиака, Овен — Весы. Оба знака кардинальные, борьба и действие здесь открытые. Овен — «я сам», Весы — «мы вместе». Овен — решительно вперед, Весы — осмотреться и взвесить. Овен .подает инициативу, Весы ее подхватывают. Несмотря на всю их противоположность и даже конфликтность, они нуждаются друг в друге, они дополняют друг друга. Это ось действия, ось инициативы, ось личных отношений. Она в Зодиаке горизонтальна, и в отношении здесь вступают двое равных людей: муж и жена, два деловых партнера, два конкурента. Принцип силы и принцип красоты, гармонии, согласия. Овен без Весов все сгоряча разрушит, поломает. Весы без Овна так и будут нерешительно колебаться, никогда не начав действовать.

Телец — Скорпион. Мое — чужое. Собственная энергия — чужая энергия. В том числе финансы, деньги как вид энергии. Обмен энергией. Я отдаю и я принимаю. Я накапливаю

Близнецы — Стрелец. Ось знаний, информации. Ученик — учитель. Конкретные знания — общие знания. Практика и теория. Близкое и дальнее.

Рак — Козерог. Вертикальная ось, ось стабилизации и сохранения. Нижний конец, Рак — внутренний мир человека, его корни, его семья, его эмоции. Верхний конец, Козерог — внешняя деятельность, цели, карьера, взаимодействие с государством, с законами, структурами, статус человека.

Лев — Водолей. Ось творческой энергии. Власть — свобода. Авторитаризм — демократия. Личное творчество — коллективное творчество. Сердечная страсть

— умственный расчет. Общее для них — стремление показать свою исключительность, уникальность. Но Лев это делает сердцем, а Водолей — умом. Лев — всех очаровать, поразить, подчинить. Водолей — выделиться. Все равны, но я от всех отличаюсь тем-то и тем-то. Я признаю права всех, но я не такой, как все.

Дева — Рыбы. Служба — служение. Дифференциация — интеграция. Анализ — Синтез. Малое — большое. Конкретное - общее (это общая тема для мутабельного креста — сравни Близнецы — Стрелец). Конкретные дела — уход отдел. Практическая работа для общества — служение Богу и Космосу.

### 3. Свойства отдельных знаков.

#### Солнце в знаках. Синтетический знак

Зодиак можно рассматривать как символическую последовательность, цикл развития. Овен, первый знак, ♈, семя, брошенное в землю и давшее первый росток; «вот он я, появился». Человек выходит мир пока только как организм, как физическая сущность. Второй знак, Телец, ♉, похожий на яблоко, символ плодородия, это уже укрепление, обретение формы (земной фиксированный знак 1-го уровня). Третий знак, Близнецы, ♊ — установление связей с окружающими, себе подобными, первый опыт познания мира (воздушный мутабельный знак I уровня). Четвертый знак, Рак, ♋, водный кардинальный знак, завершающий 1-й уровень. Защита жизни, образование семьи, продолжение рода, материнство. А дети, как продукт семьи, это уже пятый знак, Лев, ♌. Это уже первый выход в общество, образование этого общества, импульс показать себя уже не в природе, а в обществе. Начало социального, 2-го уровня, огненный фиксированный знак

Мотив огня — проявить себя. Овен это делает на физическом уровне, а Лев — на социальном. Шестой знак, Дева, ♍, знак земной мутабельный 2-го уровня. Чтобы чего-либо в обществе добиться, надо много работать, анализировать, разбираться. Труд и получение его продуктов. Шестым знаком заканчивается внутренняя половина цикла развития и начинается внешняя.

Седьмой знак, Весы, ♎, — выход во внешний мир. Индивидуум полностью сформирован и выходит в общество уже не только своим импульсом, как Лев, а осознанно, как личность. Весы — знак воздушный, кардинальный, 2-го уровня. Здесь устанавливаются связи и контакты с равными себе. Но уже не как любопытство и первоначальное познание, как это было в Близнецах, а на уровне двух сформировавшихся личностей (договор, партнерство).

Восьмой знак, Скорпион, ♏, — завершает индивидуальный цикл. В природе — пора увядания, глубокая осень. С этим связано символическое определение Скорпиона как знака смерти. Но человек — не только природное существо, но и социальное, и духовное. Так вот, Скорпион, знак водный фиксированный 2-го уровня, завершает социальный уровень. Человек здесь обрел все, что нужно для функционирования в обществе. Это знак социальной безопасности, знак обмена энергией (в личной жизни — секс, в социальной — финансы и бизнес). Скорпион также знак трансформации — разрушение физического и высвобождение духовного начала.

Стрелец, 9-й знак, ♐, первый знак 3-го, духовного, глобального уровня, знак огненный мутабельный. Знак познания, уже не конкретного, а общего, философского. Знак дальних путешествий, которые помогают человеку познать мир в целом, в единстве и во всем его многообразии. Познакомиться с чужими культурами, по-

нять, что то общество, в котором он сформировался, не единственное. Человек может проявлять себя как представитель своей нации, культуры, религии, идеологии. Быть учителем или миссионером.

Козерог, ♄, 10-й знак, земной кардинальный 3-го уровня—то место, где идеи приобретают форму, структурируются. Телец структурирует физическое тело, Дева — социальную сущность человека через труд, а Козерог структурирует общество в целом, превращая его в государство. Например, партия — объединение людей на основе общей идеи (Стрелец), придя к власти, строит государство с обязательными для всех законами (Козерог).

11-й знак, Водолей, ♁, воздушный фиксированный знак 3-го уровня. Здесь происходит сознательное высвобождение человека, имеющего уже и физическую, и социальную, и духовную сущность, из жестких общественных структур. Выход за рамки государства. Демократия, когда законы существуют, но они не такие жесткие и стесняющие, как в Козероге. Объединения государств — ООН, ЕС, СНГ. Всемирные системы связи и информации, радио, телефон, компьютерные сети типа Интернета. То есть это этап, где человечество становится единым, на основе развития разума. Появляется готовность взаимодействия с другими цивилизациями.

Наконец, последний, 12-й знак, Рыбы, ♃, водный мутабельный знак 3-го уровня — слияние с Абсолютом. Мировой океан как символ всеобщего слияния и растворения. Все формы и структуры исчезают, чтобы дать начало новому циклу. Формируется семечко, которое будет прорасти в новом цикле. Это семечко несет в себе всю генетическую информацию о предыдущем цикле.

Это символическое развитие. Но каждый знак несет свою индивидуальность, свою задачу в мире. Нет хороших и плохих знаков, они все одинаково важны для Космоса.

Теперь поговорим об отдельных планетах в знаках Зодиака, и начнем с Солнца. Солнце проявляет свойства знака в чистом виде. Поэтому человека обычно считают «Овном» или «Тельцом» и т.д., именно по положению Солнца. Солнечный знак у человека обязательно будет проявляться, хотя не всегда это заметно внешне. Но определенные глубинные качества по этому знаку всегда будут.

Итак, изучим основные качества того или иного солнечного знака. По этой теме больше всего популярной астрологической литературы, лучшего или худшего качества. Мы ограничимся перечислением самого основного, ключевых слов для каждого знака.

**Овен.** Здесь и сейчас, активная воля, стремление быть первым, напор, агрессивность, импульсивность, смелость, решительность, авантюризм.

**Телец.** Основательность, медлительность, упрямство, материализм, ценит красоту, уют, материальный комфорт, делает запасы, порой скуп.

**Близнецы.** Живой ум, любопытство, переменчивость, непостоянство, стремление к выгодным связям и знакомствам, общительность, гибкость.

**Рак.** Подверженность эмоциям, глубина, обращенность вовнутрь, стремление защищать и потребность быть защищенным, домашние, семейные интересы, чувствительность к природе, к пище, боязнь что-то потерять, с чем-то расстаться.

**Лев.** Яркость, величие, стремление обратить на себя внимание, любовь к власти и роскоши, обилие чувств, актерские способности, гордость, благородство, тщеславие.

**Дева.** Трудолюбие, аккуратность, осторожность, склонность к анализу, критичность как к себе, так и к другим, расчетливость, внимание к мелочам.

**Весы.** Неуверенность, потребность в партнере, чтобы с кем-то разделить себя, найти свое отражение, эстетические чувства, тонкость, изящество, потребность в гармонии с окружающим миром.

**Скорпион.** Внутренняя сила и страстность в любви или каком-то деле, стремление идти до конца, заглянуть «по ту сторону», не страшись риска и не боясь смерти, высокое энергетическое напряжение, потребность в социальности и адаптации, стремление побороть противников и конкурентов.

**Стрелец.** Нацеленность на общение и путешествия, на знания, идеи. Коллективизм. Стремление учить, поучать, обращать в свою веру. Часто оторванность от быта, от земли. Видит крупное, не обращая внимание на мелочи. Любит приключения.

**Козерог.** Последовательность, целеустремленность, упорство, профессионализм. Твердость. Идут к цели медленно, но неуклонно. На длинных дистанциях жизни побеждают, на коротких могут уступать. Приверженность правилам и законам.

**Водолей.** Оригинальность, стремление быть не таким, как все, отличаться. Не терпят внешних ограничений. Дружелюбны, но общаться любят с людьми своего круга по уму и интересам. Стремятся к новому, не любят рутину.

**Рыбы.** Мечтательны, задумчивы, эмоциональны, отстранены от реальности, любят искусство и природу, часто религиозны, замкнуты, молчаливы. Готовы принести себя в жертву и могут даже наслаждаться своими страданиями, одновременно сострадавая и другим.

Помимо солнечного знака, имеют значение и другие. Например, тот, где расположен Асцендент, подробнее об этом в последующих разделах. А также знаки, где находятся планеты, и чем их больше, тем знак сильнее проявлен. Есть специальный прием определения так называемого синтетического знака. Подсчитайте число планет в знаках каждой стихии и каждого креста. Посмотрите, какая стихия выделена сильнее всего и какой крест. Например, в знаках земли 5 планет, в остальных стихиях меньше. И в фиксированном кресте 4 планеты, а в двух остальных по три. Получаем земля + фиксированность = Телец. В данной космограмме синтетическим знаком будет Телец. Возможно, там много планет, чаще всего знак, в котором 3 или 4 планеты, бывает синтетическим. Но не всегда. В этом знаке может вовсе не быть ни одной планеты. Но даже в этом случае его качества у человека проявляются! но бывают случаи, когда один такой знак выделить невозможно. Например, такое распределение: огонь — 3 планеты, земля — 3, воздух — 3, вода — 1. Кардинальные знаки-4, фиксированные — 4, мутабельные — 2. Тут выделены три стихии и два креста, получится сразу шесть синтетических знаков - половина Зодиака. Ясно, что обращать внимание на этот показатель в таком гороскопе не следует. Работайте с синтетическим знаком, когда он получается один. Солнечный же знак работает даже тогда, когда в нем, и даже в этой стихии больше нет ни одной планеты. Но тогда его качества у человека запряты где-то глубоко, проявляются не часто, и его надо хорошо знать, чтобы их увидеть. А эмоции, реакции, поведение человека в этом случае определяется преобладающей стихией или Асцендентом. Так что не все люди похожи на свой солнечный знак.

### **Дополнительная литература**

Лучшей книгой по Знакам Зодиака, в частности, по солнечным знакам, является.- Линда Гудман. Знаки Зодиака, или астрология с улыбкой.

И с улыбкой, но в то же время достаточно серьезно и астрологически корректно, без глупых ошибок, которые в некоторых популярных изданиях встречаются.

## VI. СООТНОШЕНИЕ ПЛАНЕТ И ЗНАКОВ

### 1. Система планетного управления знаками

Знак Зодиака — определенная территория, участок эклиптики. Это может быть территория вспаханного поля (Телец), или крутых гор (Козерог), или океана (Рыбы). Это может быть стадион (Овен), театр (Лев), лаборатория (Дева), административный корпус (Козерог), университет (Стрелец) или училище (Близнецы), ЗАГС (Весы) или морг (Скорпион), столовая (Рак) или аэропорт (Водолей), или радиостанция (тоже Водолей), или овощная база (Телец). Вы сами можете отнести тот или иной объект природы или человеческого создания к определенному знаку.

Но что такое стадион без спортсменов? Или база без овощей и работников? Или университет без преподавателей и студентов? Это пустота, территория, приспособленная для определенного действия или процесса, но без самого этого действия.

Точно так же пустой знак Зодиака, в котором нет планет или например, узла, Асцендента или иного объекта, ничего не значит. Чтобы знак проявился у человека, в нем что-то должно быть. И чем это «что-то» важнее или его там больше, тем сильнее работает знак. Конечно, в пустой при рождении знак планета может зайти потом, транзитом. Тогда знак будет временно включаться, хотя и не так сильно, как если бы там были натальные (то есть в момент рождения) планеты.

Итак, главные действующие лица — планеты. Это воин или спортсмен Марс, хозяйка Луна, цветочница-манекенщица Венера, путешественник или учитель Юпитер, чиновник Сатурн и другие. Может ли спортсмен вместо стадиона попасть в университетскую аудиторию, а домохозяйка — в кабинет чиновника? Может, конечно. Хотя будет себя там чувствовать не так уверенно, как на стадионе, или, соответственно, на кухне.

Итак, у каждой территории (знака Зодиака) есть свой хозяин (планета-управитель). Один хозяин может управлять и двумя объектами. У объекта иногда может быть два хозяина, но один из них все равно главнее.

Свойства знака и планеты-управителя наиболее близки между собой. Управителей знаков надо хорошо запомнить, так как на этом строится вся астрология, и психологическая, и предсказательная.

Итак, найдем соответствие:

Овен	—	Марс
Телец	—	Венера
Близнецы	—	Меркурий
Рак	—	Луна
Лев	—	Солнце
Дева	—	Меркурий
Весы	—	Венера
Скорпион	—	Плутон и Марс

Стрелец	—	Юпитер
Козерог	—	Сатурн
Водолей	—	Уран и Сатурн
Рыбы	—	Нептун и Юпитер

По два управителя у Скорпиона, Водолея и Рыб получилось потому, что в древней, классической астрологии и некоторых ее современных разделах используются только семь классических планет (септенер), без Урана, Нептуна и Плутона, которых в древности не знали.

Меркурий и Венера по условиям видимости бывают то утренними, то вечерними, их даже когда-то принимали за две, разные планеты. Вечерняя Венера символически ближе к Тельцу. Она более материальная, стремится к комфорту и достатку, к красоте физической. Мода, дизайн. Утренняя Венера Весов — ориентирована главным образом на партнерство, взаимоотношения. Для нее главное — красота и гармония взаимоотношений. Она более легкая, изящная, менее постоянная. Хотя, конечно, Венера есть Венера, она везде стремится к красоте, гармонии, честному партнерству.

Утренний Меркурий Близнецов — сборщик информации. Он быстр, любопытен, неразборчив, хватает все идеи, слухи, сплетни, новости. Вечерний Меркурий Девы анализирует и сортирует набранную информацию.

Марс в Скорпионе придает этому знаку личную храбрость, бесстрашие, презрение к смерти. Сатурн в Водолее, свободолюбивом знаке, не терпящем ограничений, кажется нелогичным. Но Водолей — знак фиксированный, воздух 3-го уровня. Для него важны мысли, идеи, облеченные в форму, логика, научные законы. А для этого нужен Сатурн. А Юпитер в Рыбах — это их щедрость, религиозность, всеохватность, благотворительность в активной форме, глобальные интересы.

## **2. Энергетика планет в знаках.**

### **Понятия экзальтации, падения, изгнания**

Планета-хозяин в своем знаке чувствует себя наиболее уверенно и естественно. Все их свойства гармонируют. Это спортсмен на стадионе, хозяйка на кухне и т.д. Но у хозяина есть и управляющий. Тот, кто обеспечивает управление хозяина, обеспечивает протекание процесса. Этот управляющий делает свое дело более ярко и энергично, иногда интенсивнее, чем хозяин, но все-таки его положение там не столь естественно.

Например, в государстве (Козерог), в котором существуют правила и законы (управляет Сатурн), должны быть возможности заставить всех соблюдать эти законы, то есть, нужна сила (Марс), подчиняющаяся власти. То есть Сатурну в Козероге помогает Марс. Но хозяином Марс в Козероге быть не должен. Это уже военная диктатура, то есть извращенное государство, без законов. В Космосе, в отличие от нашей повседневной жизни, все логично и законы там соблюдаются всегда.

Венере в Тельце, желающей иметь полные шкафы запасов, нужна Луна, которая будет добывать эти продукты.

А Венере в Весах нужна точка опоры, жесткий стержень, вокруг которого эти Весы будут колебаться. Да и для брака или другого партнерства нужен договор, контракт. Так что в Весах Венере помогает Сатурн. 9

В Овне спортсмену-Марсу нужно много личной энергии, воли, здоровья, желания показать себя. Солнце дает ему это.

А что нужно царю-Льву или актеру-Льву? Успех у публики (подданных, зрителей). Нужна толпа, восторженно кричащая «Ура!» или «Браво!» То есть Солнцу-лидеру во Льве помогает блистать обезличенная толпа — Плутон.

В Раке, которым управляет Луна, сильны семейные традиции, патриотизм, то есть определенная культура, идеология, а это область Юпитера. Кроме того, Раку важно, чтобы дом был полной чашей, а Юпитер большой, он может это обеспечить.

Скорпион — кипящий чайник, а его можно нагреть электричеством (Уран). Скорпион — это глубокая трансформация (Плутон), она невозможна без резких обновлений, скачкообразных изменений (Уран). Плутон и Уран вместе делают эту трудную и опасную работу.

Водолей, управляемый Ураном, кроме чисто логического разума, обладает интуицией (Нептун), он занят глобальными всеохватными проблемами. Тут Нептун помогает Урану.

Наконец, Нептуну в Рыбах для понимания искусства, красоты, всемирной гармонии, музыки помогает Венера.

А вот Меркурий обходится без помощников. В Близнецах и Деве он управляется сам. Так же сам обходится Юпитер в Стрельце.

**Определение.** Планета, помогающая хозяину управлять знаком, называется планетой в экзальтации в этом знаке.

Свойства планеты в экзальтации в знаке проявляются ярко, мощно, но не так полно и естественно, как у планеты-хозяина.

В знаке может экзальтировать только одна планета или ни одной. Каждая планета может экзальтировать только в одном знаке.

Запомните список планет-хозяев и экзальтирующих планет в каждом знаке:

знак	планета во владении (хозяин)	планета в экзальтации
Овен	Марс	Солнце
Телец	Венера	Луна
Близнецы	Меркурий	—
Рак	Луна	Юпитер
Лев	Солнце	Плутон
Дева	Меркурий	—*
Весы	Венера	Сатурн
Скорпион	Плутон, Марс	Уран
Стрелец	Юпитер	—
Козерог	Сатурн	Марс

\* Иногда считают, что в Деве в экзальтации тоже Меркурий. Но в этом нет необходимости. Меркурий — управитель Девы, и этого ему достаточно. Экзальтирующей планеты в этом знаке нет, Меркурию помощники не нужны, он сам управляется со всей работой, а кем-то командовать он не может. Иногда экзальтацию Меркурия относят в Водолея. Но две планеты не могут экзальтировать в одном знаке, два владельца-собственника еще могут быть, но два управляющих сразу — нет.

Водолей	Уран, Сатурн	Нептун
Рыбы	Нептун, Юпитер	Венера

Встречается и другое мнение относительно управления и экзальтации планет. Вводят фиктивные планеты, узлы и т. д. Не нужно этого делать. Мы должны работать только с реальными планетами, имеющимися в Космосе. А узлы — это не планеты, они не имеют собственной энергии и материи, они не могут управлять и экзальтировать.

Рекомендуем вам придерживаться данных, приведенных здесь. Они ни в чем не противоречат ни древней классической традиции, ни современным научным данным.

А что если планета забредет в знак, противоположный ее владению? Например, изящная девушка-Венера попадет на стадион, где установлен ринг, борцовский ковер или штангистский помост? Уютно ли ей там будет? Или наоборот, вояка-Марс попадет туда, где нужно искать компромисс, договариваться? Или домохозяйка-Луна в строгом кабинете министра? Или демократ-Уран в абсолютной монархии? Во всех этих случаях планета попадает в чуждую ей среду, где ее качества нормально проявиться не могут. Такая планета называется планетой в изгнании.

**Определение.** Планета находится в изгнании в знаке, противоположном знаку ее владения.

И в знаке, противоположном знаку экзальтации планете не очень уютно, хотя и не так плохо, как в изгнании. Здесь она просто работает мало, слабо. Например, там, где властвует сила (Овен), там мало почитаются законы (Сатурн), там, где все жестко закреплено (Козерог), там трудно расширяться (Юпитер), где все делается по расчету (Дева), мало места для эстетики (Венера).

**Определение.** Планета находится в падении в знаке, противоположном знаку ее экзальтации.

Планеты во владении и экзальтации принято называть сильными по энергетике, а в падении и изгнании — слабыми.

Хотя на силу и слабость проявления планет в гороскопе, кроме их энергетики, влияют и другие факторы.

Что делать планете в изгнании, а точнее, человеку, который имеет такую планету в гороскопе? В большинстве гороскопов одна, а то и несколько планет попадают в такое положение.

Первое, что приходит на ум, — бежать. Планету передвинуть, конечно, нельзя, но можно этой областью жизни не заниматься. Например, Венера в изгнании — избегать партнерства, не заниматься искусством. Юпитер в изгнании — никуда не ездить и не учиться, не получать высшее образование. Хорошо это? Вряд ли.

Второй путь — пытаться скрыть неуверенность в этой области, демонстративно выпячивать эти качества. Это называется гиперкомпенсацией. Марс в изгнании? — Буду лезть в драку дело не по делу, грозить кулаком. Пусть даже сильные Марсы в этой драке могут меня побить, но я этого не понимаю, а силу продемонстрирую, может быть, испугаются. Меркурий в изгнании? — Буду болтать языком, сыпать учеными словечками. Кто понимает в науке, сочтет дураком, а кто нет — подумает, какой умный, все знает! А таких большинство. Сатурн в изгнании? — Буду требовать от всех дисциплины по мелочам, чтоб ни на полминуты не опаздывали! Хотя сам могу условия договора нарушить, и существенно.

Гиперкомпенсация встречается очень часто.

Третий путь — подмена слабого качества сильным. Не хватает ума — компенсирую физической силой. Не хватает эстетики — компенсирую расчетом и дисциплиной. Это приводит к некоторой однобокости развития человека, негармоничности.

Наконец, четвертый путь — точка роста. Человек упорно работает над планетой в изгнании или в падении и постепенно, с усилиями, достигает хороших результатов.

Человек с Марсом во владении сильный и волевой от природы, а человек с Марсом в изгнании, сделавший его точкой роста, тренирует его постепенно, и может даже догнать того, первого. Конечно, если они будут тренироваться одинаково, например, в спорте, то сильный Марс покажет лучший результат. Но часто мы свои сильные планеты не развиваем. Зачем? Итак хорошо.

Путь точки роста, в отличие от гиперкомпенсации, это сознательная, планомерная работа по развитию данного качества.

Сильными планетами мы можем пользоваться, здесь природа наградила нас талантом, мы можем это использовать, сделать своим делом жизни. Слабые планеты нужно прорабатывать, чтобы довести их хотя бы до более-менее приемлемого уровня. Изредка человек так упорно и хорошо прорабатывает слабую планету (особенно в падении), что овладевает профессией по ней, и становится в этой профессии асом.

Наконец, введем понятия родственной и враждебной стихий. Если планета в данном знаке не во владении, не в экзальтации, не в падении и не в изгнании, то посмотрим, имеет ли она владение в знаке этой стихии. Если да, то она здесь в родственной стихии, если нет, то во враждебной. **Пример 1.** Меркурий в Козероге. Козерог — это земля. Еще в земле Дева и Телец, а Дева — владение Меркурия. Значит, Меркурий в Козероге в родстве (и в Тельце тоже). **Пример 2.** Сатурн в Стрельце. Стрелец — это огонь. Еще огонь — Овен и Лев. Ни один из них не управляется Сатурном. Значит, Сатурн в Стрельце — во вражде.

Исключение — Солнце и Луна. Солнце во всех ИНЬских знаках (земля и вода) — в нейтральном положении. Луна во всех ЯНских знаках (огонь и воздух) также в нейтральном положении.

Энергетику планет условно измеряют в баллах. Планета в изгнании — 0 баллов, в падении — 1, во вражде — 2, в нейтральном положении — 3, в родстве — 4, в экзальтации — 5, во владении — 6.

Сумма баллов по любой оси знаков (Овен-Весы, Телец-Скорпион и т.д.) для каждой планеты равна 6. Напротив владения (6) — изгнание (0), напротив экзальтации (5) — падение (1), напротив родства (4) — вражда (2), напротив нейтральности (3) — тоже нейтраль.

Пары планет-управителей Сатурн-Уран, Юпитер-Нептун и Марс-Плутон сохраняются для обоих знаков, управляемых этими планетами, поэтому Уран в Козероге, Нептун в Стрельце и Плутон в Овне тоже имеют 6 баллов. Это иногда называют скрытым, непроявленным владением. Планета как бы имеет права совладельца на эту территорию, но не имеет права управлять ею.

**Таблица энергетики планет в знаках**

Знак	Владение	Экзал.	Родство	Нейтрал.	Вражда	Падение	Изгнание
	6	5	4	3	2	1	0

Овен	♂,(♀)	☉	♃,♅	☽	♀,♁	♄	♀
Телец	♀	☽	♀,♄	☉	♃,♅	♁	♂,♀
Близнецы	♀	—	♀,♄,♁	☽	☉,♂,♀	—	♃,♅
Рак	☽	♃	♅,♀	☉	♀,♀	♂	♄,♁
Лев	☉	♀	♂,♃	☽	♀,♀	♅	♄,♁
Дева	♀	—	♄,♁	☉	☽,♂,♀	♀	♅,♃
Весы	♀	♄	♀,♁	☽	♃,♅	☉	♂,♀
Скорпион	♀,♂	♁	♃,♅	☉	♀,♄	☽	♀
Стрелец	♃,(♅)	—	☉,♂,♀	☽	♀,♄,♁	—	♀
Козерог	♄,(♁)	♂	♀,♀	☉	♅,♀	♃	☽
Водолей	♁,♄	♅	♀,♀	☽	♂,♃	♀	☉
Рыбы	♅,♃	♀	☽,♂,♀	☉	♄,♁	-	♀

Теперь любой знак мы можем рассмотреть по силе планетных качеств в нем. Например, Овен. У него на первом месте Марс, то есть сила. Есть стремление к подавлению других (Плутон), высокая личная энергия, яркость, воля (Солнце), есть стремление к расширению своего влияния (Юпитер), некоторый идеализм (Нептун). Недостаточно интеллектуальной расчетливости, анализа, объективности (Меркурий), демократичности (Уран), совсем слабо чувство законности, готовности к ограничению (Сатурн), и наибольшие проблемы с партнерством и эстетикой (Венера).

Конечно, у реального человека-Овна по Солнцу остальные планеты находятся в разных местах и имеют энергетику по тем знакам, где они реально находятся. Но все-таки для понимания, что такое Овен вообще, такой анализ по силе планет в знаке полезен.

Допустим, реальный человек имеет Солнце в Скорпионе, Венеру в Весах, а Луну в Тельце. У такого человека качества Луны и Венеры будут проявлены сильно, а не слабо. Поэтому для анализа не знака вообще, а реального человека берем планеты по их фактическому положению. Указанное различие знака как такового и реального человека нужно четко себе представлять.

### 3. Как интерпретировать планеты в знаках

Существует универсальное правило толкования планет в знаках в гороскопе. (Сейчас мы говорим только о натальных планетах, то есть планетах, стоящих в гороскопе рождения, не трогая транзитные и все остальные).

Планета окрашивается качествами знака, взаимодействуя с его энергетикой. Она остается самой собой, но проявляет свои качества соответствующим образом.

Так, военный офицер на поле боя (Овен) одет в полевую форму, на построении (Козерог) — в парадную, а если он ведет занятия в институтской аудитории, он может быть и в гражданском костюме, и вести себя немного по другому будет, а тем более у себя дома, в семье (Рак). Хотя он остается тем же самым человеком, со своим ростом, весом, способностями и характером.

**Определение.** Человек, имеющий планету в знаке:

реализует функцию этой планеты в соответствии с качествами этого знака; проявляет энергетику этого знака в области этой планеты.

Если коротко: в области планеты проявляется через этот знак, в области знака — через эту планету.

Примеры, Что значит «в соответствии с качествами этого знака»? Если этот знак — Овен, значит — импульсивно, быстро, решительно, жестко. Если Телец основательно, медлительно, с практической ориентацией. И т.д.

А что значит «проявляет энергетику этого знака в области этой планеты»? Например, Меркурий в Овне. Человек проявляет энергетику Овна — огненный пыл, импульсивность, напор — в области Меркурия, то есть в своей речи, умственной деятельности, повседневных контактах, торговле, коротких поездках, обучении. А если в Овне, например, две планеты — Меркурий и Венера — то эта овновская энергетика будет проявляться не только в речи, контактах, поездках, но и в любви, эстетических пристрастиях. Вообще, чем больше планет в знаке, тем сильнее он проявлен у человека.

Если планета в своем владении, то это дает просто усиление данной энергетике, увеличение ее проявления. Например, энергетика и область проявления знака Рака и планеты Луны — это практически то же самое. Если у человека Луна в Раке, то для него повышена значимость дома, семьи, он склонен проявлять заботу о членах семьи, о детях и животных, он подвержен эмоциональным перепадам, чувствителен, нуждается в безопасности, вероятно, хорошо готовит, возможно, любит поесть.

Планета в изгнании не является исключением из общего правила планет в знаках. Но при этом ее проявление можно отнести к одному из перечисленных в прошлой главе способов — бегство, гиперкомпенсация, подмена, точка роста.

Высшие планеты Уран, Нептун, Плутон в каждом знаке находятся подолгу, поэтому у всех, кто родился в течение 7 лет, Уран в одном знаке, Нептун даже в течение 14 лет, а Плутон — от 11 до 30 лет, так как его орбита вытянутая. И для характеристики отдельной личности положение этих планет в знаках ничего не дает, и на нем не стоит заострять внимание.

Тут важны положение в доме и аспекты, о которых поговорим позже. Высшие планеты в знаках характеризуют поколение в целом, его задачи, его подход к их решению. Положение этих планет в знаках имеет значение в картах государств, народов, городов, партий, международных организаций.

#### **4. Определение общей энергетики Космограммы**

Если сложить баллы всех десяти планет конкретной космограммы и поделить на 10, получится средний балл космограммы. Он может быть от 0 до 6, хотя на практике встречались случаи от 0,8 до 5,2. Просто так астрономически не получается, чтобы все 10 планет одновременно попали в свои 'знаки владения или изгнания, по крайней мере в 20 веке таких моментов времени не существует.

Можно отдельно вычислить средний балл личностных планет и социальных планет (сумма 5 планет, деленная на 5). Иногда они совпадают, иногда сильно различаются. Если личностный балл высокий, а социальный низкий, то такой человек увереннее себя чувствует сам по себе, вне коллектива, его можно назвать индивидуалистом. (Индивидуализм не нужно путать с эгоизмом. Первое — независимость, обособленность, второе — стремление перетянуть выгоду к себе, даже в ущерб другим). Такой человек, у которого личные планеты сильнее, чем социальные, свои взаимоотношения стремится строить по принципу один на один, человек с человеком, а не человек с коллективом. В коллективе, особенно жестком, по типу стаи, он чувствует себя неуютно, и часто вступает с ним в конфликт и старается его покинуть при первой же возможности. Если социальные планеты сильнее личных, то наоборот, человек стремится стать частью коллектива, отождествляет свои интересы с интересом этого коллектива, а сам по себе чувствует себя неуверенно. Если разница небольшая, то такой человек не видит для себя особого предпочтения в индивидуализме или коллективизме, в разные периоды жизни может действовать по-разному. Если разница меньше, чем 0,5 балла, то она несущественна. Если от 0,5 до 1 балла — это уже заметно, а если она еще больше, достигая в некоторых космограммах 2, и даже 3 баллов — то это важный момент в толковании гороскопа. Здесь уже подчеркнутый индивидуализм или коллективизм.

## 5. Цепочки планет по управлению

Цепочка планет по управлению показывает, как проходит энергия между планетами в космограмме, откуда и куда. Это имеет значение в психологической и медицинской астрологии. Центры цепочек — это центры мотивации человека. Если в центре цепочки Венера, то для человека любовь, красота имеют самое важное значение. Если Марс — главное — быть сильным, быть первым, победить. Если Меркурий — интеллектуальное развитие, учеба, большое число контактов и знакомств.

Если центр состоит из одной планеты, то она всегда имеет шесть баллов, то есть находится во владении, является самой сильной по энергетике. Если центр состоит одновременно из нескольких планет (заикливание цепочки), то человеку труднее найти свою ведущую мотивацию, он как бы плавает, его ведет от одной темы жизни (планеты) к другой и далее по кругу. Если центр образован двумя планетами, которые управляют друг другом, то говорят, что они находятся **во взаимной рецепции**. Если планеты сильные и способны помогать друг другу, центр работает хорошо (например, Венера в Раке с Луной в Весах — хороший центр, определяющий ведущую мотивацию: дом, семья, брак). Если планеты слабые, тем более в изгнании (Венера в Скорпионе, Плутон в Весах), то центр создает для человека проблему, его туда тянет, а действовать там нелегко. Упомянутый центр Венера с Плутоном может давать проблемы сексуального характера, проблемы личных отношений, а также в финансовой области.

Бывает, что цепочка состоит из двух или трех, а изредка и более частей. Тогда у человека несколько ведущих мотиваций. Тут они вполне определенные, но их несколько, и надо заниматься всеми сразу или попеременно, одной, затем следующей, потом опять переходя к первой. Некоторые из них могут состоять из одной планеты, некоторые из нескольких. Соответственно и реализовать одни легче, другие сложнее. И одни важнее, другие менее важные. В некоторых цепочках встречаются одинокие планеты-центры. Это значит, что тема, связанная сданной планетой

для человека важна, но она мало связана с его остальной деятельностью. Например, отдельная Луна в Раке. Важность семьи, дома. Но это не связано с остальной работой человека, которая определяется другой частью цепочки.

Можно строить цепочки и по септнеру, используя только классические планеты. Они иногда полезны для детей, для людей в экстремальных ситуациях, и для людей, мало затронутых современной цивилизацией.

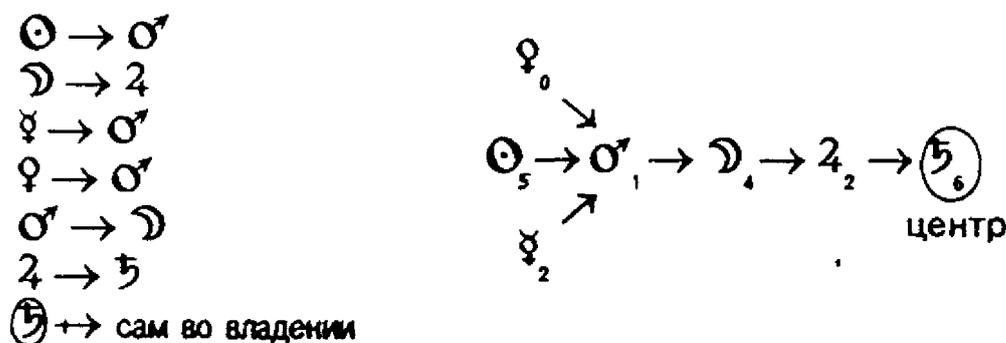
Осталось научиться строить цепочки. Это не сложно. Выписываем в столбик все планеты от Солнца до Плутона. Рисуем от каждой стрелочку. После стрелочки указываем планету, которая управляет знаком, в котором находится данная планета. Потом делаем рисунок, соединяя планеты стрелочками. Помните, что к планете может идти одна стрелка, может — много, может и ни одной, а от планеты — всегда идет одна и только одна стрелка.

**Пример 1.** Космограмма на 12 апреля 1961 г., которую мы уже строили. В ней Солнце в Овне, Луна в Рыбах, Меркурий в Овне, Венера в Овне, Марс в Раке, Юпитер в Водолее, Сатурн в Козероге, Уран во Льве, Нептун в Скорпионе, Плутон в Деве. Построить полную цепочку и цепочку по септнеру.

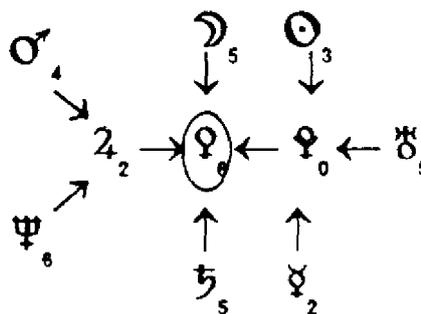
Полная цепочка



Цепочка по септнеру:



**Пример 2.** Построить цепочку для космограммы на 21 ноября 1980 г. 13.15 GMT. (Полную цепочку).



Цепочки — не единственный способ передачи энергии от планеты к планете в космограмме. Второй, не менее важный, это аспекты, о которых мы будем говорить в разделе VIII.

В заключение заметим, что тему «Планеты в знаках», систему управления планетами знаков в литературе найти трудно, имеются также значительные разночтения у разных авторов. Рекомендуем придерживаться изложенной здесь методики и набирать собственный опыт. Не принимайте как абсолютную истину некоторые утверждения в литературе о планетах в знаках, особенно категорического характера, как например, «Венера в Раке — несчастливая семейная жизнь, много перемен» или Сатурн в водных знаках — «опасность утонуть», а Сатурн в Деве — «мученичество за идею». Это неправильно. В каждом гороскопе индивидуально. А планеты в знаках, в отличие от домов, больше говорят о глубинной энергетике, основных чертах характера, а не о конкретных событиях. К тому же нужно для таких конкретных утверждений иметь весь полный гороскоп. И, наконец, что-то можно проработать, скорректировать, как говорилось в главе о планетах в изгнании. Накопив опыт, вы сами увидите от подобной категоричности трактовки.

## VII. АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ ДОМА

Как рассчитывать дома, говорилось в п. 7 раздела III Дома отражают суточный ритм, связаны с вращением Земли вокруг своей оси. Отсчет домов начинается с Асцендента вниз, под горизонт, к 1С, далее к Десценденту и МС. Асцендент — вершина I дома, 1С — IV дома, десцендент — VII дома, МС — X дома.

### 1. Соответствие знаков и домов.

#### За что отвечает каждый дом

Дома аналогичны знакам, то есть первый дом соответствует Овну, II — Тельцу, III — Близнецам, IV — Раку, V — Льву, VI — Деве, VII — Весам, VIII — Скорпиону, IX — Стрельцу, X — Козерогу, XI — Водолею, XII — Рыбам. Такое соответствие желательно запомнить.

Толкование домов в чем-то аналогично знакам, но не совпадает полностью. Если знаки — глубинная энергетика, то дома — более поверхностный, но и более

заметный, событийный слой. Дома как раз показывают, как мы относимся к каждой конкретной сфере нашей жизни, как у нас обстоят в ней дела, какие события и когда у нас произойдут.

Планеты в знаках — заложенная энергетика, планеты в домах — конкретная сфера проявления.

12 домов в принципе охватывают всю нашу жизнь, любые события, которые могут в ней происходить.

Итак, разберем значения домов подробнее.

**I дом** — «Я сам». Основные черты характера, манера поведения, внешность, строение тела, жизненные установки. События с активным личным участием. События, сильно меняющие жизнь, в том числе затрагивающие изменения физического тела, смену жизненных установок. Очень важный дом. Асцендент и планеты в I доме проявляются часто сильнее, чем солнечный знак, и уж по крайней мере внешне эти черты заметнее.

**II дом** — «мое». Все, что у меня есть, материальные условия жизни, имущество, деньги, даже запас жизненных сил. События в основном связаны с получением денег, их тратой, заработками, покупками.

**III дом** — «мое ближайшее окружение». Люди равные или почти равные, с кем я взаимодействую в повседневной жизни — братья и сестры, сослуживцы (но не начальники и неподчиненные), соседи. Источники информации — газеты, радио, телевидение, книги, разговоры, сплетни. Транспортные средства. События, связанные с перечисленными людьми, а также короткие поездки, получение информации, деловые контакты, конкретное образование как получение суммы практических знаний и навыков.

**IV дом** — «мои корни». Это собственный дом, семья, место отдыха, природа, малая родина, родители. Обычно один из родителей представлен в карте IV домом, второй — X. Родитель IV дома — тот, с кем ребенок ближе эмоционально, проводит больше времени, кто больше заботится о нем в повседневной жизни. Родитель X дома больше является авторитетом и защитой в обществе, во внешнем мире. При традиционном распределении ролей в семье по IV дому чаще представлена мать, а по X отец. IV дом может обозначать и место стока энергии, успокоения. В том числе и естественную смерть как конец определенного этапа. События IV дома: все изменения в доме, семье, ее составе, переезды.

**V дом** — «мое творчество». Любые свободные, самопроизвольные проявления человека. Игры, театр, спорт — если это для удовольствия, а не ради карьеры или денег. Азарт, увлечения. Любовь. Именно любовь как чувство, а не брак и не секс. Хотя секс ради удовольствия имеет отношение к V дому. Дети как продукт творчества. События — удовольствия, любовь, рождение детей.

**VI дом** — «мое функционирование». Работа, повседневная деятельность. Человек служит обществу, получая за это необходимые для его жизни средства. Это также практические навыки, умения. Они приобретены в III доме, а применяются в VI. Умение работать, как руками, так и головой, но конкретно. Функционирование организма и болезни как его нарушение. Подчиненные и прислуга. События: работа, ее изменение, болезни, лечение, взаимоотношения с подчиненными.

**VII дом** — «мой партнер». Равные мне люди, с которыми я вступаю в личные отношения один на один. Это уже не текущие повседневные отношения III дома, а более длительные, более важные и значимые отношения. Это могут быть де-

ловые отношения (контракты) или любовные, личные (в том числе брак). В отношениях по VII дому всегда присутствует договор, хотя бы устный.

**VII дом** также наш выход во внешний мир, популярность в обществе, в народе, зависимость от него, взаимодействие с ним. События VII дома: брак, партнерство, контракты, договоры, расторжение договоров и разводы, хотя последние имеют отношение и к VIII дому, взаимодействие с внешними факторами, а также борьба с открытыми врагами и конкурентами, гражданские судебные процессы.

**VIII дом** — «я перехожу границу», «энергия моего партнера(или противника)» VIII дом — дом экстремальных пограничных состояний, в том числе смерти. Насилие, преступления, хирургические операции, особенно экстренные. Совершение рискованных или запрещенных действий. Другое значение VIII дома — энергия партнера, обмен энергией. Чужие деньги, деньги мужа (жены), налоги, кредиты, страховки, банковская деятельность. Чужое имущество. Потеря своих денег(имущества) или приобретение чужих. Потеря партнера (его смерть или развод). Секс как обмен Энергией между двумя партнерами. Первый сексуальный опыт всегда по VIII дому, так как это — необратимое пересечение границы «до» и «после». Да и просто выезд за границу, если для этого нужно преодолеть препятствия, и особенно первый выезд или эмиграция, имеет отношение к VIII дому. Уголовные преступления, уголовный суд — по VIII дому. События: смерть своя или кого-то в окружении, потеря денег, имущества, партнера. Чужие деньги. Секс. Уголовные дела. Риск. Пересечение различных границ, необратимый переход в новое состояние.

**IX дом** — «мое устремление вдаль». Расширение кругозора. Высшее образование. Дальние путешествия. Знакомство с людьми других культур. Философия как общие знания о мире. Идеология, религия. Преподавание. Дальние родственники. События: дальние путешествия, высшее образование (поступление, окончание), знакомство с иностранцами, с другими культурами, философскими системами.

**X дом** — «моя цель». Здесь идет устремление вверх. Это очень важный дом. MC и планеты в X доме показывают, в чем заключаются цели и призвание человека, его предназначение Космосом. А также статус, которого он достигнет. По X дому идет второй родитель (см. IV дом). Начальники. Сам человек в роли начальника, будет ли он им, а если будет — как и когда. Достижения, звания, должности, награды. Отношение к закону, государству.

Профессия, выбранная по X дому, это профессия по призванию. События: профессиональные изменения; события, связанные с достижением цели или любое изменение статуса человека (должность, семейное положение и т.д.).

Наиболее важные события в жизни затрагивают оси Асцендент — Десцендент и MC — IC.

**XI дом** — «мои друзья». Коллективное творчество, общение с единомышленниками, людьми своего круга интересов. Идеальные планы, мечты и их осуществление. Высвобождение из жестких формальных структур. События: взаимодействие с друзьями, реализация планов, коллективные дела.

**XII дом** — «мое заточение». Все, что связано с лишениями, изгнанием, заточением. Попадание в тюрьму, больницу, ссылку, монастырь. Или одиночество, чувство покинутости, уход от дел, уход внутрь себя. Часто человек избегает проявлять себя в области планеты, находящейся в XII доме, если только она не перед самым Асцендентом. В этом случае она проявляется, но как бы изнутри, из глубины. События, мало приятные, перечислены выше.

Существует также способ производных домов. В сложных, составных случаях отсчитывают один дом от другого. Например, внук — ребенок ребенка, V дом от V т.е. IX дом. Внук в карте деда или бабушки указан GX домом. А дед или бабушка в карте внука — это родитель родителя, т.е. IV от IV, IV от X, X от X, X от IV, то есть получаются I и VII дома. Дедушек и бабушек нужно искать в них. Можно идти и дальше. Например, поступление внука в школу — III дом от внука, от IX, то есть XI дом в карте деда. Деньги сына — II дом от V, т.е. VI дом. Конечно, слишком длинные цепочки выстраивать не всегда оправданно, поскольку значимость события теряется. Например, для человека могут не иметь никакого значения друзья его дяди или деньги сестры его жены. И тогда это в гороскопе не отмечено. Так что лучше построить на каждого его личный гороскоп. А родственников рассматривать только ближайших. По одному дому может идти ряд событий. Не всегда можно отличить поступление в институт от поездки за границу (и тут, и там IX дом), так что лучше спросить человека, для которого строите гороскоп, что для него сейчас актуально, или обрисовать ему все возможные варианты. Иногда можно даже что-то скорректировать в своей жизни. Например, избавившись от незаконно нажитых денег, избежать насильственной смерти (событие по VIII дому), изменив что-то в своей работе, уйти от болезни (по VI дому) и т.д.

## 2. Стихии, Кресты, оппозиции домов. Полусферы и Квадранты

Большое значение имеет группировка домов по «стихиям», «крестам», оппозициям, подобно соответствующим знакам.

Начнем с противоположных домов:

I дом	Я	—	Ты	VII дом
II дом	Моя энергия, деньги, имущество	—	Чужие энергия, деньги, имущество	VIII дом
III дом	Близкое, конкретное (поездки, окружение, образование)	—	Дальнее, общее	IX дом
IV дом	Внутренняя жизнь, корни, дом, прошлое	—	Внешняя жизнь, карьера, цели	X дом
V дом	Личное творчество, игра, азарт	—	Коллективное, творчество планы, идеалы	XI дом
VI дом	Служба, работа, конкретная деятельность	—	Служение, уход от повседневных дел	XII дом

Как видите, каждая пара противоположных домов представляет одну определенную тему жизни, но противоположные полюсы этой темы. Например, вторая пара — энергетика, деньги, имущество. II дом — накопление всего этого, а VIII дом — обмен всем этим. 3-я пара — поездки, образование, знания. III дом — близкое и конкретное, а IX дом — дальнее и общее.

В прогнозах, методах предсказания событий мы увидим, что любое событие затрагивает оба противоположных дома,

так как их ось — оппозиция, их вершины (куспиды) всегда напротив друг друга.

Если мы разобьем дома по тригонам, I — V — IX, II — VI — X, III — VII — XI, IV — VIII — XII, то получим аналогию со знаками одной стихии.

I — V — IX дома — дома действия, аналог огненных знаков.

II — VI — X дома — дома конкретной, материальной и профессиональной жизни, аналог земных знаков.

III — VII — XI дома — дома взаимоотношений, аналог воздушных знаков.

IV — VIII — XII дома — дома внутренней, эмоциональной жизни, аналог водных знаков.

Разобьем дома по квадратам, получим:

I — IV — VII — X — угловые дома, аналог кардинальных знаков. Они начинаются с углов карты (Асц, IC, Дсц, MC) и являются наиболее важными для предсказания событий.

II — V — VIII — XI — последующие дома, аналог фиксированных знаков. Их ключевые слова — постоянство, удержание. Здесь идет накопление энергии, которая реализуется через угловые дома.

III — VI — IX — XII — падающие (кадентные) дома, аналог мутабельных знаков. Отвечают за изменения в процессе адаптации к внешним условиям на основе накопленного опыта.

### Полусферы

Линия MC-IC (меридиан) разделяет гороскоп на две половины, одна из которых содержит Асцендент (восточная полусфера), а другая — десцендент (западная полусфера). В восточной полусфере человек активен сам, а в западной на него действует внешний мир, инициатива приходит извне, и хорошее, и плохое в основном идет от других людей, а обладателю гороскопа с большинством планет в западной полусфере остается или следовать за ними и их инициативой, или обороняться, сопротивляться. Но и то, и другое действие — ИНЬское. Напротив, у человека, в чьем гороскопе большинство планет расположено в восточной полусфере, развито ЯН-ское начало (но это не отменяет действие стихий космограммы, о чем мы говорили в предыдущем разделе!). Человек с преобладанием восточной полусферы действует в основном по собственной программе, по своей инициативе. А насколько успешно, зависит от ряда других факторов, о чем мы еще поговорим.

Другое деление осуществляется линией Асцендент—Десцендент (горизонт). Мы получаем северную полусферу, ту, где IC, и южную полусферу, ту, где MC. Северная полусфера является нижней, планеты, находящиеся в ней — под горизонтом и не видны. Планеты в южной, верхней, полусфере — над горизонтом и видны. Человек с преобладанием в гороскопе северной полусферы больше замкнут на свой внутренний мир, на семью, личное творчество, в общем, на внутреннюю жизнь. Он стремится укорениться и жить семьей и личными делами. Наоборот, если большинство (а тем более, все) планеты расположены в южной полусфере, для такого человека наибольшее значение имеет его внешняя деятельность, карьера, успех в обществе, признание другими людьми его достижений, а также путешествия, бизнес, коллективные дела, смотря какие дома в основном акцентированы.

### Квадранты

Квадранты получаются при делении гороскопа теми же линиями горизонта и меридиана на четыре части.

Первый квадрант — от Асцендента до IC, то есть I, II, III дома, северо-восточный сектор неба. Это квадрант чистой индивидуальности. Здесь человек мало взаимодействует в обществе. Здесь его способности, с чем он пришел в этот мир. Это его личность и физическое тело (I дом), его запас энергии и материальных ресурсов (II дом), его знания и практические навыки (III дом). Если большинство планет в первом квадранте, человек занят в основном собой, уверенно и напористо действует, мало заботясь о том, какую реакцию его действия вызывают во внешнем мире.

Второй квадрант — от IC до Десцендента, IV, V, VI дома, северо-западный сектор. Здесь внутренняя ориентация сочетается с взаимодействием с внешним миром. Человек с преобладанием этого квадранта больше живет семьей и работой, работой для себя и семьи. Ему уже важна его оценка окружающими, в основном членами семьи и сослуживцами. Но он не стремится к большим делам во внешнем мире.

Третий квадрант — от Десцендента до MC, VII, VIII, IX дома, юго-западный сектор. Человек с акцептацией на этом квадранте полностью ориентирован на внешний мир. Взаимодействие с партнерами, познание мира, наука и путешествия. Здесь интересы человека направлены на познание мира и приобретение популярности, авторитета в обществе. Скорее именно авторитета, а не власти.

Четвертый квадрант — от MC до Асцендента, X, XI, XII дома, юго-восточный сектор. Здесь индивидуализм устремляется во внешний мир. Желание проявить себя, борьба за власть и влияние в обществе, стремление к карьере, возможно, желание участвовать в коллективной работе и по возможности сделать людей своими единомышленниками, навязать им свои планы и интересы.

### 3. Управители и сигнификаторы домов.

#### Наложение знак — дом — планета

Круг домов в гороскопе накладывается на зодиакальный круг. При этом каждая вершина (куспид) дома попадает в какой-либо определенный знак Зодиака.

Определение. Управителем дома называется планета-хозяин (управитель) зодиакального знака, в котором находится вершина рассматриваемого дома.

Например, если Асцендент в Деве, то управителем I дома будет Меркурий. Если Асцендент в Водолее, то управитель его Уран, а соуправитель — Сатурн. Если вершина пятого дома в Тельце, его управитель — Венера.

Управитель Асцендента является управителем всего гороскопа.

Определение. Сигнификатором дома является планета, управляющая знаком, соответствующим по номеру этому дому.

Свойства дома и его сигнификатора близки между собой. Если управитель дома в каждом гороскопе свой, то сигнификаторы — одни и те же во всех гороскопах.

Итак, сигнификатор	I дома — Марс,
	II дома — Венера,
	III дома — Меркурий,
	IV дома — Луна, V дома — Солнце,
	VI дома — Меркурий,
	VII дома — Венера,
	VIII дома — Плутон, Марс,

IX дома — Юпитер  
 X дома — Сатурн,  
 XI дома — Уран, Сатурн,  
 XII дома — Нептун, Юпитер.

Управители и сигнификаторы домов очень важны. Все события происходят, когда управители и сигнификаторы взаимодействуют через аспекты с вершинами домов и планетами в этих домах.

Потренируйтесь в определении управителей и сигнификаторов всех домов в составленных вами гороскопах.

Если вершина дома находится в соответствующем знаке, например, вершина IV дома (IC) в Раке, то одна и та же планета, в данном случае Луна, является и управителем, и сигнификатором дома одновременно. Но чаще всего управитель и сигнификатор — разные планеты.

Важно научиться комбинировать знак, дом и планету. Планета находится в определенном знаке и определенном доме, да еще управляет каким-то домом и является сигнификатором какого-то дома. Вот так из ограниченного набора элементов — 10 планет, 12 знаков и 12 домов — мы получаем огромное многообразие гороскопов, за каждым из которых — индивидуальный человек.

Попробуем комбинировать. Венера в Козероге в V доме. Человек относится к вопросам любви и брака (Венера) серьезно и ответственно (Козерог). Может прививать детям (Удом) эстетическое чувство (Венера). Другой пример. Меркурий в Тельце в VIII доме. Умственные интересы и общение (Меркурий) направлены на материальную сферу (Телец), ум практичный (Телец), хотя и несколько медлительный (Телец). Для реализации материальных потребностей (Телец) человек использует интеллект, общение, выгодные связи (Меркурий). Деятельность может быть связана с чужими деньгами (VIII дом), возможна работа кассира, страхового агента (VIII дом), инкассатора (риск и чужие деньги — VIII дом, перевозка, транспортировка — Меркурий). Человека могут интересовать вопросы смерти, потустороннего мира, магии и оккультизма (VIII дом), он может читать об этом (Меркурий), и думать, какую практическую выгоду из этого извлечь (Телец).

#### 4. Цепочки управителей домов.

##### Сравнение баллов планет по знакам и домам

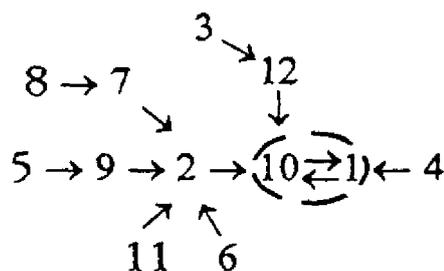
По домам тоже можно определить баллы планет. Например, Меркурий в X доме — 4 балла (как в Козероге). Сатурн в 5 доме — 0 баллов (как во Льве). Общую энергетику больше показывают знаки, а реализацию — дома. Например, Венера в Весах, но в VIII доме. Сильные эстетические склонности человека, природная способность договариваться (Венера в Весах — 6 баллов) не могут нормально реализоваться, проявляются в напряжении, в экстремальных ситуациях (VIII дом) или человек боится этим пользоваться (VIII дом, где Венера имеет 0 баллов по дому). Или наоборот, Сатурн во Льве, но в X доме. Большие профессиональные, карьерные амбиции (Сатурн в X доме — 6 баллов), но недостаточно ресурсов, энергетики (Сатурн во Льве — 0 баллов). На практике такой человек может, считать, что «государство — это я», «я сам себе закон», не признавать законы общества, что может обернуться отторжением, сил не хватит для реализации своих честолюбивых замыслов. В подобных случаях полезно использовать метод «точки роста» для проработки этой планеты.

Интересно и важно проследить, из какого дома управляется данный дом. Положение планеты-управителя покажет, каким образом, через что решаются проблемы дома.

Например, Десцендент во Льве. Значит, управитель VII дома — Солнце, а оно стоит, допустим, в IX доме. Значит, своих партнеров, своего будущего мужа (жену) человек может встретить в путешествии, или во время обучения в университете, академии, какой-то группе по изучению различных наук, религий, философии. А если управитель VII дома находится в XII доме, то эта встреча может быть в больнице, или даже в ссылке. Или партнер будет теряться, исчезать, оставляя человека в одиночестве. Если управитель VII дома в VI доме, то встреча партнера вероятнее всего на работе или в медицинском учреждении. Если VII дом подобным образом связан со II домом, то брак значительно изменит материальное положение, возможен и брак по расчету. Если управитель какого-то дома в I доме, то дела этого дома человек решает сам, по своей инициативе. Если управитель I дома (а значит, всего гороскопа) в каком-то доме, то дела этого дома очень важны для человека.

Можно выстроить целую цепочку по управлению домов, аналогичную цепочке планет по знакам. Цепочка управления домов покажет последовательность действий, причины, источник событий у человека, а центры — наиболее важные темы жизни.

Пример такой цепочки:



Цепочка показывает, что главное для этого человека — самовыражение в карьере. Остальные темы жизни как-то привязаны к этому, способствуют этому. Способствовать должны деньги (II дом), образование (IX дом), эти два дома тоже важны, так как из них управляются несколько других.

Если планета в гороскопе стоит за один градус или меньше до вершины какого-либо дома, то ее можно считать находящейся в этом начинающемся доме. Граница дома не такая резкая, как у знака, действие дома начинается перед самой вершиной, давая резкий всплеск на вершине и плавное убывание за ней.

## 5. Локальные карты.

### Перестройка домов при переезде

Астрологические дома — фактор, зависящий не только от времени, но и от географических координат. Натальную карту мы строим на то место, где человек родился. Она является его основным гороскопом на всю жизнь, куда бы он ни попал. Но если человек сразу после рождения или через некоторое время переехал в другое место, у него будет и вторая система домов. Нужно построить дома на то же время GMT, но на новую широту и долготу.

**Определение.** Гороскоп, построенный на дату и GMT рождения, но на географическую точку, отличающуюся от точки рождения, называется локальной картой.

Локальная карта ни в коем случае не отменяет натальную, а только дополняет ее. У человека получается как бы два ритма после переезда. Чем дольше человек живет на новом месте, тем важнее становится локальная карта. Наиболее важные события методами прогнозов (см. раздел XII) мы можем найти в обеих картах, а текущие, повседневные дела лучше отслеживать по новой, если вы уже прочно и надолго обосновались на новом месте. Если переездов в течение жизни было несколько, то после каждого переезда строится новая локальная карта, а старая теряет значение. То есть карт всегда не больше двух, одна из них катальная, другая локальная.

Мы можем посмотреть, в каком месте, на какой широте и долготе Асцендент и другие угловые точки попадут точно на одну из катальных планет, или, например, на узлы. В этом месте возможно особое состояние, определяющееся этой планетой. Если это Марс — может ожидать опасность. Или, если обладатель карты спортсмен, он может установить здесь рекорд. Если это Венера — возможны приятные знакомства в этом месте.

Одного человека с детства тянуло в Шри-Ланку. Когда он, наконец, туда попал, ему там было очень хорошо, многие проблемы оказались разрешены, даже такие, которые к поездке не имели отношения. Если его карту построить на Коломбо, то Асцендент попадает прямо на восходящий узел (кармическая связь), а МС образует два точных важных гармоничных аспекта (об аспектах см раздел VIII). Кроме того, карта самой страны связана сильными аспектами с картой человека.

Так что на новом месте могут исчезнуть одни проблемы и появиться другие, одни сферы жизни потеряют актуальность, а другие станут более важными. Глубинные черты характера не меняются — космограмма остается та же самая, а меняется как раз представленный домами внешний, событийный слой жизни.

### **Дополнительная литература**

Эмма Белла Донас Системы астрологических домов.

Бруно и Луиза Хубер. Астрологические дома.

Дейн Радьяр. Двенадцать домов гороскопа.

## **VIII. АСПЕКТЫ**

### **1. Что такое аспект. Теория аспектов**

Аспекты, так же, как и знаки, дома, планеты — реальное математическое понятие. Аспекты связаны с физическим явлением резонанса, когда две точки, находящиеся на определенном расстоянии, взаимодействуют друг с другом.

Возьмем окружность и будем делить ее на целое число, на 1, 2, 3 и т. д. При делении на 1 получим две совпадающие точки, при делении на 2 — две противоположные, противостоящие друг другу, на 3 — точки на вершинах вписанного в окружность равностороннего треугольника, на 4 — такого же квадрата. При делении на 5 получим точки  $1/5$  и  $2/5$  окружности вправо и влево от нашей исходной точки. При делении на 6 — точки  $1/6$  вправо и влево, а точки  $2/6$  совпадут с точками  $1/3$ , и не дадут ничего нового, а только усилят точку  $1/3$ , точка  $3/6$  совпадет с точкой  $1/2$  и тоже ее усилит. Обратите внимание на это явление («гармоники»), оно помогает понять относительную силу разных аспектов. Процесс деления окружности можно

продолжать до бесконечности, получал при каждом числе  $n$   $n$ -угольник, равносторонний, вписанный в окружность, и соответствующие точки-вершины. Но чем большее число мы берем в качестве делителя, тем менее сильным получается резонанс

Определение. Две точки на окружности находятся в аспекте между собой, если угловое расстояние между ними удовлетворяет условию:

$$A = \frac{360^\circ}{n} \cdot k,$$

где  $A$  — величина аспекта в градусах,

$n$  — целое число (порождающее число аспекта)

$k$  — порядковый номер «волны» аспекта, причем  $k$  — натуральное число, которое всегда меньше  $n$ , а дробь  $k/n$  несократима. Если последнее неверно, сократим дробь и перейдем к аспекту с меньшим  $n$ .

Итак,

аспектом в астрологии называется угловое расстояние между двумя точками на зодиакальном круге, величина которого получается при делении окружности на целые числа. Причем не важно, положительное это число или отрицательное. При положительном числе мы двигаемся по окружности по ходу знаков (и Солнца), а при отрицательном — против хода (как попятные планеты), но аспект при делении на 4 и на -4 получится тот же самый —  $90^\circ$ .

Целое число, на которое мы делим окружность, называется порождающим числом аспекта. В теории оно может быть от единицы до бесконечности, на практике самое большое используемое порождающее число равно 12.

В принципе, чем меньше порождающее число, тем сильнее аспект. Самый сильный аспект — **соединение** ( $n = 1$ ). Следующий по значению — **противостояние** или **оппозиция**  $180^\circ$  ( $n = 2$ ). А вот дальше при определении силы аспектов нужно учитывать дополнительные волны и гармоник, усиливающие тот или иной аспект. Чем на большее количество чисел делится порождающее число, тем больше у него гармоник. Поэтому аспект при  $n = 6$  сильнее, чем аспект при  $n = 5$ , а аспекты при  $n = 12$ , несмотря на большое  $n$ , оказываются сильнее, чем аспекты при  $n = 7$  или  $n = 9$ . Если вы интересуетесь математикой, вы сами можете все это вывести. Но для практической работы астролога достаточно просто запомнить, какие аспекты более сильные, какие более слабые.

После соединения и оппозиции далее по силе идут примерно равные между собой **тригон**  $120^\circ$  ( $n = 3$ ) и **квадратура**  $90^\circ$  ( $n = 4$ ). Следующий по силе аспект — **секстиль**  $60^\circ$  ( $n = 6$ ).

Перечисленные выше аспекты  $0^\circ$ ,  $180^\circ$ ,  $120^\circ$ ,  $90^\circ$ ,  $60^\circ$  называются **мажорными** аспектами. Они по своему действию наиболее сильные и в любом гороскопе наиболее важные. Остальные аспекты называются **минорными**. (Если используют аспекты при  $n$  больше 12, их называют сверхмалыми). Некоторые астрологи аспект квинтиль  $72^\circ$  ( $n = 5$ ) также считают мажорным.

Из всех возможных минорных аспектов используются не все. Так, астрологи не работают с аспектом при  $n = 11$ . Он никак не действует. Возможно, в отдаленном будущем, когда появятся принципиально новые явления в нашей жизни, о которых мы пока и не догадываемся, этот аспект нам пригодится, а пока мы его не учитываем вообще.

Очень редко работают и с аспектами при  $n = 7$  (септили) и при  $n = 9$  (нонагоны). Но если они есть в натальной карте, их стоит отметить. Когда вы накопите достаточный опыт, особенно если подобные аспекты в вашей карте есть, вы сможете их использовать. Они выражают очень тонкую связь между планетами. Но мы с ними больше работать не будем.

Приводим полную таблицу аспектов

<b>N</b>	<b>величина в град.</b>	<b>название в картах</b>	<b>обозначение</b>	<b>характеристика</b>
1	0	♌ соединение	и так очевидно	мажорный, самый сильный
2	180	♌противостояние (оппозиция)	сплошная синяя линия	мажорный, напряженный, очень сильный
3	120	Δ тригон (трин)	сплошная красная	мажорный, гармонический
4	90	□квadrатура	сплошная синяя	мажорный, напряженный
5	72 144	Q квинтиль Q <sup>2</sup> биквинтиль	зеленая зеленая	минорный, творческий минорный, творческий
6	60	✳ секстиль	сплошная красная	мажорный, гармонический
7	51,4 102,9 154,3	S септиль BS бисептиль TS трисептиль	серый пунктир — " — — " —	минорный — " — — " —
8	45 135	∟ полуквадрат ⊞ полуторо-квадрат	синий пунктир синий пунктир	минорный, напряженный минорный, напряженный
9j	40 80 160	N нонагон BN бинонагон TN тетранонагон	серая сплошная « — " — — " —	минорный — " — — " —
10	36 108	D дециль TD тридециль	зеленая зеленая	минорный, творческий минорный, творческий
12	30 150	♋полусекстиль ⌘ квиконс	красный пунктир красный пунктир	минорный, слегка гармоничный минорный, переменного действия

Итак, список аспектов, с которыми мы дальше будем работать, следующий: 0°, 180°, 120°, 60°, 90°, 45°, 135°, 30°, 150", 36°, 72°, 108°, 144°.

Исследованиями установлено, что аспекты 180°, 90°, 45°, 135° являются напряженными. Они создают препятствие потоку энергии, для их преодоления требуется усилие. Аналог — резистор или нагревательная спираль, изготовленная из сплава, плохо проводящего электричество, с высокой величиной сопротивления. Проходя по такому участку, электрический ток выделяет тепло. А чтобы поддерживать нужную силу тока, нужно приложить большее напряжение (закон Ома для участка цепи). Вот и для действия по напряженному аспекту, для его преодоления

нужно приложить усилие, напряжение, затратить работу на разогрев. Продолжая физические аналогии, можно сказать, что самое большое напряжение (сопротивление) у оппозиции, затем у квадратуры, и меньшее - у аспектов  $45^\circ$  и  $135^\circ$ .

Напротив, аспекты  $120^\circ$  и  $60^\circ$  являются гармоничными, они расслабляют и свободно проводят энергию. Электротехнический аналог — серебряный или медный провод ( $120^\circ$ ) с очень низким сопротивлением или стальной провод ( $60^\circ$ ), сопротивление чуть побольше, хотя и не намного.

А аспекты  $30^\circ$  и  $150^\circ$  можно сравнить с полупроводниковым прибором, типа диода, который хорошо пропускает ток в одном направлении и плохо в обратном. Хотя при большом напряжении может наступить пробой. Так и квинконс в отдельных случаях может действовать резко и разрушающе.

Аспекты  $36^\circ$ ,  $72^\circ$ ,  $108^\circ$ ,  $144^\circ$  назвали творческими, поскольку их действие нестандартно. Люди, имеющие значительное число таких аспектов, способны и в обычной ситуации найти нетрадиционное решение. Хотя обычную энергию такие аспекты не переносят, тут идет превращение в другой вид энергии. Например, вместо проводов — радиоволны.

## 2. Вычисление аспектов. Орбисы

В реальном гороскопе, если мы измерим расстояние между планетами, то мы очень редко будем получать точно  $90^\circ$  или  $36^\circ$ , чаще это будут промежуточные значения, скажем  $67,5^\circ$ , или  $91^\circ$ , или  $37^\circ,3$ . Возникает вопрос, на каком расстоянии от точной величины аспект еще действует? То есть каково допустимое отклонение, каков интервал для аспекта?

Сразу нужно отметить, что чем точнее аспект, тем он мощнее. В ту и другую сторону от точного значения интенсивность действия сильно ослабевает. Строгого критерия для допустимого отклонения не существует. В каждом случае оно свое.

**Определение.** Допустимое отклонение от точной величины аспекта, при котором он еще действует, называется орбисом аспекта.

Орбис зависит от

- рассматриваемой карты (натальная, транзитная и т.д.)
- величины аспекта
- какие планеты связаны аспектом
- входит ли аспект в замкнутый многоугольник или нет
- сходится аспект или расходится
- индивидуального опыта и пристрастий астролога. Общие закономерности:

В динамических картах (транзиты, прогрессии и т.п.) орбис нужно брать не более  $1^\circ$ , в редких случаях до  $2^\circ$ . Все дальнейшее изложение относится к натальной карте.

Как определять сходящиеся и расходящиеся аспекты. Планеты двигаются с разными скоростями. Нужно посмотреть, какая из двух планет, образовавших аспект, имела более высокую (по абсолютному значению) скорость, и считать ее быстрой. Вторую, медленную планету, считаем условно неподвижной. Посмотрим, приближается ли быстрая планета при своем движении к точному значению аспекта или удаляется от него. Если приближается, то есть аспект со временем станет более точным, то он называется **сходящимся**, если удаляется, и аспект становится менее точным, то он называется **расходящимся**.

Замечание. Важно, приближается ли быстрая планета к **точному значению** аспекта, а не к самой медленной планете.

Примеры определения сходящихся и расходящихся аспектов.

**Пример 1.** В некоторой карте Меркурий в  $29^{\circ}40'$  Скорпиона =  $239^{\circ},7$ . Юпитер в  $15^{\circ}07'$  Козерога =  $285^{\circ},1$ . Расстояние между ними  $45^{\circ},4$ . В данный день скорость Меркурия была  $1^{\circ},5$  в сутки, а скорость Юпитера  $0^{\circ},2$  в сутки. То есть Меркурий быстрее. Наше расстояние  $45^{\circ},4$  больше точного значения  $45^{\circ}$ , а Меркурий на зодиакальном круге приближается к Юпитеру. Значит, через некоторое время расстояние станет точно  $45^{\circ}$ . Аспект сходящийся.

**Пример 2.** Те же самые планеты в другой карте. Меркурий имеет координаты  $0^{\circ}36'$  Близнецов =  $60^{\circ},6$ . Юпитер  $15^{\circ}13'$ . Рака =  $105^{\circ},2$ . Скорость Меркурия  $1^{\circ},6$  в сутки, а Юпитера  $0^{\circ},2$  в сутки. Расстояние между ними равно  $44^{\circ},6$ , попадает под аспект  $45^{\circ}$ . Аспект тот же самый (полуквадрат), Меркурий снова является быстрой планетой, а Юпитер — медленной. Меркурий приближается к Юпитеру, но он уже прошел точное значение  $45^{\circ}$  от него, расстояние сейчас  $44^{\circ},6$ , и оно будет уменьшаться, удаляясь от точного  $45^{\circ}$ . Поэтому в данном гороскопе этот аспект расходящийся.

Если в аспект входят Солнце или Луна, то орбис увеличивается, если же это аспекты между двумя высшими планетами, он уменьшается.

Если аспекты образуют замкнутый треугольник, четырехугольник, любую замкнутую фигуру, то орбис можно взять немного больший, чем для одиночного аспекта.

Итак, для соединения и оппозиции в натальной карте орбис можно изменять в пределах от 5 до 6 градусов, для тригона, квадрата и секстиля — от 4 до 5 градусов, для минорных аспектов до 2 градусов.

Причем ниже нижней границы для мажорных аспектов и ниже  $\Gamma$  для минорных аспект существует всегда. Расширить его до верхней границы можно в случае аспекта Солнца или Луны, или в случае любого сходящегося аспекта. А если же нужно «натянуть» замкнутую фигуру, то иногда допускается выход за верхнюю границу, для мажорных аспектов не более, чем на градус, а для минорных — не более, чем на полградуса.

Если вы работаете с аспектами группы нонагона, то их орбисы всегда не более  $1^{\circ}$ , а для аспектов группы септиля — не более  $0^{\circ},5$ .

Определение аспектов в конкретной натальной карте.

1. Выписываем планеты с их абсолютной долготой в столбик.
2. Рисуем квадратную таблицу.
3. Берем каждую пару планет, вычисляем расстояния между ними, вычитая из большего числа меньшее. Если разность меньше  $180^{\circ}$ , записываем ее в соответствующую клетку таблицы, если она больше  $180^{\circ}$ , вычитаем ее из  $360^{\circ}$  и тоже записываем в таблицу.
4. Таблица таким образом заполнится на половину (ниже или выше диагональной линии, по вашему желанию). Затем смотрим, какие расстояния подходят под аспекты, записываем их.
5. Рисуем соответствующие линии между планетами в карте. Можно подсчитать аспекты к вершинам домов и к узлам орбис всех таких аспектов  $1^{\circ}$ . Но рисовать их не нужно, рисуем только аспекты между планетами.

Ниже приведен пример таблицы аспектов.

Координаты планет	☉	☽	♃	♀	♂	♄	♅	♆	♁	♃
22°23'♄ = 232°,38 ☉		42,8	7,3	32,9	74,2	52,7	128,6	68,8	63,0	10,2
05° 10'♁ = 5°,17 ☽			35,5	75,7	117,0	9,9	85,8	26,0	20,2	32,6
29°40'♄ = 239°,67 ♃		□		40,2	81,5	45,4	121,3	61,5	55,7	2,9
19°26'♁ = 199°,43 ♀			N		41,2	85,7	161,5	101,7	96,0	43,1
08° 11'♃ = 158°,18 ♂		Д				126,9	157,3	143,0	137,2	84,4

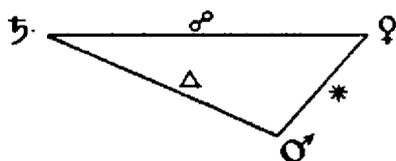
и так далее до Плутона.

### 3. Толкование аспектов. Конфигурация аспектов

Толкование аспектов основано на схеме: что (какая планета) связано с чем (другой планетой) каким образом (каков аспект). При этом, конечно, нужно учитывать, в каких знаках и особенно домах расположены планеты.

Например, Сатурн в I доме в оппозиции с Венерой в VII доме. Сатурн — ограничения, форма, структура — связан с Венерой — искусство, красота, партнерские отношения — напряженным, блокирующим образом. Что тут может быть? Долг, ответственность, занятость на работе могут мешать личным отношениям, познанию эстетики и гармонии. Наоборот, любовные увлечения могут блокировать профессиональные успехи. В подходе к браку вероятно большая осторожность, нерешительность. Но заключенный брак, даже если он стесняет, может быть прочным. Что из этого более важно в случае конкретного субъекта, зависит от того, мужчина это или женщина, и в каких домах стоят связанные аспектом планеты. Допустим, мужчина с Сатурном в I доме несколько зажат, схематичен в поведении, опирается на логику и закон, и при оппозиции к Венере в VII доме ему нелегко устанавливать личные отношения. Дела на первом месте. Возможна задержка брака до круга Сатурна (29 лет) и далее.

А если это женщина, то ее собственная сексуальность зажата, заблокирована. Ей трудно раскрыть свои чувства и красоту. Если Венера сильнее, чем Сатурн, это легче преодолеть, если сильнее Сатурн — труднее. Если Венера сильная и в I доме, такая женщина может быть легкомысленной, «вертихвосткой», а ее партнер — пожилой, стесняющий ее (по типу Сатурна).



Так что надо смотреть все факторы. А также другие аспекты данных планет. Допустим, такая же оппозиция Сатурна в I доме с Венерой в VII доме, но Сатурн имеет тригон к Марсу в V доме, а Венера имеет секстиль к этому Марсу. Получаем треугольник: И тут блокирующее действие оппозиции практически снято. Нет ни задержки брака, ни трудностей в личных отношениях. Тут получается, что напряжение оппозиции имеет сток по гармоничным аспектам на Марс, и этот человек даже избыточно сексуален, имеет много связей (в примерах в основном использованы фрагменты реальных гороскопов из практики автора, и выводы основаны на наблюдениях за реальными людьми).

Итак, очень важно, входит аспект в замкнутую фигуру или нет. Изолированный аспект проявляет свою природу в чистом виде. Оппозиция — блокировка, или

проекция одного из ее концов на реальный внешний объект, или попеременное действие концов. Более сильная или более активная по положению в доме планета может давить другую.

Квадратура — это борьба, конфликт, динамическое напряженное взаимодействие. То же и  $135^\circ$ , но тут немного меньше интенсивность действия, зато больше накал эмоций. Похож по природе и аспект  $45^\circ$ , но тут больше внутреннего, чем внешнего, напряжения и раздражения.

Тригон — аспект халявщика. Все дается легко (но до поры до времени, иногда на всю жизнь хватает, иногда нет). Можно ничего не делать. А можно реализовать свои способности, препятствий нет, и тогда только этот аспект позитивен.

Секстиль похож на тригон в том смысле, что возможности хорошие, но чтобы их реализовать, нужно приложить некоторые усилия. Аспект хорош для интеллектуальной деятельности.

Полусекстиль и квиконс — аспекты более прерывистого, порой однонаправленного действия, когда по ходу знаков первая планета воздействует на вторую. Действие квиконса более мощное и резкое, это аспект судьбы, как иногда говорят. Хотя на самом деле все аспекты формируют судьбу и карму.

Ну, а в соединении качества планет сливаются. Когда планеты однородные, они помогают друг другу, усиливаются. Если их природа различна, то они мешают друг другу. Так, соединение Луны и Венеры гармонично. Соединение Солнца и Марса, в общем, тоже, хотя в этой точке очень высокий потенциал, напряжение для действия, воли, даже агрессии. А вот Сатурн будет сдерживать Венеру, если они окажутся в соединении. В медицинской астрологии такое соединение часто дает камни (Сатурн) в почках (Венера). В психологии — трудности в любви, постоянство в ней, иногда — холодность, в зависимости от знака. Сатурн в соединении с Марсом блокирует его действие, особенно если Марс не очень сильный, а Марс в свою очередь ломает структуры Сатурна, тем более, если он сильнее. Такое соединение — всегда трудная точка гороскопа: один тащит вперед, другой командует «стоп!».

Важное значение имеет аспект Солнца с Луной (см также п. 4. раздела 4 о лунных фазах). Соединение — это новолуние. Луны не видно, она подавлена Солнцем. Хорошая работа духа, сознания, воли, но плохо дело с интуицией, природным чутьем, выживаемостью и адаптацией. Квадратуры (первая и последняя четверти) — конфликтны. У человека часто возникают проблемы в доме, семье, с родителями и детьми. Оппозиция — полнолуние. Избыток эмоциональной энергии, хорошая интуиция, адаптация, хотя иногда воля и разум уступают место психическому, эмоциональному возбуждению. Настроение имеет большое значение. Таким людям хорошо быть ближе к природе, заниматься природой, естественными науками, животными и растениями, а не абстрактными вещами. Точные аспекты соединения, квадратуры и оппозиции Сатурна и Луны обычно создают проблемы со здоровьем. Наоборот, тригон или секстиль Солнца с Луной поддерживают как здоровье, так и семейную жизнь, взаимоотношения с родителями и детьми.

Как мы уже видели, если аспект входит в фигуру, работает уже вся фигура в целом.

По замкнутым фигурам аспектов происходит самореализация человека, его деятельность приводит к успеху, к результату. По треугольникам реализация чаще в «легкой» сфере — наука, искусство, идеи, интеллектуальные способности. По четырехугольникам — в «тяжелой», практической сфере, это может быть организация

людей, производство, бизнес, политика. Бывают и пяти- и шестиугольники, они указывают на особые способности в определенной сфере.

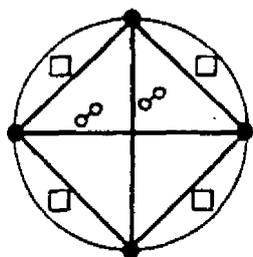
Если ни одной замкнутой фигуры нет, то у человека есть активность, но мало результатов. Тут нужно или ловить благоприятные моменты (по транзитам, см раздел XII), или состыковаться с подходящим партнером, чтобы его планеты замкнули аспекты в фигуру. Тогда успех будет во взаимодействии, а в одиночку — нет,

В некоторых гороскопах одна планета (совсем редко — две) остаются совсем без аспектов. Такая неаспектированная планета является как бы «вещью в себе», человек в ее сфере имеет какие-то особые представления. Часть его личности, связанная с этой планетой, не интегрирована в общую структуру.

Если, например, Марс не аспектирован, но он сильный по энергетике и в подходящем доме стоит, то человек может быть сильным, быстрым, даже спортом заниматься, но все это совершенно не помогает ему в остальной жизни. А если неаспектированная планета еще и слабая (в изгнании или в XII доме, например), то человек про нее как бы забывает. Если это, например, Сатурн, то он вообще не понимает, как это быть обязательным, соблюдать какие-то правила. А если это Марс, то он может быть робким и нерешительным. Как включить неаспектированную планету? Или временно, на транзите (внешний «удар» заставит про нее вспомнить хотя бы временно), или при взаимодействии с подходящим партнером. Например, была робкая, а вышла замуж — и так осмелела, жару мужу дает — Марс зааспектировали. Или обязанностей стал целый воз — включили Сатурн. Или путешествия пошли и в ВУЗ поступил — Юпитер заработал.

Одна девушка с неаспектированным Марсом (а Марс в женской карте указывает на мужчин) имела личные отношения только с теми, кто имел достаточно сильные аспекты к ее Марсу.

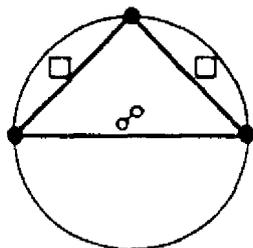
Рассмотрим некоторые наиболее характерные конфигурации аспектов, которые часто встречаются в натальных картах.



**Большой крест** — наиболее напряженная конфигурация.

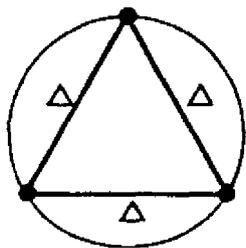
Жизнь бурная, напряженная. Много событий и проблем. Железная хватка, практические способности. Большие амбиции. Все проблемы нужно решать вместе, при сосредоточении только на одной из них остальные тут же дадут о себе знать. Часто такие люди очень жесткие. Добиваются успеха, испытывают провалы, снова идут вперед. Однако по этим конфигурациям и гороскопу в целом не нужно судить, «хороший» человек или «плохой», о его моральных качествах. Любой гороскоп оставляет возможности двигаться вверх или вниз. Но с большим крестом не будет одного — спокойной, тихой, пассивной жизни.

**Тау-квадрат.** Это тоже жесткая конструкция. Отличие от креста в том, что вся накопленная энергия, все напряжение направлено на точку под прямым углом, на вершину треугольника. Конфигурация очень действенная.

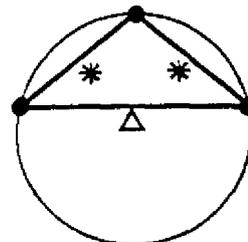


Есть напряжение и есть куда его приложить. Действие мощное. Человеку приходится много трудиться, преодолевать много трудностей, но он многого добивается, в области планеты на вершине, особенно если эта планета сильная. Здесь можно не разбрасываться, а сосредоточиться на ней. Хорошо, если эти напряженные конфигурации сочетаются с гармоничными аспектами, чтобы было где иногда разрядить напряжение.

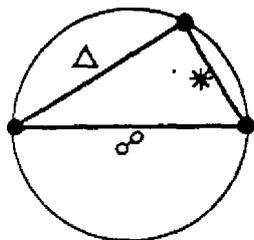
**Большой тригон (большой трин)** — самая гармоничная конфигурация. Энергия протекает легко. Фигура эта очень устойчивая. У такого человека могут быть особые таланты в области той стихии, в которой расположен большой тригон. Если же он связывает разные стихии (аспекты не точные, с орбисом), то такой тригон менее эффективен. С большим тригоном человеку часто везет, не нужно прилагать усилий. Хотя это иногда ведет к пассивности. Если и так все удастся, зачем стараться? Вот тогда-то, на каком-то этапе жизни может произойти «облом», когда даже небольшая трудность выбивает человека из колеи. Так что этот подарок природы нужно использовать, а не прохлаждаться.



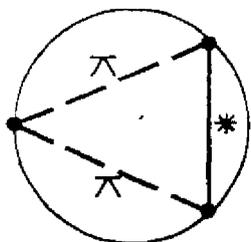
**Бисекстиль.** Чем-то похож на большой тригон, но тут меньше расслабления, нет пассивности. Это скорее хорошие способности и возможности для работы в любой сфере, особенно интеллектуальной. Успехи чаще всего достигаются в области планеты на вершине.



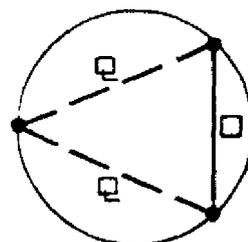
**Косой парус (синтетический треугольник)** — очень полезная конфигурация. Есть оппозиция, то есть напряжение, которое не дает бездельничать, создает энергию для работы. И есть гармоничные пути реализации этой энергии, есть куда ее приложить. Наибольшие результаты в области планеты на вершине (с гармоничными аспектами), а другие аспекты — источник энергии, дают все необходимое для работы.



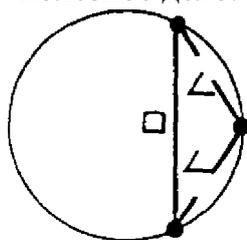
**Вилы (йод, перст судьбы)** — часто какая-то заданная программа в жизни. Редкие, но не случайные повороты судьбы, карьеры, условий жизни. Жизнь динамичная, скачкообразная. Секстиль — хорошие способности для работы, а по планете на острие — наибольшие изменения.



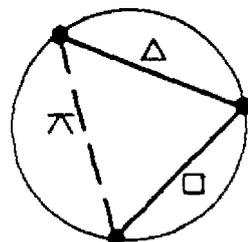
**Секира** — подобна вилам, но более напряженная. Основной конфликт, проблема — по квадратуре, а раздражение выплескивается на планету на вершине. По ней иногда идут резкие изменения — «отсечения». Важно сделать выходы энергии на эту планету результативными, направить на пользу, чтобы хотя и с напряжением и дискомфортом, но добиться цели, сделать полезное дело.



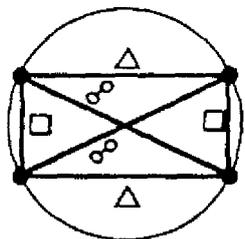
**Дротик** — несколько мягче в действии, чем **Тау-квадрат** и секира. Но принцип тот же — основная проблема и напряжение здесь по квадратуре, а выплескивание — на вершину треугольника. Иногда по ней действия нет, а есть только раздражение, недовольство, дискомфорт.



**Синтетический треугольник (тригон, квадрат, квиконс)** — фигура активная, результативная, но действует



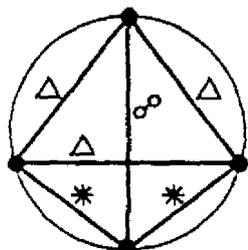
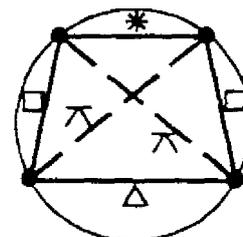
скорее не постоянно, а импульсами. Основное напряжение — по квадратуре. Легче всего действовать по планете, которая в квадратуру не входит, с ее помощью можно решить проблему квадратуры. Хотя тут точками реализации могут быть все три планеты попеременно.



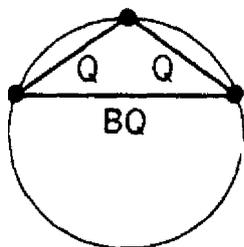
**Повозка** — конфигурация практическая, основательная. Есть и напряжение, и пути его снятия для каждой входящей в конверт планеты. Заниматься надо проблемами всей фигуры, но отдельные проблемы оппозиций можно снимать по треугольникам. Жизнь динамичная, хорошие практические результаты. Много дел и движения, как в большом кресте, но все мягче и

гармоничнее, чем там.

**Трапеция** — практическая конфигурация, сочетающая напряжение и гармоничные возможности. Можно рассматривать по отдельности треугольники, входящие в трапецию, решая конкретные проблемы. Путей для этого обычно несколько.



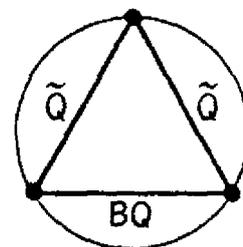
**Парус**, дельтовидная фигура — эффективная фигура, указывающая на разнообразные способности, динамичную жизнь с известной долей напряжения и хорошими возможностями реализации, как в практической, так и в духовной сфере.



**Биквинтиль и Пальма** — все замкнутые фигуры из зеленых аспектов ( $36^\circ$ ,  $72^\circ$ ,  $108^\circ$ ,  $144^\circ$ ) указывают на творческие способности человека и их реализацию. Возможность находить нестандартные решения, идти своим путем.

Проявляются чаще всего в науке, искусстве,

духовной и оккультной сфере.



Часто в карте не одна, а несколько фигур. Бывает даже, что большой тригон и большой крест имеются одновременно. Нужно научиться применять общие принципы толкования, найти, где проблема, где источник напряжения, между чем и чем противоречие, конфликт (напряженные аспекты), каким

путем можно его снять (по гармоничным аспектам). Куда направить энергию для реализации (на вершину треугольника, обычно такую, которая не прилегает к наиболее длинной стороне). Где лучше применить способности, на которые указывает фигура — в науке, спорте, искусстве, практической жизни и т.д. Многое зависит оттого, какие планеты по природе и по силе входят в фигуру, в каких домах они стоят. Все случаи разобрать невозможно, тут многое зависит от опыта и интуиции астролога.

#### Дополнительная литература

Бруно Хубер. Астрологический психосинтез.

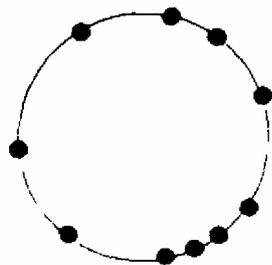
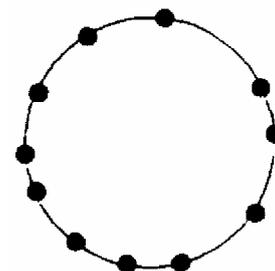
Феликс Величко. Планетарные аспекты в натальной карте и в повседневной жизни.

## IX. ОБЩИЙ ВИД ГОРОСКОПА. ФИГУРЫ ДЖОНСА

Уже при первом взгляде на гороскоп зачастую бросаются в глаза его особенности. Симметричен он или нет, красивый, цельный или разорванный, где находятся точки и зоны концентрации энергии, а где пустые зоны. Это первое впечатление часто оказывается правильным, приносит ценную информацию. Обязательно используйте такой визуальный анализ наряду с подсчетами стихий, крестов и баллов планет.

Общую форму гороскопа в большинстве случаев можно отнести к одному из восьми типов фигур, названных фигурами Джонса по имени астролога, впервые описавшего их и давшего им названия. При определении фигур Джонса используют только 10 планет и больше ничего (ни узлы, ни Асцендент и МС не влияют на них).

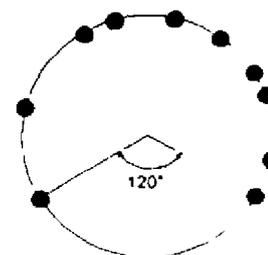
**Брызги** — равномерное распределение планет по кругу. Человек сбалансированный, разносторонний, с широкими интересами, без сильной концентрации на чем-то одном.



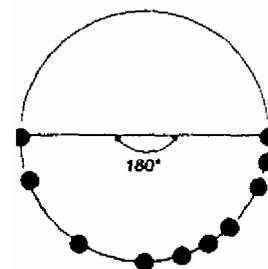
**Сгущение** — распределение почти равно

мерное, нет больших пустых зон. Но есть зона сгущения, где планет много. Здесь тоже есть широта и разносторонность интересов и взглядов, но есть одна тема, которая наиболее важна, на ней такой человек чаще концентрируется, впрочем, не забывая обо всем остальном. Для сгущения необходимо, чтобы не менее трех планет находились в зоне не более  $30^\circ$  (в одном знаке или двух соседних).

**Локомотив** — планеты занимают две трети круга, а пустая зона —  $120^\circ$  (не меньше  $110^\circ$  и не больше  $150^\circ$ ). Конфигурация устойчивая и практичная. Такой человек идет по жизни, как локомотив по рельсам, устойчиво, иногда ускоряясь, иногда замедляясь. Есть источник энергии и сфера наибольших интересов (мотор локомотива) — сгущение планет, есть пустая зона — сфера некоторой неполноты, но это не слишком большая проблема для человека.

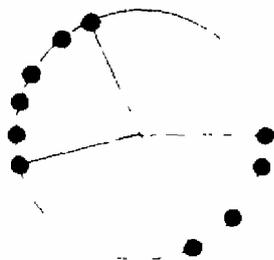
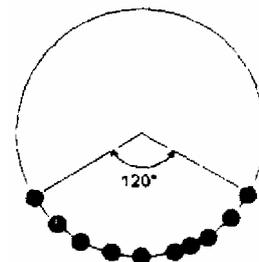


**Чаша** — половина круга занята планетами, вторая половина свободная. Занятая зона — от  $150^\circ$  до  $210^\circ$ . Наиболее четкая, классическая Чаша — когда между крайними планетами есть оппозиция. Это основное напряжение Чаша. Центр Чаша — точка наибольшей реализации человека. Середина пустой зоны — область беспокойства для него. Он там сделать ничего не может, но пытается это как-то компенсировать. Чаша характеризует человека несколько одностороннего, с ярко выраженным предпочтением одних сфер и неудачами или отвержением дру-



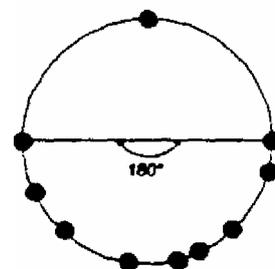
гих. Чаша часто занимает какую-либо одну полусферу (см раздел о домах, полусферы).

**Связка** — планетами занято примерно  $120^\circ$  (и всегда меньше  $150^\circ$ ). Иногда связка занимает всего  $90^\circ$  или даже  $72^\circ$ . Человек с такой фигурой обычно склонен замыкаться в занятой сфере, занимаясь а основном ею. Посмотрите, в каких домах концентрируются планеты.



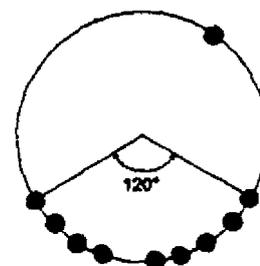
**Качели** — занято два сектора напротив друг друга (не всегда симметрично). Но обе «Дырки» должны быть более  $60^\circ$  каждая. У человека две сферы предпочтения, две сферы интересов, которыми он занимается попеременно, иногда резко перескакивая из одной в другую, как на качелях.

**Корзина** — девять планет занимают сектор от  $150^\circ$  до  $180^\circ$ , а одна противостоит им, отклоняясь от ближайшей крайней планеты более, чем на  $60^\circ$ . Эта отдельная планета очень важна, именно она — фокус накопленной энергии, основная точка приложения сил, основная сфера деятельности человека. Хорошо, когда она сильная и имеет разнообразные аспекты, тогда деятельность более успешная. Если планета в изгнании, то это скорее гиперкомпенсация.



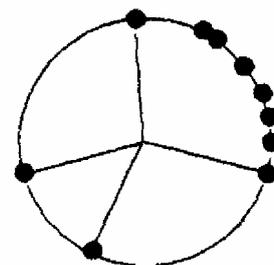
**Праща** — похожа на корзину, но здесь концентрация энергии и ее выбрасывание на отдельно стоящую планету еще сильнее. Занятый девятью планетами сектор менее  $150^\circ$ .

Корзина и праща — очень активные фигуры. Люди, имеющие их в своих гороскопах, целеустремленны, динамичны, энергичны, упорно и мощно идут к своей цели, очень деятельны. Правда, в отдельных случаях эта деятельность разрушительна, а цели низкие. Так что и этот фактор гороскопа не говорит однозначно, «хороший» это человек или «плохой».



Бывают промежуточные конфигурации, например, когда занятая зона  $150^\circ$  — среднее между чашей и связкой. Ее можно трактовать как менее напряженную чашу или более широкую связку.

Есть и фигуры, которые не удастся отнести к какой-либо фигуре Джонса. Например, **Корона**. Для качелей слишком неравны заполненные зоны, а для корзины или пращи — вместо одной планеты «в ручке» тут две. Здесь есть занятая зона, где сосредоточены многие интересы и деятельность, и две планеты, на которые попеременно выбрасывается энергия.

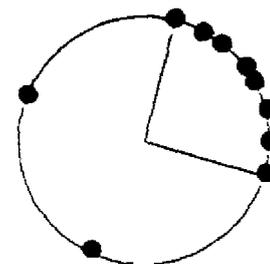


**Табуретка** — тоже есть занятая зона и две «ножки». Пустая зона между ними меньше  $120^\circ$ , а от них до краев занятой зоны более  $60^\circ$ , но

менее  $120^\circ$ . Нечто среднее между короной и локомотивом. Есть зона концентрации и две точки приложения энергии, две опорные точки. Менее энергичная, более практичная фигура, чем корона.

При толковании фигур нужно обязательно учитывать дома, квадранты, полусферы и аспекты.

Могут быть и варианты, не учтенные здесь. Но в огромном большинстве случаев форму космограммы можно отнести к одной из классических фигур Джонса.



## X. КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ НАТАЛЬНОЙ КАРТЫ

Теперь вы изучили все необходимое, чтобы проанализировать натальную карту человека. Осталось из кирпичиков сложить здание гороскопа. Выделить главное, выделить особенности, акценты. Когда два, а тем более три фактора гороскопа усиливают друг друга, то это становится одной из главных черт личности, например, Луна в Раке и сильно выраженный, заполненный планетами IV дом вместе усиливают значимость лунной, рачьей темы, значимость для человека дома и семьи, эмоционального состояния, питания, общения с природой. Бывает, что одни параметры противоречат другим. Например, в космограмме совсем нет огня, зато Марс в первом доме гороскопа. Нужно взвесить эти факторы, где они друг друга погасят, а где как-то смогут проявиться.

Тут начинается искусство анализа и синтеза. Некоторые гороскопы расшифровать легко, другие труднее. Начинайте работу с гороскопов хорошо известных вам людей с известным, желательно более точно, временем рождения. Составьте свой гороскоп, гороскопы членов семьи, друзей, знакомых. Посмотрите, как их черты характера, поведение в той или иной ситуации, их любимые занятия, выбор профессии объясняются той или иной позицией в гороскопе.

Не стоит начинать работу с гороскопов известных личностей — артистов, писателей, политиков, так как вы с ними лично не общались, и какие-то нюансы их поведения, темперамента вам неизвестны. Да и время рождения большинства из них вы не знаете. Их натальные карты можно построить позже, когда у вас будет какой-то опыт.

Прежде чем начинать анализ карты, сделайте необходимые вычисления и построения. Рассчитайте по эфемеридам положение 10 планет, лунных узлов на момент рождения человека, как указано в п. 6. раздела III. Рассчитайте звездное время, координаты астрологических домов, как указано в п. 7. раздела III. Вычислите аспекты между планетами, как указано в п. 2. раздела VIII. Начертите круг, поставьте на нем знаки, планеты, дома, проведите линии аспектов. Аспекты к вершинам домов и лунным узлам рисовать на карте не надо, хотя вычислить эти аспекты, особенно к Асценденту и МС, полезно. Пример нарисованной карты смотрите в приложении.

Затем подсчитайте число планет в знаках каждой стихии, каждого креста, запишите их. Вычислите средний балл космограммы, общий и отдельно по личным и социальным планетам. Выпишите планеты во владении, экзальтации, падении и изгнании. Постройте цепочку планет по управлению знаков. Можно также подсчитать

планеты по стихиям и крестам соответствующих домов, а также составить цепочку управления домов.

Затем приступаем к толкованию. Рассмотрим указанные ниже пункты.

**1.**Общий вид карты, зоны концентрации энергии (энергия концентрируется на планетах), фигура Джонса. Наиболее загруженные полусферы и квадранты.

**2.**Стихии, кресты, уровни — их выраженность, число планет в них, с учетом того, личностные это планеты или социальные. Солнечный знак, знак Асцендента, синтетический знак (см 3. раздела V).

**3.**Конфигурации аспектов. Какие основные замкнутые фигуры присутствуют в карте. Прежде всего обращаем внимание на мажорные аспекты. Какие вообще аспекты преобладают в карте, гармоничные, напряженные или творческие, замкнуто их большинство или нет.

**4.**Положение осей Асцендент — Десцендент и МС — 1С в знаках. Планеты в угловых домах. Начинаем с восхода, смотрим планеты вблизи Асцендента и в целом в I доме, затем вблизи МС и в 10 доме, затем в VII доме и в IV доме.

**5.**Наиболее сильные планеты: по энергетике, по аспектам, по фигуре Джонса, по положению на углах, по положению в домах, сигнификаторами и управителями которых они сами являются.

**6.**Наиболее проблемные, болезненные точки гороскопа: планеты в изгнании (в падении), планеты, имеющие только напряженные аспекты (эти планеты иногда называют пораженными), неаспектированные планеты, иногда таковыми являются планеты на вершинах напряженных конфигураций аспектов и фигур Джонса с концентрацией энергии (типа корзины, пращи), а также планеты в XII доме, в меньшей степени в VI, VIII, IV доме. Проблемой может стать отсутствующая стихия или крест, отсутствие планет в определенной полусфере. Обязательно предложите пути решения указанных проблем, что и как нужно проработать.

**7.**Специальные вопросы:

- карьера, профессия, цели;
- личные отношения, партнерство и брак;
- отношения с родителями, детьми;
- здоровье;
- путешествия;
- образование;
- деньги, материальное положение;
- возможность экстремальных ситуаций.

Из этих специальных вопросов обращаем внимание на те, о которых спрашивает клиент, и на те, на которые падают акценты в карте (главным образом через заполненные дома).

Следует учитывать, что планеты в последних градусах дома (особенно в самом последнем градусе перед вершиной следующего дома) сильнее действуют на следующий дом, чем даже на дом, в котором они еще пока находятся.

**8.** Зная циклы планет, можно сделать некоторые, ориентировочные прогнозы. Но запомните: избегайте категорических суждений, особенно пока не приобрели опыт и не изучили методы прогнозов. Не делайте фатальных предсказаний, особенно о смерти и других тяжелых событиях. Это и неэтично, и в большинстве случаев астрологически неверно, события такого может и не быть.

Если в карте выделяется Юпитер, можно предположить, что в возрасте 12, 24, 36,48 и т.д. лет у человека могут быть какие-то значительные события по природе Юпитера (расширение, успех, расширение кругозора, образования), по дому, где Юпитер стояли дому, которым он управляет. А если выделяется Сатурн, можно ожидать серьезных событий, перемен статуса человека, его профессионального положения, положения в обществе, иногда и в семье каждые 29 лет, и события несколько меньшие — каждые 7 с четвертью лет.

Но пока мы не изучили методы прогнозов, не увлекайтесь предсказаниями, особенно предсказаниями конкретных событий. Они могут оказаться просто неверными и собьют человека с толку.

Подробнее изучите натальную карту. Кательная карта — это основа для астрологической работы с человеком на всю жизнь. Все остальные вычисления, построения для прогнозов на определенные периоды времени исходят из натальной карты.

Изучим подробнее Асцендент, МС, планеты в I и X домах.

### **Знак Асцендента**

**Асцендент и первый дом** показывают свойства, качества человека, лежащие на поверхности, наиболее внешне проявленные. Они сразу бросаются в глаза, они видны при первом взгляде, чувствуются с первых минут общения. Они иногда могут быть только поверхностными, но у многих людей Асцендент и планеты в первом доме указывают на наиболее существенные черты личности, проявляясь даже сильнее, чем солнечный знак. Причем планета — более сильный фактор, особенно если она согласуется по свойствам с Асцендентом.

Так, Асцендент в Овне — поверхностная импульсивность, вспыльчивость, стремление показать себя. А Марс в I доме — это уже полностью марсианский характер, активный, мужественный, очень импульсивный, решительный. Даже если у такого человека Солнце в Рыбах или в Раке. Тогда его сознание может допускать сострадание, или он будет высоко ценить дом и семью, но поведение, образ действия у него марсианские. В каком бы знаке это ни было. Но если это в Овне — то есть Марс в Овне и в I доме — это сильнейшее, какое только возможно, проявление всех марсианских качеств. Но Марс есть Марс, даже в Раке, Деве или Весах. Марс в I доме в Деве, например, тоже импульсивный и смелый, хотя и не такой мощный, как в Овне. Марс в Деве скорее направит энергию на практическую физическую работу, хотя и спорт может быть ему не чужд. Марс в Весах в I доме — инициатор взаимоотношений, хотя порой может быть конфликтным в них, или перекладывать на партнера начатое дело.

Асцендент в Тельце — человек устремлен на практические дела, деньги. Он по первому впечатлению основателен, нетороплив. Любит природу и удобство.

Асцендент в Близнецах — живость, игривость, умственные интересы, погоня за выгодой и информацией, практичными знакомствами. Переменчивость, иногда даже суетливость, любопытство.

Асцендент в Раке — часто круглое лицо, большие глаза, мягкий взгляд. Таинственность. Устремлен на дом, семью, чувствует эмоциональную атмосферу.

Асцендент во Льве — желание себя продемонстрировать, обратить на себя внимание, но не силой, как в Овне, а или актерской игрой, или важностью, достоинством. Не суетлив, уверен в себе. Лицо часто яркое, светится как солнышко.

Асцендент в Деве — не слишком яркий внешне. Человек-работник, функционер. Аккуратен, критичен.

Асцендент в Весах — настроен на партнерство, себя видит как отражение в партнере. Не груб, эстетичен даже по первому впечатлению. Готов на компромисс, но до определенного предела.

Асцендент в Скорпионе — часто таинственен, даже мрачен, во внешности может быть что-то темное — глаза, волосы. Скрытен. С первого взгляда не распознать. Иногда — гипнотически воздействует.

Асцендент в Стрельце — любит поучать, давать указания. Увлекающаяся натура. Компанейский человек. Склонен поддерживать какую-то систему, идеологию или религию, пропагандировать ее. Хотя в процессе жизни может изменить свое мнение.

Асцендент в Козероге — человек уже по первому впечатлению кажется строгим, серьезным, четким. Приверженец правил и законов. Дело, работа для него очень важны. Асценденты в земных знаках, особенно в Козероге и Тельце, часто дают квадратную форму лица, впечатление тяжести, массивности в походке, поведении, манерах.

Асцендент в Водолее — человек оригинальный, очень ценит свою свободу, желает от всех чем-то отличаться. Интересуется наукой, нетрадиционными отраслями знания. Любит общение со своим кругом по интересам.

Асцендент в Рыбах — внешне мягкий, не очень заметный, неуловимый, порой с особыми способностями. А при более детальном знакомстве обнаруживаются черты других частей гороскопа — Солнца и восходящих планет в первую очередь.

Переходим к планетам в первом доме.

### **Планеты в первом Доме**

Солнце в I доме — яркий представитель своего знака, особенно если и Асцендент, и Солнце в одном знаке. Человек обычно заметный, незаурядный, талантливый.

Луна в I доме — человек «лунного» типа, очень эмоциональный, но не жесткий, стремится к популярности, нуждается в защите, любит природу, домашние дела и уют. Работает по настроению. Чувствует лунные фазы. Любит бывать у воды.

Меркурий в I доме — человек живой и общительный, легко знакомится и добывает информацию, любит читать и ездить. Может быть агентом, курьером, посредником. Переменчив, довольно практичен, рациональности больше, чем чувств.

Венера в I доме — гонится за красотой, эстетикой, искусством. Хотя это не всегда глубоко, иногда и поверхностно. Это зависит от знака и аспектов. Легко влюбляется. Если это мужчина, то он — ценитель женщин, а если женщина — стремится продемонстрировать свои женские достоинства.

Марс в I доме — смелый, решительный человек, порой излишне агрессивный. Умеет общаться с огнем и железом, с инструментом. Воин, спортсмен. Инициативен. Если это женщина, то она имеет много типично мужских черт характера.

Юпитер в I доме — человек важный, вальяжный, щедрый. Может быть покровителем. У него обычно всего много, все в избытке. Часто полноватый, крупный. Любит учить, наставлять. Любит удовольствия.

Сатурн в I доме — человек суховатый, замкнутый, привержен схемам и правилам, несколько зажатый. Обычно без вредных привычек. Надежный, хотя порой жесткий и требовательный. Привержен своему делу, профессии.

Уран в I доме — свободолюбивый человек, порой разрушает привычный ход дел вокруг него. Новатор, революционер. Любит общение со своим кругом.

Люди с Сатурном или Ураном в I доме часто упрямы, бескомпромиссны.

Нептун в I доме — человек живет чувствами, часто находится как бы в иррациональном мире. Способности к искусству, иногда — ясновидение. Может принести себя в жертву чему-то. Порой склонен к иллюзиям, алкоголю и наркотикам.

Плутон в I доме — волевой человек, склонный манипулировать окружающими. Зачастую стремится к власти, покорению. Может использовать чужую энергию. На его судьбу часто влияют надличностные обстоятельства — природная стихия, политические процессы.

## **МС в Знаках**

Чтобы определить призвание человека, его цели, к которым нужно стремиться, профессиональную ориентацию, мы смотрим прежде всего X дом, знак на МС и планеты в X доме. Но нужно иметь в виду и I дом, основные черты характера и склонности, в противоречии с которыми цели все равно не добиться. Стоит рассмотреть также II дом (деньги) и VI дом (выполнение трудовых функций, характер повседневной работы).

МС в Овне — человек стремится в своем деле быть первым, быть лидером. Реализовать себя ему лучше всего удастся в спорте, военном деле, механике, металлургии, автомобильном деле.

МС в Тельце — стремление к стабильному надежному положению в обществе. Чтобы работа приносила деньги и устойчивость. Это может быть сельское хозяйство (продовольственное обеспечение), садоводство, мода и дизайн, финансовая, банковская деятельность (работа с деньгами).

МС в Близнецах — работа связана с общением с людьми и поездками. Хороший посредник или коммерсант, журналист. Процессы обмена и информационного обеспечения — область приложения сил человека.

МС в Раке — возможна работа на дому, в домашнем хозяйстве. Деятельность, связанная с уходом за маленькими детьми и животными. Приготовление пищи. Историческая работа (прошлое). Деятельность, связанная с водой.

МС во Льве — большая мотивация к власти и самодемонстрации. Актер. Политик. Начальник, руководитель, лидер.

МС в Деве — конкретная практическая деятельность. Стремление к совершенству в своем деле. Бухгалтер. Врач. Инженер. Лабораторная деятельность.

МС в Весах — дипломатия, психология, эстетика. В этих областях человек может найти свое призвание. Общение, переговоры, поиск взаимоприемлемых решений. Консультации. Юриспруденция. Искусство.

МС в Скорпионе — стремление дойти до конца и заглянуть за грань познания или грань дозволенного. Ученый-исследователь в области ядерной физики, химии, некоторых областей биологии и медицины. Бизнесмен, банкир. Археолог, геолог. Хирург. Криминалист, следователь. В негативном варианте — киллер или лидер преступной группы. Работа связана с риском.

МС в Стрельце — устремление ввысь, к знаниям, путешествиям, расширению своих возможностей. Ученый. Преподаватель. Общественный деятель, миссионер. Путешественник.

МС в Козероге — карьера делается медленно, но неуклонно. Чиновник, функционер, аппаратчик. Руководитель, вплоть до министра и далее. МС в Овне

или во Льве делает карьеру и достигает высот за счет личной активности, энергии, инициативы, а МС в Козероге — за счет четкого выполнения правил и законов.

МС в Водолее — необычная карьера, необходимость иметь свободу действий. Возможно, призванием является наука, особенно нетрадиционная, или общественная деятельность. Компьютеры. Авиация.

МС в Рыбах — возможна карьера в искусстве, в религии, в мореплавании. Отказ от формальной карьеры ради служения Богу, людям или какой-либо идее. Часто требуется какая-то опора, надежный деловой партнер, чтобы человек вообще чего-то добился.

Если в X доме планет нет, то определяем призвание по МС. Если планета есть, то она важнее. Если качества знака и планеты не совпадают, берем планету и учитываем, что она окрашивается свойствами знака. Например, Юпитер в X доме, Это может быть преподаватель. В Овне — учитель физкультуры, профессор в металлургическом институте, офицер-инструктор в армии. В Деве — преподаватель физики, химии, биологии. В Весах — дипломат-международник или посол.

Венера в X доме в Деве — модельер-конструктор, в Скорпионе — сексопатолог, в Козероге — начальник дома культуры, заведующий отделом культуры, главный дирижер, в Овне — гимнаст, танцовщица. Марс в X доме в Деве — автослесарь, в Скорпионе — хирург, в Тельце — пахарь, тракторист-комбайнер, в Близнецах — военный корреспондент.

### **Планеты в X доме.**

Солнце — человек-лидер, заметная фигура, начальник,

Луна в X доме — работа с публикой. Работа в семейной традиции (династия), работа дома. Биология, медицина, ветеринария, коммунальное хозяйство.

Меркурий в X доме — работа с людьми, посредничество и торговля, транспорт. Курьер, продавец, брокер, крупье, агент по рекламе, водитель трамвая, машинист поезда.

Венера в X доме — применение в работе красоты и искусства, умения общаться. В отличие от Меркурия, здесь общение не технико-информационное, а дипломатическое, эмоционально-психологическое.

Марс — работа, связанная с применением воли и физической силы. Грузчик, шофер, механик, военный, спортсмен, милиционер.

Юпитер — преподавательская деятельность, общественная работа, путешествия, международная деятельность.

Сатурн в X доме — работа функционера, аппаратчика, начальника. Возможна научная работа. Государственная служба. Железные дороги. Охрана. Профессии, требующие логики, сосредоточенности, систематичности, дисциплины.

Уран в X доме — летчик, космонавт, электронщик, программист. Свободный характер работы. Революционер, оппозиционер.

Нептун — моряк, священник, художник, музыкант. Нетрадиционная медицина. Психология.

Плутон в X доме — политика, бизнес, криминальная сфера (следователь, криминалист, спецназовец или наоборот, преступный организатор). Контроль чужой энергии — людей и денег.

Многие профессии требуют сочетания энергий нескольких планет. Не обязательно они все должны быть в X доме. Они могут образовывать аспектную фигуру, быть управителями друг друга. Важно, чтобы их энергии взаимодействовали.

Потренируйтесь, комбинируя разные планеты, придумывая профессии, и наоборот, объясняя известные вам профессии планетами.

Например. Машинист поезда. Рельсы, расписание, дисциплина — это Сатурн. Движение, транспорт — Меркурий, получаем комбинацию Меркурий + Сатурн.

Синхронный переводчик Меркурий — общение. Юпитер — иностранные дела. Меркурий + Юпитер.

Спортсменка в синхронном плавании. Венера — красота, Марс — спорт. Венера + Марс.

Стюардесса. Уран — авиация. Луна — бытовое обслуживание. Возможно, еще Меркурий — транспорт и общение. Уран + Луна + Меркурий.

Вопросы здоровья и личных отношений мы рассмотрим в соответствующих разделах.

Отношения с родителями рассматриваются по вертикальной оси — IV и X дома. Нужно определить, кто из родителей в данном конкретном случае идет по какому дому (см. значения домов в разделе VII). Напряженный аспект между этими домами или их управителями говорит о существовании проблем в их взаимоотношениях между собой. А к первому дому или его управителю — с самим субъектом. Часто на маму указывает также Луна. Точнее, Луна в карте субъекта укажет на то, как он свою маму воспринимает. Но это не во всех картах. На отца могут указывать Солнце, Сатурн, Юпитер, но тоже не всегда. Тогда как отнести мать и отца к IV и X дому тем или другим способом всегда можно.

Хороший, гармоничный аспект между Солнцем и Луной часто говорит о хороших отношениях в семье субъекта. Напряженный аспект или поражение IV и X домов — о плохих отношениях или отсутствии кого-то из родителей. • Вопросы об образовании и путешествиях решаются по III и IX домам. Причем девятый дом означает дальние поездки и высшее образование. Рассмотрите также их управителей и сигнификаторов (Меркурий и Юпитер).

Денежные вопросы — по II дому (заработанные деньги и материальные условия жизни) и по VIII дому (чужие деньги, деньги партнера, бизнес, вложения, наследство).

Экстремальные ситуации показаны напряженными аспектами, особенно без гармоничной разрядки, и особенно на угловые точки, Солнце и Луну. В опасных для жизни ситуациях задействованы I и VIII дома. Хотя не все включения этих домов представляет угрозу жизни. Склонность к авантюрам, повышенная опасность травм и аварий часто указаны напряженными аспектами Марса с Ураном и Плутоном, а также Марса, Сатурна, Урана и Плутона к Солнцу, Луне, Асценденту. Если такие аспекты есть, мы делаем вывод о предрасположенности субъекта к экстремальным ситуациям и можем посоветовать ему быть осторожнее и предусмотрительнее, так как это в большинстве случаев не фатально, и некоторых происшествий можно избежать, если знать заранее опасные периоды, которые можно определить методами прогнозов (см раздел XII), а те, от которых уклониться не удастся, можно пережить с наименьшими потерями. Существует способ переключения энергии на более безопасные каналы. Например, напряженный Марс, чтобы он не вызывал конфликты, можно переключить на спорт, какой-нибудь не слишком рискованный его вид, чтобы пустить энергию Марса по пути обычной физической активности. Или, например, иногда лучше рискнуть или даже потерять деньги, чем здоро-

вье или взаимоотношения. Таких приемов много, чтобы их использовать, надо лучше изучить функции планет и значения домов.

## **Теория Инкарнации и Кармы**

### *(Дополнительный материал)*

Здесь мы вступаем в область, где пока нет точных доказательств методами традиционной науки. Речь идет о том, что человек проживает много жизней, рождаясь, умирая, снова рождаясь. Этот процесс называется инкарнацией.

Некоторая индивидуальная сущность человека, его монада, его тонкое тело не погибает со смертью физического тела, а через какое-то время, большее или меньшее, вселяется в новорожденного, неся ему опыт, добытый в прошлой жизни.

Научным языком это можно изложить как сохранение информации о всех прожитых жизнях в некотором информационном поле Земли и передачу этой информации следующим поколениям физических существ. Ведь признали же мы передачу генетической, наследственной информации через молекулу ДНК. А здесь мы имеем другой путь, дополняющий первый.

Отдельные свидетельства о существовании инкарнации существуют. В Индии маленькая девочка безошибочно указала путь в другой город, где не бывала ни сама, ни ее родители, показала дом «в котором когда-то жила», отыскала зарытые драгоценности недавно умершей здесь женщины, проявила осведомленность о ее личной жизни. Иногда ребенок рассказывает такие подробности из своей «прошлой жизни» где-то далеко в других краях, которые он не мог узнать другим путем. У взрослых тоже бывают такие озарения, хотя и реже. В детстве память о прошлых жизнях сильнее.

Карма - совокупность опыта прошлых жизней человека, позитивного и негативного, с которым он пришел в нынешнюю жизнь, и опыта, накопленного уже в этой жизни.

Карма — это информация, от которой человек не может так просто освободиться. Это уроки прошлого. Позитивная сторона кармы помогает нам. Почему один ребенок уже в 2-3 года легко считает, а в 5-6 лет решает математические задачи? Он успешно занимался математикой в прошлой жизни, он отработал это, сейчас накопленный тогда опыт ему помогает. Негативная карма — расплата за прошлые ошибки и преступления. Почему кого-то вдруг бросают все возлюбленные? А это он бросал их в прошлой жизни, не дорожил ими, причинял боль. Сейчас космос дает ему почувствовать, как это плохо, уже на себе.

Негативную карму можно преодолеть, целенаправленно занимаясь этим вопросом, делая добрые дела, расширяя знания, живя в гармонии с природой, Космосом. Карма преодолевается не сразу, но ее можно отработать.

А если человек не прорабатывает прошлую карму, а тем более отягощает ее новыми преступлениями, в этом случае наказание обязательно последует, в соответствии с тяжестью прошлой кармы и нынешних действий. Наказание иногда бывает в следующей жизни, иногда косвенно расплачиваются близкие люди. Но чаще всего, разумеется, сам виновник. В наше время все процессы так убыстрились, что почти всегда наказание стало приходиться уже в этой жизни, и довольно скоро, особенно за тяжкие преступления. Оно адекватно степени тяжести совершенного. Когда сумма деяний прошлой и нынешней жизни превысит некоторый критический предел, Космос может человека просто ликвидировать. Обычно до этого бывает несколько предупреждений, которые нужно уметь прочитать. Ликвидация, то есть

преждевременная смерть в этой жизни не только не освобождает от кармической отработки в следующей, но и приводит к более тяжелым условиям следующей жизни.

Преступлениями против Космоса являются любые действия, связанные с насилием, заведомым обманом, неправомерным присвоением энергии других людей и природы, когда ничего не дается взамен. Такое присвоение возможно в материальной форме (деньги, имущество), в форме энергетического вампиризма — издевательства, введение жертвы в тяжелое состояние, варварское отношение к природе и другие подобные действия. Все выработанные человечеством моральные заповеди в их чистом виде, не опошленные политическими и корыстными соображениями, содержат в себе эти космические законы. Это и библейские заповеди, и наставления ислама, буддизма, других религий, и общечеловеческие ценности, и моральный кодекс коммунистов (извращения мы сейчас не берем). Может возникнуть вопрос о насилии в качестве защиты от нападения, от еще большего насилия. В истории духовного развития человечества этот вопрос решался по-разному. Осуществляя такое насилие, мы как бы берем на себя функции вершителя, исполнителя космической воли, кармического приговора. Это определенный риск, сумеем ли мы правильно оценить степень реагирования. Если мы превысим «необходимую оборону», то сами становимся преступниками и получаем наказание. Но Космос, исполняя свой приговор, действует нашими руками, так что право на защиту, в том числе активную, мы все-таки имеем, за торжество справедливости приходится бороться. И эта необходимость будет еще сохраняться, пока мир несовершенен и не все научились жить по космическим законам. Но интенсивность этой борьбы в Эру Водолея должна убывать, так как все больше людей начинают сознательно понимать основные законы Космоса и следовать им.

В отличие от уголовного права, право космическое работает всегда. Хотя справедливость не всегда удается найти в отдельном, изолированном событии, но на достаточно большом интервале она существует.

Даже если не принимать факт наличия перевоплощения, теория кармы может многое объяснить. Это универсальный закон природы — закон сохранения (массы, энергии, информации). Действие равно противодействию. Что посеешь, то и пожнешь. Но все-таки каждая прожитая жизнь не теряется бесследно, информация о ней в Космосе сохраняется.

Следовать Всеобщим Законам Природы может и должен каждый, будь он религиозный человек или атеист, принадлежащий к той или иной вере, партии, нации.

Карма записана в гороскопе. Каждая проблема в карте требует проработки, будь то слабая планета или напряженный аспект. Многие из нас привыкли воспринимать карму только как что-то негативное, но это неправильно. Все наши хорошие дела и достижения это тоже карма. Просто негативные вещи приходится прорабатывать. Карма имеет сложную структуру, это не просто арифметическая сумма хорошего и плохого, что совершил человек. Одно не гасит другое. Каждый вопрос отрабатывается отдельно.

Лунные узлы — это точки, не несущие на себе энергию, а несущие только информацию. На физическом уровне это информация о том, где и когда будет Луна и будут затмения. На духовном уровне в гороскопе это ось равновесия между прошлым и будущим, между движением вверх, к цели, к вершине и вниз, отдохнуть, набраться сил. Положение в доме южного, нисходящего узла показывает, какие вопросы отработаны.

Положение северного, восходящего узла — что нужно отработать сейчас.

На нисходящем узле мы отдыхаем, но скатываемся вниз. Если заниматься только им, будет застой, прошлая карма может оказаться тут разрушительной, что приведет к ударам.

К восходящему узлу мы карабкаемся, словно в гору. Тяжело. Зато покорение вершины дает большое удовлетворение. Но карабкаться все время только вверх невозможно и не нужно, тоже можно сорваться, да и зачем отвергать накопленный опыт?

Реально в жизни нужно научиться держать равновесие по оси лунных узлов, по областям жизни, символизируемым знаками и домами, в которых ось узлов. В основном стремиться к восходящему узлу, иногда отдыхая на нисходящем, используя имеющийся потенциал.

Планеты вблизи узлов (до 3°) акцентируют проработку на определенной теме.

## XI. АСТРОЛОГИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

Астрологию взаимоотношений еще называют синастрией.

Прежде чем переходить к сравнению двух карт, чтобы решить, каковы перспективы взаимоотношений двух людей, мы должны определить, а что конкретно этому человеку нужно от партнера? И что он может дать партнеру сам? А дать он может то, что у него есть, что у него в гороскопе выражено. То есть — свой Асцендент, свое Солнце, свой первый дом. В специфических случаях семейного или сексуального партнерства — свою Луну, Венеру (женщина) или Марс (мужчина). Свою преобладающую стихию или особенно ярко выраженную планету.

А что человек хочет от партнера получить? Свой седьмой дом, то есть Десцендент и планеты VII дома. Ему их недостает, и он должен их получить от партнера. Если любовная связь, то мужчина хочет получить также свою Венеру, а женщина — свой Марс. Если это семья, то женщина обычно исполняет еще и роль Луны в мужской карте, а муж — роль Солнца в женской. Хотя сейчас моделей и вариантов семейных отношений очень много, соответственно при нетрадиционном распределении ролей в семье во взаимоотношениях будут включаться соответствующие планеты.

Главная ось партнерства, отношений на равных «Я — ТЫ» — это ось Асцендент — Десцендент. Рассмотрим все возможные положения.

Асцендент в Овне — Десцендент в Весах. Сам я активный, энергичный, лидер, принимающий решения самостоятельно, порой излишне импульсивен, не вижу другие стороны, не слышу других мнений, не всегда довожу дело до конца. Мой партнер должен быть мягким, готовым к согласию, готовым разделить, поддержать мою инициативу, помочь мне адаптироваться в обществе, своей дипломатичностью сгладить мой напор. Возможные недостатки партнера — слишком нерешителен. Или много тратит на искусство и украшения. Но с недостатками своего Десцендента в партнере приходится мириться, иначе не будет и необходимых достоинств,

Асцендент в Весах — Десцендент в Овне. Я дипломатичный, мягкий, эстетичный, но несмелый, нерешительный, долго колеблюсь, не умею проявлять инициативу и принимать волевых решений. Мой партнер должен быть решительным,

смелым, он должен сам начинать дело, вести меня вперед, а я поддержку его инициативу. Возможные недостатки такого партнера — его грубость, хамство, склонность к насилию. Вы должны сами найти ту грань, до которой это возможно терпеть, постараться удержать партнера на ней, или найти другого, у которого это будет выражено в меньшей степени. Но и другой партнер будет притягиваться тем же Десцендентом, он опять должен быть смел и решителен, активен, возможно, с некоторой долей грубости и агрессии. Желательно, чтобы этих последних качеств было поменьше, а положительных больше. В чем-то можно воспитать партнера. Не перевоспитать, а воспитать то, что в нем заложено хорошего. Он — тип Овна. Развить можно смелость, отвагу, подавлять нужно хамство и агрессию. Но если у партнера не заложены овновские качества от природы вовсе, тутуж ничего не воспитаешь. Нужно брать в партнеры свой тип (по Десценденту), и развивать совместно лучшие его качества.

Итак, общий принцип соотношения заложенного от природы и воспитанного в человеке: смотрим по гороскопу, что заложено, и развиваем это в положительную сторону. Начинать нужно с себя, с проработки своего гороскопа, а затем можно с осторожностью, дипломатией пытаться влиять на других, желательно вначале составить их гороскопы.

Продолжим рассмотрение пар Асцендент — Десцендент.

Асцендент в Тельце — Десцендент в Скорпионе. Я сам практичный, прочно стою ногами на земле, умею копить деньги, ценю материальный комфорт и красоту. Мой партнер покажет мне ограниченность материального мира, его непрочность, смертность, поведет меня к трансформации, к знакомству с другими мирами, выведет из консерватизма. Он найдет применение моим деньгам, вложив их в выгодное дело, увеличив этот капитал. Он научит меня обмениваться энергией, в том числе в интимной жизни, получать от этого наслаждение.

Недостатки — может пользоваться моей энергией и деньгам и не всегда правильно, иногда злоупотребляя или растратив их. Может поставить под удар мое благополучие, создать рискованную ситуацию, вывести из стабильного состояния. Выбирайте того, кому можно доверить деньги, а секс с кем будет удовольствием, а не пыткой.

Асцендент в Скорпионе — Десцендент в Тельце. Я сам понимаю непрочность материального мира, знаю, как преобразовывать энергию, в том числе деньги, как заниматься сексом, но для всего этого мне нужен надежный партнер, который стал бы мне опорой, фундаментом, чем-то прочным, где я могу закрепиться, почувствовать надежный тыл, который подстрахует меня, идущего всегда на грани риска, на границе жизни и смерти..

Недостатки — партнер может быть слишком сковывающим, материальным, скучным, однообразным, привязать меня к обывательскому миру.

Асцендент в Близнецах — Десцендент в Стрельце. Я — ученик, практикант, пришел в мир учиться. Ищу свою выгоду, ищу полезные знания, информацию. Партнер должен быть наставником, учителем, оказать поддержку, дать необходимые знания. Недостаток — партнер может меня заучить, навязать свои взгляды, идеологию, систему ценностей.

Асцендент в Стрельце — Десцендент в Близнецах. Я — учитель, наставник, у меня есть знания и опыт, которые я готов передать. Есть доктрина, идеология, и я хотел бы иметь партнеров-учеников, готовых поддержать мои взгляды, опробовать

их на практике (сам я больше теоретик), а мне представить практические знания, практический опыт в рамках моей теории.

Недостатки — партнеры-ученики могут оказаться непостоянными, изменить моим взглядам, либо быть слишком практичными и корыстными.

Асцендент в Раке — Десцендент в Козероге. Я сам — домашнее существо, подвержен настроению, нуждаюсь в защите, во внешней броне, панцире, где можно уютно жить. Мой партнер должен дать мне эту защиту, уверенность, прочность позиций во внешнем мире, надежную основу существования.

Недостаток — партнер может быть излишне жестким и стесняющим, слишком формальным и бездушным.

Асцендент в Козероге — Десцендент в Раке. Я знаю и умею добиваться успеха во внешнем мире. Могу построить каменный дом. Нуждаюсь в том, кто будет в этом доме жить, вдохнет в него жизнь, душу. Недостаток — партнер может оказаться очень капризным, переменчивым, человеком настроения.

Асцендент во Льве — Десцендент в Водолее. Я — яркий лидер, творческий человек, полон энергии и любви и хочу, чтобы меня заметили и оценили. Партнер должен уметь это оценить, и на моей любви и энергии, при моем лидерстве развивать совместное творчество. Я живу сердцем, иногда мне не хватает трезвого расчета, объективности, и я хочу это получить от партнера.

Недостаток — партнер может оказаться слишком холоден и свободолюбив, недостаточно меня оценит, для него мы равны, а я хотел бы, чтобы он признал мою главную роль.

Асцендент в Водолее — Десцендент во Льве. Я независим, оригинален, занимаюсь интеллектуальной деятельностью, но мне не хватает яркости чувств, энергии любви. Я готов дать партнеру свой ум и свою верную дружбу в обмен на это.

Недостаток — партнер может оказаться слишком эгоистичен, не признавать равенства и демократии, считать себя главнее. Он также может не понимать моего увлечения каким-то странными вещами не от мира сего или слишком глобального характера.

Асцендент в Деве — Десцендент в Рыбах. Я конкретен, практичен, могу все рассчитать, могу заботиться о партнере, устроить его практическую жизнь, вытащить его из болота, спасти, например, от алкоголизма. Хочу получить от него благодарности, а также чтобы он расширил мои горизонты, ввел меня в духовный мир. Недостаток — партнер может оказаться слишком слабым, сесть мне на шею, жить на моем иждивении, или оказаться неблагодарным. Меня также может раздражать его неаккуратность и необязательность.

Асцендент в Рыбах — Десцендент в Деве. Я живу в духовном мире, или даже в иллюзорном, придуманном мною мире. А в практических делах я чувствую себя неуверенно. Партнер должен помочь мне обрести устойчивость на земле. А я открою ему свой волшебный мир. Недостаток — партнер может оказаться слишком критичным, задерживать меня понуканиями и критикой по мелочам. А мои фантазии считать глупостью.

Итак, мы видим, что люди с Асцендентами в противоположных знаках, то есть когда Асцендент одного в том же знаке, где Десцендент другого, притягиваются друг к другу, нуждаются друг в друге. Это один из главных признаков партнерства при сопоставлении двух карт. Причем эта ситуация подходит и для деловых партнеров, и для друзей, и для любовников или супружеской пары.

Десцендент на партнерство работает всегда, но в чистом виде — только тогда, когда в VII доме нет планет. Если же они есть, то основную функцию определения необходимых качеств партнера берут на себя именно планеты.

Итак, Солнце в VII доме. Человеку партнер остро необходим, чтобы раскрыть свое «Я», именно в личных отношениях один на один находится основная сфера самовыражения. А партнеры такого человека обычно яркие личности, иногда способные затмить его самого. Они лидеры, они актеры, они на виду. Притяжение к сильным, волевым и творческим личностям, способным быть лидерами. Привлекают люди с Солнцем в I доме, Асцендентом во Льве, Солнцем во Льве, сильным V домом.

Луна в VII доме. Отношения по типу взаимной заботы. Я забочусь о партнере и он обо мне. Он может быть лунного типа — чувствительный, интуитивный, несколько даже робкий, нерешительный. Способный заниматься домашним хозяйством. Привлекают Раки по Асценденту, по Солнцу, по Луне (Луна в Раке), множественном планет в Раке, сильным IV домом, вообще, с сильно выраженной Луной в гороскопе. Качества партнера зависят и от знака, в котором Луна и Десцендент.

Меркурий в VII доме. Партнер более молодой, или с меркурианской профессией; партнерство по расчету, с выгодой, с конкретной практической целью, может знакомиться по газетам, по объявлениям. В таком союзе должно быть интеллектуальное взаимопонимание, близость умов. Привлекают Близнецы или Девы (по Асценденту, Солнцу, Меркурию, скоплению планет), люди с выраженным III или VI домом. А что именно — тип Близнеца или тип Девы — определяется по стихии Десцендента и Меркурия, по преобладающей стихии гороскопа.

Венера в VII доме. Это ее естественный дом (она сигнификатор). Такие люди обычно добиваются успеха в партнерстве, хотя положение Венеры в изгнании или только с напряженными аспектами может несколько затруднить этот успех. Венера в VII доме притягивает партнеров красивых, эстетичных, дипломатичных и денежных. Или все это сразу, если Венера сильная и гармоничная, или хотя бы большинство из этих качеств. Союз обычно честный и гармоничный. Хотя такое положение Венеры могут иметь и любители погулять, понаслаждаться жизнью, в том числе и в любовных утехах. Соблазнитель. Привлекают Тельцов и Весов по Солнцу, Асценденту, скоплению планет, людей с сильной Венерой и сильными II и VII домами. Преобладание в партнере типа Тельца или типа Весов можно определить по стихии Десцендента, Венеры и в целом по преобладающим стихиям.

Марс в VII доме. Отношения часто по типу соперничества и конфликта. Партнер — активный человек, мужественный, порой агрессивный. Если обладательница карты — женщина, то такой Марс может означать просто сильного и смелого мужчину, с мужественной профессией. Если это мужская карта, то, возможно, жена будет неумолимо агрессивная, конфликтная. Притягивает Овнов, Скорпионов, людей с сильным Марсом, сильным I и VIII домами.

Юпитер в VII доме. Отношения обычно честные, не выходящие за рамки порядочности. Выгода от партнера, материальная или духовная. Партнер может быть учителем. Прочность и длительность отношений зависит в основном от партнера, а не от самого человека с Юпитером в VII доме. Партнерами бывают люди с Асцендентом или Солнцем в Стрельце, или с сильным Юпитером, сильным IX домом.

Сатурн в VII доме. На партнерские отношения наложены ограничения различного характера. Это могут быть запреты, болезни, необходимость много работать. Партнер может быть старшим по возрасту, и намного. Или — Козерогом, че-

ловеком с сильным Сатурном или X домом. Возможно, брак в более позднем возрасте.

Уран в VII доме. Партнер эксцентричный, свободолюбивый. Из-за этого повышенная опасность развода, разрыва отношений. Лучше, если это партнерство по типу дружбы и есть общие интересы, то есть люди единомышленники, из одной референтной группы. Притягиваются Водолеи, люди с сильным Ураном и XI домом.

Нептун в VII доме. Партнер может иметь сверхчувствительные способности, музыкальный или живописный талант, а также быть слабым, нуждающимся в помощи (больной или алкоголик, наркоман). Притягиваются Рыбы, люди с сильным Нептуном и XII домом.

Плутон в VII доме — партнер может захотеть контролировать человека, манипулировать им, управлять его энергией и ресурсами. Насколько это приемлемо, мягко или жестко, определяется аспектами Плутона и уровнем его проработки. Могут притягивать люди плутонических профессий, Скорпионы, обладатели сильного Плутона и VIII дома.

Если в VII доме несколько планет, то, во-первых, партнерские отношения, взаимодействие очень важны для человека, а во-вторых, найти подходящего партнера значительно труднее. Можно иметь нескольких партнеров—деловых, друзей, жену (мужа) и в каждом находить удовлетворение каких-то своих потребностей и давая им что-то, в чем нуждаются они и что у человека есть в избытке. Или постараться найти партнера, у которого есть все эти качества. Например, в VII доме имеются Венера, Юпитер, Уран и Плутон. А у партнера Асцендент в Скорпионе, Венера в Водолее и Уран на Асценденте, сильный IX дом, в котором 3 планеты, в том числе Юпитер, а Солнце и Венера во II доме. Конечно, чем больше в VII доме планет, тем труднее и тем важнее найти подходящего партнера.

Мы рассмотрели Десцендент и VII дом, это общий принцип партнерства, отношений двух равных личностей один на один.

Важное значение имеют также взаимные аспекты планет в картах друг друга. Например, Солнце одного в соединении с Сатурном другого. Обладатель Сатурна организовал некоторое дело, структурированную систему, в которой принимает участие несколько человек, в том числе рассматриваемый нами обладатель Солнца (в знаке Овна, кстати). Так вот, обладатель Солнца, в целом человек смелый, активный, напористый, способный даже где-то нарушить правила, попадая к обладателю Сатурна, ведет себя тихо и спокойно, строго выполняя все правила. А обладатель Сатурна получил в его лице надежного человека, поддержку. Тогда как другие люди, участвующие в этом деле, ведут себя иногда более развязно, даже пытаются нарушить правила. Итак, мы получили результат, что человек ведет себя не так, как обычно, когда попадает в ситуацию, где на его Солнце попал Сатурн партнера. Он испытывает ограничения, подчиняется. Это происходит на подсознательном психологическом уровне, так как обладатель Сатурна никак не давит на него. Действует сам факт наличия Сатурна. И наоборот, обладатель Сатурна, получив на него Солнце партнера, получает подкрепление для удержания правил и порядка в их общем деле, получает поддержку.

Вид партнерских отношений сказывается на том, какие планеты в аспекте между собой как сработают. Например, соединение Венеры одного с Марсом другого. Если это любовь, то будет страстный и романтический секс. Если это деловые отношения, то на активности Марса первого партнера второй, обладатель Венеры,

может сделать деньги. Взамен подарив ему, например, эстетическое удовлетворение или нужные знакомства для увеличения масштабов его активности, для победы над конкурентами. Аспект, скажем, Меркурия к Урану для любовников будет значить меньше, чем для совместно работающих программистов или авиаконструкторов.

Действуют, разумеется, не только соединения, но и другие достаточно точные аспекты, особенно мажорные. Орбис для сравнения двух карт берем несколько меньший, чем в натальных картах, для мажорных аспектов достаточно  $3^\circ$ , максимум  $4^\circ$ , для минорных —  $1^\circ$ .

Очень важно, когда планета партнера замыкает в фигуру незамкнутые аспекты в гороскопе человека. Тогда этот человек с помощью данного партнера может добиться успеха, реализовать себя. Но этот успех будет, только пока рядом партнер. Исчезнет он — пропадет фигура, и дело вновь разладится.

Рассмотрим подробнее вид партнерства, который в наибольшей степени интересует многих из вас — партнерство мужчины и женщины, любовную связь, брак.

#### В карте мужчины смотрим:

1. Асцендент, планеты в I доме, Солнце, Марс, преобладающие стихии и дома, наиболее ярко выраженные планеты — это его потенциал, то, что он может дать ей.

2. Десцендент, планеты в VII доме — что он хочет получить от нее.

3. Венеру и Луну в его карте — образ любимой женщины и образ жены.

Иногда они близки между собой, и тогда их легче совместить в одной женщине. Иногда нет. Тогда одной из них может стать жена, другой, возможно, мама, дочка, или он найдет реализацию этой планеты в своей деятельности. А иногда эту роль выполняет любовница.

4. Сравнение — удовлетворяет ли карта женщины его запросам, а его карта ее запросам.

#### В карте женщины смотрим:

1. Асцендент, планеты в I доме, Солнце, Луну, Венеру, преобладающие стихии и дома, наиболее ярко выраженные планеты — что может эта женщина дать своему партнеру.

2. Десцендент, планеты в VII доме — что она хочет от него получить.

3. Марс и Солнце в VII доме — образ мужчины как рыцаря и самца (Марс) и образ мужчины как личности для совместной жизни (Солнце). Иногда они совпадают, иногда нет. Если нет, то то, что партнером не удовлетворяется, становится либо ее собственной деятельностью (скорее, Солнце, чем Марс), либо по этой планете имеются какие-то противники (скорее, Марс), иногда кто-то из мужчин — членов семьи удовлетворяют этой ее планете, а иногда она находит любовника.

4. Сравнение — удовлетворяет ли она его ожиданиям и удовлетворяет ли он ее ожиданиям.

Часто притягивается Венера одного к Марсу другого в одном и том же знаке, даже не обязательно в соединении. Хорош и гармоничный аспект между ними. Это в первую очередь эротическое притяжение.

Сильная связь, когда Солнце одного партнера с Луной другого находятся в одном знаке, а тем более — в соединении. Причем в обоих случаях работают оба варианта, например, женская Венера с мужским Марсом или женский Марс с мужской Венерой, то же и с Солнцем с Луной.

Союз Солнца и Луны — и социальный, и домашний, и сексуальный одновременно.

Притягиваются и две Венеры в противоположных знаках, в основном в любовных союзах.

Для семьи, совместной жизни в одном доме большое значение имеет Луна. Хорошо, когда она у супругов в одном знаке, или в одной стихии, или хотя бы в совместимых стихиях.

Трудно будет ужиться, если Луны в плохо совместимых знаках, например, в Овне и Тельце, Овне и Раке, Овне и Козероге, Стрельце и Тельце, Водолее и Раке и т.п. А тем более, если между ними квадратура. Все душевные переживания, подсознательные реакции у таких людей столь противоположны, что будут все время вызывать напряжение, дисгармонию и конфликт. И если в кратковременных отношениях еще можно сдержаться и как-то поладить, то в браке это почти невозможно.

Тяжелы аспекты соединения, квадратуры и оппозиции Сатурна одного партнера к Солнцу, Луне и Марсу другого, квадратуры и оппозиции между Марсами, Марсом и Луной, Марсом и Солнцем. Квадратуры и квинконсы между Солнцами или Лунами. А также напряженные аспекты Урана и Плутона к Солнцу, Луне, Венере и Марсу партнера.

Хотя не следует пугаться напряженных аспектов как таковых. Если есть и гармоничные, и напряженные аспекты, то это неплохо, есть где расслабиться и есть источник энергии для роста и проработки, для совместной работы над собой, друг другом и вместе во внешнем мире.

Минорные взаимные аспекты стоит рассматривать только тогда, когда мало мажорных или когда эти минорные аспекты замыкают важные фигуры в картах друг друга.

Еще несколько сближающих моментов. Сильное притяжение возникает, когда планета одного человека попадает на угловую точку другого. Характер отношений соответствует природе планеты и угловой точки: Асцендент попал на Венеру — любовь, Юпитер на МС — поддержка в карьере.

Следует посмотреть, в какие дома карты человека попадают планеты и Асцендент партнера. Возможно, они заполняют пустые места карты, это полезно.

Найдите аналогии такого типа, как например: его Луна в Тельце — ее Солнце во II доме, его Луна во II доме — ее Солнце во II доме. То есть родственность по проявлению знака и соответствующего ему дома.

Важный момент, если узел одного соединяется с планетой другого, или ось узлов одного совпадает с осью Асцендент-Десцендент или МС-IC другого. Отношения в подобных случаях могут быть иногда трудными, но этим людям нужно вместе что-то проработать. Что именно — смотрим по дому, где стоит узел, и по природе планеты в соединении с ним.

В любом случае, процесс сравнения карт — творческий. Это игра по правилам, но с импровизацией. Идеальные пары встречаются редко. В реальной паре всегда есть, что людей связывает, и почти всегда есть то, что не подходит. Нужно решить каждому для себя, что для меня ценно в этих отношениях, а чем я готов пожертвовать, с чем примириться, в чем подыграть партнеру, чтобы больше соответствовать его запросам. Если пара уже сложилась задолго до обращения к астрологу, все это можно выяснить в беседе, что-то можно посоветовать. Если вы сами занялись астрологией, сможете посоветовать себе, партнеру, друзьям. Иногда другого человека или другую пару правильно понять и проконсультить легче, чем себя

и своего мужа (жену), потому что в первом случае мы находимся вне ситуации, вне ее эмоционального поля, и более объективны. Если пара еще не успела как следует сложиться, а негативных моментов больше, чем позитивных, то их лучше предупредить об этом. Да и вообще, партнеры должны быть готовы к проработке возникающих напряженных ситуаций, чтобы дать друг другу и получить друг от друга максимум возможного.

По вопросам партнерства, брака, совместимости имеется много астрологической литературы, популярной и серьезной, корректной с научной и этической точки зрения и не очень.

Как и в случае с планетами в знаках, хотим напомнить: не воспринимайте некоторые книги, особенно старинные, ортодоксальные, как догму, как справочник. Избегайте однозначных категорических толкований. Проверяйте все на собственном опыте, стройте больше гороскопов, наблюдайте за взаимоотношениями.

Дополнительная литература

Стефан Арройо. Личные отношения и совместимость. Марион Марч, Джоан Мак-Эверс Лучший способ выучить астрологию, книга 5 — Техника синастрий, Авессалом Подводный. Синастрическая астрология. Сергей Вронский. Астрология о браке и совместимости.

## **XII.**

### **АСТРОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ,**

#### **1. Транзиты, их использование в повседневной Жизни**

Планеты постоянно двигаются. Их текущее положение на данный момент времени называется транзитом.

Если в этот момент где-то родился человек, то этот транзит с соответствующим домами станет его натальной картой. Транзитные планеты задают нам ритмы жизни.

Транзитное Солнце дает нам два важнейших ритма, с которых мы начали — суточный и годовой. Транзитная Луна дает приливы и отливы, а также женский менструальный цикл. Транзитные Юпитер и Сатурн задают циклы политической и экономической активности.

Транзитные планеты образуют между собой аспекты. Наиболее важны для глобальных процессов такие аспекты между медленно движущимися социальными планетами.

Большое значение в повседневной жизни имеет цикл взаимных аспектов транзитных Солнца и Луны длительностью 29,5 суток. Минимум энергии в новолуние. Растения, животные и человек менее активны, у растений меньше соков, всхожесть семян минимальная, поэтому ничего не нужно сажать и сеять. На растущей Луне энергия прибывает. Хорошо начинать новые дела, регистрировать предприятия, вкладывать деньги, сажать и сеять растения, которые имеют полезную наземную часть. Максимум энергии — в полнолуние. Много эмоций у человека, много соков у растений. Можно сажать и сеять. Хорошо, полезно для растений в полнолуние устроить обильный полив. Домашние дела не покажутся слишком тяжелыми, вы их переделаете на полной Луне гораздо легче и быстрее, чем в новолуние.

На убывающей Луне лучше доделывать уже начатые ранее дела, доводить их до результата. Энергия убывает. Сажать и сеять лучше те растения, у которых полезная часть под землей (корнеплоды). Последние дни перед новолунием, а тем более — самый последний, 29-й день лунного цикла — очень неприятный. Никаких важных дел начинать нельзя, сажать и сеять тоже не нужно. Лучше завершайте повседневные дела и обдумывайте планы на ближайшее будущее.

Затмения усиливают действие новолуния и полнолуния. В это время — самые большие приливы и отливы в океане. Ход дел в периоды затмений резко изменится (см п. 6.).

Для сельскохозяйственных работ учитывайте также знак, где находится транзитная Луна. Наилучшие знаки — стихия воды, а также Телец, в меньшей степени — Козерог и Дева. Из воздушных знаков более-менее подходят Весы. Водолей для сельхозработ вообще не подходит, да и огненные знаки — не очень.

Ниже поговорим об использовании Луны в медицинской астрологии (раздел XIV, п. 1.).

Меркурий оказывает большое влияние на деловую жизнь и поездки. Когда он стоячий или попятный, затрудняются переговоры, замедляется движение транспорта, больше пробок и задержек на дорогах, хуже идет торговля.

Венера важнее всего для личной, эмоциональной и сексуальной жизни. Ее положение и аспекты наряду с аспектами Луны очень важны для выбора дня бракосочетания или крупной покупки для дома.

На гармоничных аспектах транзитного Марса хорошо делать физическую работу, а на напряженных — будьте осторожнее за рулем и вообще на дорогах, при обращении с огнем и техникой. Возрастает число преступлений и насилия.

Аспекты транзитного Юпитера указывают хорошее время для начала путешествия. На них можно расширять свое дело, свое влияние.

Аспекты Сатурна обычно действуют замедляюще, при этом гармоничные скорее укрепляют, а напряженные — блокируют. Напротив, Уран ускоряет, а порой даже разрушает. Нептун затуманивает. Плутон трансформирует, его действие поначалу скрытое, незаметное, а результаты, и очень существенные, появляются позже.

Имеют значение входы (ингрессии) планет в очередные знаки Зодиака. Список ингрессии на каждый месяц приведен в эфемеридах внизу, под основной таблицей. При переходе планеты в следующий знак ее энергетика меняется. Например, при переходе Меркурия из Весов в Скорпион на переговорах станет труднее договариваться, будет меньше согласия и больше соперничества.

Если из-за попятного движения какой-то аспект повторяется три раза, то часто на первом аспекте идет завязка, на втором — развитие процесса, на третьем — развязка, итоговый результат.

При выборе дня начала какого-либо дела, принятия ответственного решения помните, что транзит этого дня станет натальной картой этого дела. Подумайте, хорошо ли будет ездить автомобиль, купленный на попятном Меркурии да еще при квадратуре Марса с Сатурном. И успешно ли пойдет приращение денег, вложенных в банк на убывающей Луне, или когда планеты на небе образовали Большой крест.

Транзиты помогают планировать повседневную жизнь, учитывать, благоприятно или нет влияние внешнего мира, обстановки для того или иного действия.

## 2. Прогнозы по транзитам с учетом натальной Карты

Чтобы пользоваться транзитами более конкретно, наложите транзитные планеты на свою натальную карту. Если просто транзит покажет ситуацию, общую для всей Земли в данный момент времени, то транзит, наложенный на натальную карту, покажет, как эта общая ситуация влияет лично на вас. Для одного человека этот транзит опасен, а другому он может принести удачу. Все зависит от положения планет и углов в натальной карте.

Учитывайте взаимные аспекты транзитных планет с натальными. Орбис тут берем всего  $1^\circ$ . Особенно важны такие аспекты, которые воспроизводят натальные. Например, в карте полтораградусный квадрат Марса с Юпитером. Значит, все аспекты транзитного Марса к натальному Юпитеру и транзитного Юпитера к натальному Марсу будут значимы.

Другой важный момент, когда транзитная планета замыкает натальную конфигурацию. Например, в карте есть Тау-квадрат, а транзитная планета достроила его до креста, это может вызвать событие по природе включающихся натальных планет или транзитной планеты. Или в карте оппозиция, а транзитная планета превращает ее в Тау-квадрат. Накопленная энергия оппозиции находит выход и получается событие, которое без транзита было заблокировано и не происходило.

Соединения транзитных планет с угловыми точками очень важны. При этом нужно учитывать не только природу планеты, но и каким домом она управляет и в каком доме стоит в натальной карте. Например, транзитный Юпитер в соединении с натальным МС. Это может быть и повышение в карьере. Но, если Юпитер в натальной карте управляет вторым домом, это может быть получение крупной (для этого человека) суммы денег. Если Венера в натальной карте управляет 9-м домом, а транзитная Венера вышла на Асцендент, то это может быть или встреча с любимой девушкой (по природе планеты), или дальнейшее путешествие (по управляемому дому).

Если мы хотим посмотреть положение дел в какой-то определенной сфере, мы смотрим транзиты к вершине соответствующего дома, управителю и сигнификатору, и самих этих управителя и сигнификатора. Например, вопрос о деньгах, а вторым домом управляет Солнце. Смотрим все транзиты к вершине II дома, к Солнцу и Венере, а также к планетам в доме, если они есть. А также аспекты транзитного Солнца и Венеры к вершине II дома, планетам в этом доме, соединения их с углами.

Чем медленнее движется транзитная планета, тем сильнее, важнее и длительнее событие, вызываемое ею. Поэтому транзитная Луна сама по себе, без одновременных транзитов других планет малозначительна. Важнее ее фазы, то есть совместное действие с Солнцем. Напротив, транзиты дальних планет иногда действуют по многу месяцев и даже 2-3 года (Нептун и Плутон), учитывая попятное движение. Из-за него они могут проходить через одну точку три раза, а Нептун и Плутон даже пять раз.

Транзиты Марса часто бывают сигналом опасности. Транзиты Юпитера обычно приносят удачу, а транзиты Сатурна — ограничения, а также заставляют много работать.

Полезно каждый день смотреть в эфемериды, например, вечером, перед сном, проанализируйте прошедший день, сравните, что было в жизни с тем, что говорят транзиты. Посмотрите транзиты на ближайшие дни. Так вы не только приобретете

астрологический опыт, но и подготовите себя к возможным событиям, даже сможете избежать некоторых неприятностей (зачем ездить на машине при квадратуре транзитного Марса к натальному?), а также спланируете наиболее важные дела. (Когда купить стиральную машину или когда подать документы на соискание ученой степени).

Транзиты — космическое расписание. Оно не менее важно, чем расписание поездов или расписание уроков в школе.

### 3. Дирекции, прогнозы по ним

Если транзиты — это реальное положение планет на небе в данный, момент времени, то дирекции и прогрессии — символические методы прогноза. Они основаны на сопоставлении одного периода времени с другим, большим или меньшим. Например, сутки после рождения могут быть приравнены к году, месяцу, неделе жизни. Или один градус по зодиакальному кругу — к одному году жизни,

Определение: дирекции (полное название метода — символические дирекции I градус по эклиптике за 1 год жизни) — метод прогнозирования по гороскопу, основанный на перемещении одного выбранного элемента гороскопа со скоростью I градус за 1 год жизни человека и рассмотрении образующихся при этом точных аспектов с остальными элементами гороскопа, остающимися неподвижными.

Год во всех символических методах прогноза отсчитывается от дня рождения. С момента рождения идет нулевой год, с первого дня рождения — возраст один год и т. д.

Какие элементы гороскопа мы можем передвигать в дирекциях? Планеты и вершины домов. Учитываем аспекты планет к планетам, планет к вершинам домов, вершин домов к планетам, обращая внимание прежде всего на управителей и сигнификаторов. Могут давать события также дирекционные переходы планет и вершин домов в следующий знак Зодиака.

Событие по дому происходит, когда управитель и сигнификатор делают аспекты к вершине дома либо вершина дома к ним. Иногда достаточно аспекта либо к управителю, либо к сигнификатору, особенно если они имеют между собой аспект в натальной карте. Событие может произойти и на аспекте вершины дома к планете, стоящей в этом доме, особенно при соединении с ней. Если какая-либо планета в дирекциях делает соединение с вершиной дома, это тоже может вызвать событие по этому дому с учетом природы планеты. А если соединение образуется с угловой точкой, то событие может затронуть и тот дом, которым планета управляет.

Например, Марс вышел в дирекции на Асцендент, а Марс в натальной карте управляет 9-м домом. Человек отправился в свое первое путешествие за границу.

Дирекции планеты к планете могут давать события по природе планет и по домам, управляемым ими и по дому, где стоит натальная планета.

Как определить время наступления события по дирекциям? Допустим? в натальной карте Десцендент в Стрельце, в  $3^\circ$ . Юпитер, управитель VII дома в этой карте, расположен в  $26^\circ,3$  Овна. Нам нужно спрогнозировать, когда у этого человека возможен брак. Берем Десцендент, двигаем его по дирекции  $1^\circ$  за 1 год, и получаем аспект с Юпитером (тригон) в  $26^\circ,3$  Стрельца. То есть мы передвинули Десцендент из его исходного положения на  $23^\circ,3$ . Значит, брак вероятен в возрасте 23 года (с 23 до 24 лет). Точная дирекция — в 23 года и примерно 4 месяца. Но этот метод не может дать прогноз с точностью до дня, его точность — до года, макси-

мум — до 3-4 месяцев, если в натальной карте много точных аспектов. Но для таких важных событий, как, например, брак, этого достаточно.

Делая прогноз на определенный год, мы должны передвигать по очереди каждую планету и все вершины домов и посмотреть, выписать все точные аспекты, которые при этом образуются, какие дома и планеты включаются. А потом подумать и решить, какие это могут быть события.

В дирекциях мы работаем со следующими аспектами: 0, 30, 36, 45, 60, 72, 90, 108, 120, 135, 144, 150, 180 градусов. С этими же аспектами имеем дело и в транзитах, и в прогрессиях, и в солнечных обращениях. Никаких других аспектов привлекать не нужно

Для работы с дирекциями нужно иметь очень точную карту (знать время рождения). Ошибка в 1° в вершинах домов даст

ошибку в 1 год в прогнозе, а то и вообще исказит всю картину. Одни аспекты наступят раньше, другие позже. Так что ошибка в 4 минуты во времени рождения дает ошибку как минимум в год в прогнозе. Впрочем, дирекции как раз помогают уточнить карту (см раздел XIII).

#### 4. Прогрессии

**Определение.** Прогрессии — символический метод прогнозирования, основанный на соответствии «одни сутки с момента рождения за один год жизни».

Иногда этот метод называют вторичными дирекциями.

Для вычисления прогрессий существуют две методики. По первой нужно построить карту на то же самое GMT, что и время рождения, но для суток, отстоящих от суток рождения на такое число, сколько лет человеку в прогнозируемый год. Так, если день рождения 11 сентября 1956 года, время 2.35 GMT, а мы составляем прогрессии на возраст 28 лет, то мы должны составить карту на 9 октября 1956 года на 2.35 GMT. Это и будет карта, соответствующая году жизни с 28 до 29 лет, то есть с 11.09.84 по 11.09.85. Карта строится, как обычно, с планетами, домами и аспектами, только орбит аспектов 1 градус.

Вторая методика. Положения планет вычисляем точно так же, как в первом методе. Затем смотрим, на сколько градусов и минут сместилось Солнце (получится число градусов, примерно равное возрасту человека, чуть меньше при рождении в Близнецах и Раке, где Солнце движется чуть медленнее, чуть больше в Стрельце и Козероге, где оно двигается быстрее). Затем на это число градусов и минут сдвигаем МС, а остальные дома находим по таблице домов.

Для молодого человека разница в этих двух методиках незначительна, а для пожилого, родившегося летом или зимой под указанными выше знаками разница может достигнуть целого градуса.

Какая из двух методик точнее, до сих пор не решили. Одни астрологи предпочитают первую, другие — вторую.

Построенная карта называется прогрессивной картой. Аспекты в ней между планетами и планет к вершинам домов используются для прогнозирования событий (как обычно: Управитель — сигнификатор — вершина дома, а также выходы планет на углы). Полезно также наложить прогрессивную карту на натальную и отметить наиболее важные точные аспекты, например, выход прогрессивной планеты на угол натальной карты, соединение прогрессивного угла с натальной планетой. Событие возможно по природе планеты, дома и по дому, управляемому данной планетой в натальной карте.

Важно: когда в дирекциях или прогрессиях вершина дома переходит в следующий знак, у дома сохраняется старый управитель!

Например, если вершина 8 дома в натальной карте была во Льве, а по прогрессии (или по дирекции) она перешла в Деву, управителем дома остается Солнце.

Так что в прогрессиях мы имеем два варианта работы: саму прогрессивную карту и наложение прогрессивной карты на натальную.

Еще в прогрессиях есть важная информация, очень полезная для определения поворотных точек в жизни человека. Бывает, что в своем прогрессивном движении планета переходит в следующий знак Зодиака. С личностными планетами это обычно происходит два-три раза в жизни, а социальные могут не перейти ни разу или перейти один раз.

Посмотрите, через сколько суток после рождения это произошло. На этом году изменится положение дел в этой области у человека. Например, Меркурий перешел из Льва в Деву. Человек может сменить работу, а соответственно, и круг общения. Была работа руководящая, а стала инженерная или бухгалтерская. Перешла Венера из Козерога в Водолей, и женщина-обладательница этого гороскопа стала чувствовать себя в личных отношениях более свободно и раскованно.

Посмотрите также, в каком возрасте планеты меняют свое движение с прямого на попятное или с попятного на прямое. Например, Меркурий через 39 суток после рождения стал попятным. В возрасте 39 лет человек может стать менее общительным, сократится круг его знакомых, он будет меньше ездить, а больше размышлять, анализировать. Или, через 25 дней после рождения Сатурн от попятного движения перешел к прямому — человек нашел дело своей жизни, сменил профессию, его работа стала более свободной и творческой.

Быстрее всего в прогрессиях движется Луна. Она проходит 12-13 градусов за прогрессивный год, то есть градус или чуть больше за месяц. По прогрессивной Луне можно делать более конкретные прогнозы, следить за текущей жизнью. Ее вход во II дом может изменить денежные дела, привести к получению денег или покупке, а, например, вход прогрессивной Луны в XII дом натальной карты у одного человека совпал с его призывом в армию, и он служил, пока Луна шла по этому дому (XII дом — изгнание, заточение, отрыв от дома и семьи) примерно два года, и уволился из армии как раз точно тогда, когда она вышла на натальный Асцендент.

В астрологии используется много различных вариантов прогрессий. Рассмотренная нами годовая прогрессия (сутки за год) — самая главная, она показывает наиболее важные события и повороты в жизни. Есть прогрессии «сутки за месяц», «сутки за неделю», они позволяют уточнить прогноз, когда именно в течение года произойдут указанные годовой прогрессией события. В этих прогрессиях может появиться и что-то новое, чего не было в годовых прогрессиях — это будут текущие события, менее важные и менее длительные.

Естественно, прогрессия «сутки за сутки» — это обычный транзит.

Наиболее важные события будут отмечены и в прогрессиях, и в дирекциях. Отличие прогрессий — их большая связь с психологией и внутренним состоянием человека, тогда как дирекции — только внешне проявленные события. Хотя их календарь тоже заложен внутри, при рождении, он индивидуален. Транзиты же — чисто внешнее влияние, влияние мира на человека извне. Правда, транзиты «спускают крючок» действия дирекций и прогрессий в конкретные дни.

## 5. Солнечные и другие обращения

Определение. Солнечное обращение (соляр) — гороскоп, построенный на момент точного возвращения Солнца в ту точку эклиптики, в которой оно было в момент рождения.

Соляр можно построить на любой год жизни человека. Действует он со дня рождения до следующего дня рождения. Возвращение Солнца бывает ежегодно вблизи дня рождения, не отклоняясь от него больше, чем на сутки. Почему не точно в день рождения? Из-за того, что год не содержит целого числа суток, из-за чередования простых и високосных годов.

Момент возвращения Солнца приходится всегда на разные часы суток, и дома в соляре каждый год разные. МС каждый год сдвигается примерно (не точно) на  $90^\circ$  вперед, каждые 4 года возвращаясь в то же место, хотя и не в тот же градус, все-таки небольшой сдвиг происходит.

Соляр можно рассматривать и сам по себе, но полезно еще и наложить его на катальную карту. Важное значение имеет Асцендент соляра, в какой дом натальной карты он попадает. Тема этого дома будет наиболее важной в данный год. Если Асцендент соляра попал на планету, солярную или натальную, то эта планета по своей природе и по управляемым ею домам будет сильно проявляться в данный год. Чуть меньшее, чем на Асц, но тоже важное значение имеют планеты на МС, Дсц, 1С.

Полезно построить ряд соляров на много лет подряд, и посмотреть, какие события в эти годы происходили. Таким путем иногда удается выявить ведущую планету для данного человека. Например, у одного человека это Сатурн, который стоит в натальной карте в I доме, а в солярах — в какой дом соляра попадет Сатурн, такая тема в этом году и будет важнейшей.

У другого человека это Венера — сильнейшая по энергетике (6 баллов, в Тельце) планета карты, хотя и не стоящая в I доме. В третьем случае это Меркурий (этот человек — Дева по Солнцу и Асценденту).

Для некоторых гороскопов такую планету найти не удастся. Тогда используйте классические методы, в первую очередь — Асцендент соляра, как описано выше.

Внутри года действия соляра можно использовать следующий метод прогноза. Определим, какие аспекты в течение первых суток действия соляра станут точными. (В связи с этим орбисы для аспектов соляра желательно брать небольшие, тем более — для расходящихся аспектов).

Таких точных аспектов может быть два-три, редко больше — между планетами, исключая Луну, а иногда и вообще ни одного, и несколько лунных аспектов (Луна пройдет за эти первые сутки, как обычно, от 11 до 15 градусов и какие-то точные аспекты обязательно сделает).

Если аспект не успевает стать точным за первые сутки, то он даст только общий фон в течение года, но не событие. Расходящийся аспект, если он только-только перестал быть точным, может означать событие перед днем рождения, которое даст некоторый фон и дальше. А если он уже к моменту включения соляра разошелся значительно (орбис более  $1^\circ$ ), то на него вообще не нужно обращать внимание.

Затем вычислим, через сколько часов после включения соляра аспект становится точным. 2 часа соответствуют месяцу (см пример ниже). Таким образом, метод солнечных обращений сочетает в себе принципы транзитов и прогрессий.

Осталось показать на примере, как вычислить соляр. Работа эта принципиальной сложности не представляет, но требует много аккуратных вычислений. Но

если компьютера нет, придется их проделать. В расчетах берите 4 знака после запятой для долей градусов.

Допустим, человек родился 7.09.1982 г. в г. Рязань, в 9.44 местного времени. В это время разница с Гринвичем была — 4 часа, то есть GMT = 5.44. Солнце в этой карте находится в 14°16'48" или в 14°,2804 Девы. Нужно построить соляр на год, начинающийся 7 сентября 1996 г., т.е. на возраст 14 лет.

По эфемеридам 1996 года видим, что 7 сентября в 0 часов GMT Солнце находилось в 14° 38'52" Девы, то есть в 14°,6477 Девы, это больше натального значения. Значит, в этом году включение соляра состоится 6 сентября. Нужно найти GMT соляра. Выписываем положение Солнца на 0 ч GMT на 7 сентября и на 6 сентября 1996 г.:

7 сентября 14°38'52" - 14°,6477 Девы  
6 сентября 13°40'39" - 13°,6775 Девы  
 скорость Солнца 0°,9702

Вычисляем, сколько времени Солнце шло от 13°,6775 (0 ч GMT) до натального положения 14°,2804 :

$$\frac{14°,2804 - 13°,6775}{0°,9702} = 0,6214 ..$$

это доля суток, умножим ее на 24 часа, получим 14,9 часов -14 ч 55 м.

Точность до одной минуты здесь достаточна. Иногда при сравнении ручного и компьютерного расчета получается разница в 1 и даже 2 минуты. Эфемериды Михельсена — самые точные в мире, мы считаем по ним, так что ручному расчету можно доверять. А нам достаточно поймать градусы домов, они. меняются через каждые 4 минуты (в знаках быстрого восхождения — через 2 минуты), так что ошибка не должна превышать 2 минут, тем более что само время рождения уточнить, лучше, чем до ,1 минуты в принципе невозможно. Биологический ритм — не ритм атомного ядра, и минимальный «квант времени» в астрологических расчетах для карты человека как раз где-то на уровне 1-2 минут. Если для запуска космического корабля ошибка в несколько секунд недопустима, то расписание автобусов составлять с секундной точностью просто бессмысленно.

Теперь построим соляр как обычный гороскоп и вычислим аспекты в течение первых суток (то есть с 14.55 GMT 6 сентября до 14.55 GMT 7 сентября). Межпланетных точных аспектов в этом соляре нет, а Луна делает 4 аспекта; квадратуру к Сатурну, примерно через 2 часа после солярного включения, то есть событие возможно примерно в начале октября (сутки - 24 часа - 12 месяцам года, 2 часа «» примерно месяцу). Следующий аспект — оппозиция с Юпитером, примерно соответствует декабрю, затем еще будут 135° к Плутону и 60° к Солнцу. А, например, почти точный аспект 45° Венеры с Солнцем так и не сойдется, поскольку скорость Венеры чуть выше, чем Солнца, она сближается с Солнцем, а значит, удаляется от точного расстояния 45°, аспект расходится. .

Стоит посмотреть и на общий вид получившейся солярной карты. В данном случае она напряженная, похожа на Большой, крест. Из этого можно сделать вывод о напряженном годе. Первое неприятное событие, указанное квадратурой Луны с Сатурном, действительно имело место.

Если человек момент включения соляра проводит не в том месте, где он родился, а достаточно далеко от. него, то соляр строится на место, где он в данный момент находился. Это можно использовать, чтобы сдвинуть дома соляра, увести

планеты в другие дома, уйти от напряженных аспектов с угловыми точками. Такой способ помогает что-то изменить в ожидаемых событиях.

Кроме соляров, можно построить обращения других планет. Например, возвращение Луны на свое место каждые 27,3 суток дает лунар. Значение лунара, конечно меньше, чем соляра, и действует он только 27 суток. Но некоторые конкретные повседневные события можно уточнить по лунару. Обращения других планет используют редко. Тем более их движение не однонаправленное, они выписывают петли с попятным ходом, проходя порой три раза по одной и той же точке. Но иногда строят планетары для планет от Меркурия до Сатурна, чтобы определить какой-то определенный ритм. Когда вы наберете достаточный, опыт, можете попробовать.

## 6. Затмения и лунации

Этот метод — одна из разновидностей работы с транзитами. Здесь используют транзитные лунации, то есть новолуния и полнолуния, попадающие на чувствительные точки гороскопа — планеты, углы, узлы, вершины домов. Наиболее важно попадание на угловые точки.

Такие лунации указывают на события по этим точкам. Например, новолуние произошло на IC, и спад сил и энергии в этот день был особенно силен, а вскоре после этого последовали события по IV дому — ремонт квартиры. В другом гороскопе полнолуние по оси MC-IC уже два раза сопровождалось новой работой. Такие лунации могут вызвать события в течение двух недель после них, изредка — до месяца после них, а в отдельных случаях — за 2-3 дня до них.

Действуют они только тогда, когда происходят в орбисе не более  $3^\circ$  от соединения с натальной чувствительной точкой, но, как показывает практика, при орбисе в 2-3 градуса их действие малоэффективно. Зато точные работают очень сильно\* Действие лунации значительно сильнее и продолжительнее по времени, когда они совпадают с затмениями. Например, многие президенты были избраны на этот пост в период (плюс-минус несколько месяцев) солнечных затмений на их натальном Солнце. Само затмение часто означает кризис, в этот период бывает тяжело. Но после него может наступить улучшение. В одном случае исключительно тяжелый год у человека предшествовал солнечному затмению на его Солнце (оно произошло за  $1^\circ$  до точного натального положения Солнца). А после этого затмения через 2 месяца произошли очень важные события, ставшие переменной к лучшему.

Действие затмения, в отличие от простого новолуния или полнолуния, длится до полугода, а в отдельных случаях (натальном Солнце, например), до года. Бывает, что два затмения с промежутком в полгода попадают почти в один градус. Если в этом градусе в натальной карте что-то есть, событие происходит в этот промежуток.

Затмение — это всегда перемена, в той сфере, которую оно затронуло. Она может быть и к лучшему и к худшему, или просто изменение, новый этап. В древности затмений боялись, потому что у астрологов консультировались только люди, имевшие власть и богатство, для них перемена чаще всего означала потерю власти, земель, денег, а иногда и жизни.

Данные о новолуниях и полнолуниях, в том числе с затмениями, приведены в эфемеридах внизу от основных таблиц, справа (окошко «фазы и затмения»). Там даны дата, GMT и градус, в котором наступает лунная фаза новолуния, первой и последней четверти, полнолуния.

## 7. Другие методы прогнозов

Методов прогнозов существует очень много, но каждый астролог пользуется только некоторыми. Транзиты, поскольку это очень естественный, данный нам природой метод, используют почти все. Но одних транзитов недостаточно. Символические методы, основанные на сопоставлении одного периода времени другому, очень разнообразны. Существуют первичные дирекции по небесному экватору (а не по эклиптике). Их применение требует громоздких расчетов с применением сферической тригонометрии. Существуют профекции, то есть символические дирекции по эклиптике, но не с шагом 1 градус - 1 год, а с шагом, где 1 градус примерно равен 1,2 дня, то есть 1 знак Зодиака за 1 год, то есть полный круг за 12 лет («юпитерианские» профекции), или 1 градус - 30 дней (1 месяц), то есть 1 знак за 2,5 года или полный круг за 30 лет («сатурнианские» профекции), работают с ними по тем же правилам, что и с обычными дирекциями.

Наконец, разработан метод обратных прогрессий и обратных транзитов. Отсчет времени точно такой же, но... назад! Годовые обратные прогрессии на возраст 20 лет — это карта, построенная на то, же GMT, но за 20 суток до дня рождения. А обратный транзит — транзит для суток, отстоящих от момента рождения на столько же лет и дней, но в обратную сторону. Например, человек родился 30 декабря 1979 года. Нужен обратный транзит на 15 февраля 1995 года. Прошло со дня рождения 15 лет (в том числе 4 високосных) и 47 дней, то есть 5526 дней. Отложим их от дня рождения назад, получим 1964 год, 12 ноября. Метод кажется парадоксальным, но он тоже работает.

На первых порах не используйте сразу много методов, освоите основные, то есть транзиты, лунации, дирекции, годовые прогрессии. Затем соляры, потом другие виды прогрессий и обращений. Много методов и не нужно. Основные события будут отмечены в каждом методе. Крупные события начинайте искать с дирекций и годовых прогрессий. Затем смотрите транзиты. Когда делаете прогноз на ближайшее время, например, на год, тоже начните с дирекций и годовых прогрессий, а затем постройте соляр, месячные прогрессии, посмотрите ближайшие лунации и транзиты планет от Юпитера до Плутона.

А если вас интересует прогноз или планирование на более короткий срок (месяц-два), то посмотрите и транзиты личностных планет.

Начинайте работу с карт для людей, которые знают достаточно точно время своего рождения. Вначале поработайте с предсказанием прошлого. Найдите события, которые уже произошли, и вам известно, что это за события и когда они были.

Список литературы приведен в конце следующего раздела.

## XIII. РЕКТИФИКАЦИЯ ГОРОСКОПОВ

Прогнозы по гороскопу можно сделать только тогда, когда он точный, то есть известно точное время рождения. Однако во многих случаях, особенно для людей более старших поколений, мы не знаем точного времени. Если время известно ориентировочно, с точностью до часа, то мы всегда можем восстановить точную минуту, зная наиболее важные события в жизни человека. Для ребенка, у которого могло еще не быть важных событий, это не всегда возможно. Но для детей родители обычно знают время рождения достаточно точно в наше время.

Определение. Процесс восстановления точного времени рождения называется ректификацией гороскопа.

Ректификация — «высший пилотаж» астрологии. Это одна из самых трудных задач для астролога, и именно она отнимает больше всего времени. А от успеха ректификации зависит правильность всех дальнейших прогнозов и рекомендаций.

Ректификация бывает ориентировочная (качественная), при которой мы должны установить знак Асцендента, и точная (количественная), при которой мы уже устанавливаем точный градус Асцендента и домов.

Тонкая ректификация проводится все теми же методами прогнозирования, которые мы изучали в разделе XII. В первую очередь — методами дирекций и транзитов.

Какие события для этого брать? Все наиболее важные. В основном при ректификации используются:

- переезды, смена места жительства (IV дом, III-IX дома);
- браки, разводы (VII дом, VIII дом);
- рождение собственных детей (VII, VIII);
- рождение младших братьев и сестер (III дом);
- смерть близких и родственников (VII дом, IV дом, производные дома);
- болезни, травмы, хирургические операции, аварии и катастрофы (I дом, VIII дом, VI-XII дома);
- поступление в ВУЗ, дальние путешествия (IX дом);
- смена места работы (VI дом, X дом), профессии, направления деятельности (X дом);
- первая любовь, партнерство (VII дом, V дом), первые интимные отношения (VIII дом);
- иногда и некоторые другие события.

Например, по приблизительному времени рождения у нас получается Асцендент в 26° Скорпиона, соответственно, Десцендент в 26° Тельца. Человек, для которого мы составляем гороскоп, сообщил нам, что первая любовь его была в 12 лет, а брак — в 18 лет. Мы знаем из космограммы, что натальная Венера в 10° Водолея. Планеты при ректификации в пределах часа-двух никуда не сдвинутся (только Луна может переместиться в пределах градуса).

Мы установили, что любовь и брак связаны с Венерой и VII домом, а в этой карте Венера еще и управитель, и сигнификатор VII дома (для первого раза мы взяли несложный пример). Двигаем по дирекции Венеру к неподвижному Десценденту, и видим аспект квадратуры в 26° Водолея, то есть в 16 лет ( $26^\circ - 10^\circ = 16^\circ$ ). А двигая Десцендент, ближайший аспект с Венерой получим в 10° Близнецов (тригон). От 26° Тельца до 10° Близнецов 14 градусов, что соответствует по дирекции 14 годам. А у нас любовь в 12 лет, брак — в 18 лет. Передвинем Десцендент на два градуса вперед, в 28° Тельца. Вот тогда дирекция Венеры в квадратуру к Десценденту будет точно в 18 лет, а дирекция Десцендента в тригон к Венере точно в 12 лет. Ректификация выполнена.

Конечно, это очень простой случай. Обычно требуется увязать много событий. И если хотя бы одно совершенно никак не укладывается, значит, ректификация неверна. Для острых событий, если известна их точная дата, хорошо посмотреть еще и транзиты.

Если все события уложились, но есть еще важные аспекты, можно спросить человека, а что у него было в таком-то возрасте? Таким путем иногда удается «расколоть» его, найти события, которые он скрыл.

Кроме того, почти во всех гороскопах Асцендент имеет какой-нибудь точный (в пределах орбиса Г) аспект с планетой-управителем этого знака или с Марсом как сигнификатором I дома. Но иногда таким включателем бывает любая другая планета в соединении с одним из углов карты.

Чем больше неопределенность во времени рождения, тем труднее делать ректификацию и тем больше вероятность ошибки. В этом случае полезно посмотреть затмения вблизи времени точных событий у человека (в интервале полугода), они могут указать на угловые точки.

Можно провести качественную ректификацию по внешности и поведению человека. Если стоит вопрос, в каком из двух-трех знаков Зодиака находится Асцендент, посмотрите, на какую стихию по первому впечатлению похож этот человек. Иногда бывает, что в космограмме совсем нет земли, а во внешности и манерах человека чувствуется земля. Тогда, похоже, Асцендент в земном знаке. Но если внешне виден огонь и в космограмме много огня, тут уже сложнее. Нужно обязательно учитывать восходящие планеты, так как восходящий Стрелец и Юпитер в I доме (хотя и в другом знаке) дадут сходный эффект. Если, например, в знаке Асцендента стоит Сатурн, а в поведении и внешнем виде человека ничего сатурнианского нет, то Сатурн скорее всего в XII доме.

Итак, ректификация — очень сложная задача, требующая знания расчетных методов, опыта и интуиции. Чтобы ректифицировать успешно, нужно проработать вначале много гороскопов с известным временем рождения на знакомых вам людях, которых вы имеете возможность наблюдать, освоить методы прогноза, потренироваться.

Для более глубокого изучения методов прогноза и ректификации рекомендуем проработать приведенную ниже литературу.

### **Дополнительная литература**

- Брюс Ф. Хаммерслаф. Предсказание назад и вперед.
- Зиппора Добинс. Прогрессии, дирекции и ректификация.
- Валентина Шацкая. Методы ректификации гороскопа.
- РДевисон. Новая завершенная система вторичных дирекций.
- А Волгин. Метод солнечных возвращений.
- Мария Шеа. Планеты в солнечных возвращениях.
- Валентина Шацкая. Астрология экстремальных ситуаций,
- Чарльз Картер. Астрология несчастных случаев.
- Джоан Негус Астроалхимия.

## XIV. МНОГООБРАЗИЕ АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ

### 1. Астероиды. Кометы. Неподвижные звезды. Черная и белая Луна. Арабские точки

В принципе, для любой астрологической работы — астропсихологии, астропрогнозирования — достаточно тех объектов, которые мы уже изучили, а именно: 10 планет, 12 знаков и 12 домов. И все. Другие объекты мы можем привлекать или нет по нашему желанию.

Мы уже отмечали в разделе II, что в Солнечной системе помимо больших планет есть много малых (астероидов). Астероиды можно поставить в гороскоп. Не все, конечно. Две тысячи астероидов превратят любой гороскоп в абракадабру, его будет невозможно читать. Нужно выбрать главные. Какие же?

Во-первых, это четыре классических астероида: Церера, Паллада, Юнона и Веста. Они были открыты еще в начале прошлого века, но в астрологии их стали использовать недавно. Для них есть эфемериды (отдельная книжка, составители Н. Михельсен, Р. Поттенджер). Астероиды не отменяют деятельность планет, они дополняют планеты, наполняют картину гороскопа полутонами и оттенками.

Иногда считают, что четыре классических астероида, носящие (как и большинство астероидов вообще) женские имена, восполняют недостаток женского начала в астрологии, так как из больших планет только Венера и Луна несут женский принцип, а Сатурн и Нептун, хотя и ИНЬские по своему действию планеты, но считать их полностью женскими не получается. Итак,

**Церера** ✕ — символ плодородия. Недаром ее знак напоминает серп и молот. Это труженица, хозяйка, крестьянка. Ее стихия — земля. По сравнению с Луной, в ней меньше эмоций, по сравнению с Венерой — меньше эстетики. Функция Цереры — охраняюще-поддерживающая, трудовая. Иногда астероидам приписывают управление знаками Зодиака. Не обязательно это делать, но если все-таки поискать соответствие, то Церера способна подменить Венеру в Тельце и Меркурий в Деве. Взять на себя все их трудовые функции, оставив Венере только эстетику (и партнерство), а Меркурию — чисто интеллектуальную деятельность. Церера — самый крупный астероид и открыта первой, так что ее можно как-то пристроить в Зодиак, заполнив большую пустоту между Марсом и Юпитером в Солнечной системе, а заодно перекинув мост между личностными и социальными планетами и добавив пару Венере, аналогично парам управителей Марс-Плутон, Юпитер-Нептун, Сатурн-Уран.

**Паллада** Δ — второй по размерам и времени открытия астероид. Ее астрологическая функция — деловая женщина. Ее стихия — воздух. Она может работать, заниматься бизнесом, может даже повоевать, как амазонка, но это не главное ее занятие. Войну оставим Марсу. Паллада может быть заметна в картах независимых, делающих карьеру людей, занимающихся свободной профессией или предпринимательством, особенно женщин.

**Веста** ♂ — четвертый астероид по времени открытия, третий по размерам, но первый по блеску на небе. Весту иногда, при хорошем зрении и очень ясном темном небе, можно даже увидеть без телескопа. По мифологии это жрица храма огня, весталка. Так что ее стихия — огонь. Идея Весты — совершенство. Поэтому она

также чем-то близка с символикой знака Девы, а именно — критика себя и других, доведение до совершенства любого дела, качество работы и продукции. Там, где стоит в гороскопе Веста, человек стремится ко всему этому. Возможно, Веста составляет пару Меркурию, особенно по управлению Девой. Но это спорный вопрос, решите его для себя самостоятельно.

**Юнона** □ — третий по времени открытия астероид, но по размерам Юнона уступает не только трем вышеперечисленным, но и ряду других. Функция Юноны — законная, верная, но очень ревнивая жена. Стихия — вода. Много эмоций, страсти в любви, ревности.

Эти четыре астероида очень полезно применять при сравнении двух карт, в астрологии взаимоотношений. Любых, но особенно — личного характера, между мужчиной и женщиной. Если астероид одного попадает на планету или угловую точку другого, то это дополнительная, иногда довольно сильная, завязка во взаимоотношениях. Характер этих отношений определяется символикой задействованных планеты и астероида. Можно применять астероиды в прогрессиях, дирекциях и транзитах.

Кроме классических, применяются и другие астероиды. Как их выбрать? Посмотрите название астероида. Если оно совпадает с вашим именем, городом, в котором вы живете, с вашей профессией или еще чем-то приметным в вашей жизни — можете поставить его в гороскоп, он будет полезен. Если его название для вас не имеет большого значения, то пропустите этот астероид, он вам не нужен. Если у вас нет эфемерид на другие-астероиды, помимо первых четырех, а достать такие эфемериды очень сложно, можете ими вообще не пользоваться, никакой потери в этом нет.

Особое место занимает Хирон. Он движется не в основном поясе астероидов, а между Сатурном и Ураном, с периодом обращения 50,7 лет. Орбита его не совсем регулярна, она подвержена изменениям (причина — мощное притяжение планет-гигантов: Юпитера, Сатурна и Урана). Астрологически Хирон — кентавр, полуконь-получеловек, символически обозначает трансформацию животного начала в человеческое. Прорыв интеллекта с обыденного уровня на высший, от Меркурия к Урану. Нестандартные пути мышления, а также юмор, сатира. Некоторая парадоксальность с точки зрения обычной логики. В принципе, все это можно приписать и Урану, но Хирон — это как бы путь ко всему этому, его действие неустойчиво, а Уран — уже высшая планета, работа Урана мощнее, серьезнее. Хирон по физической природе не типичный астероид (каменно-железного состава), а полукомета (много замерзших газообразных фракций).

Переходим к типичным кометам. Об их физической природе было сказано в разделе II. Комету еще называют «видимое ничто», так как при небольшой массе вещества она может иметь внушительный и устрашающий вид на небе. К тому же орбиты комет не всегда регулярны, их сильно изменяет притяжение Юпитера и Сатурна, когда они проходят недалеко от них. Есть кометы с короткими периодами обращения, в несколько лет, есть — с периодами в тысячелетия, а например, знаменитая комета Галлея имеет период 76 лет.

Представьте человека древнего мира или средних веков, когда о природе комет и их орбитах ничего не знали, и соответственно, предсказать появление кометы было невозможно, который видел на небе такого монстра с длинным косматым хвостом? Его охватывал ужас. Кроме того, мы уже знаем, что даже если само небесное тело физически для нас не опасно, а в случае комет это действительно так,

то страшна может быть его символика. Указание на фазу нашего, земного ритма. Марс не вызывает аварию своим притяжением или излучением, он просто указывает, как на циферблате, время, в которое наши биоритмы предрасположены к катастрофе. Все это верно и для комет. Появление комет действительно часто совпадало с войной или эпидемией чумы.

Итак, кометы символизируют нарушение космического порядка, правда временное, через некоторый срок все восстанавливается. А от нарушения порядка, нарушения расписания ничего хорошего не бывает. Так что появление большой яркой кометы на земном небе — настораживающий знак (Слабых комет, видимых в телескоп, каждый год наблюдается много, но уровень их действия незначителен). Яркая комета может быть предзнаменованием войны, смутного времени, природной или технической катастрофы. Например, последнее появление кометы Галлея весной 1986 года совпадало с Чернобыльской катастрофой. Комета марта 1996 года, которую также было хорошо видно невооруженным глазом, ознаменовала собой усиление жесткого кризиса у нас и вспышек войн в ряде регионов, даже там, где удавалось в последнее время договориться.

Комету по координатам можно поместить в личный гороскоп и рассмотреть ее транзит. Она может изменить или нарушить течение дел в тех домах и в области тех планет, через которые она пройдет.

Все реальные тела Солнечной системы мы разобрали. Обратимся теперь за ее пределы. В мир «неподвижных» звезд. На протяжении жизни нескольких поколений людей движение звезд действительно незаметно, только точные приборы

помогают убедиться в его наличии. Но нам нужно учитывать прецессию (см главу III). Из-за прецессии звезды смещаются по Зодиаку на 1 градус вперед каждые 72 года. При работе со звездами это надо обязательно учитывать. Так, звезда альфа Льва (созвездия Льва, а не знака!) — Регул — имела координаты: в 1950 г. - 29°08' знака Льва, в 1970 г. — 29°25' знака Льва, в 1990 году — 29°41' знака Льва и скоро перейдет в знак Девы. А звезда альфа созвездия Девы находится сейчас в знаке Весов с координатами в 1950 г. 23°08' знака Весов, в 1990 г. — 23°42' знака Весов.

Конечно, многие звезды расположены на небе далеко от эклиптики, и их на нее проектируют по правилам геометрии. Чем ближе звезда к эклиптике, тем она может иметь большее астрологическое значение. В астрологии используются только яркие звезды, хорошо видимые невооруженным глазом. Учитывается природа звезды, ее цвет, переменность блеска (так, звезда Алголь — переменная. С древности ее наделяли «дьявольским» значением).

Звезды оказывают влияние только тогда, когда в натальной карте или в транзите имеют соединение (орбис только Г) с Солнцем, Луной, планетами или угловыми точками. Значение звезд определялось из практики, из опыта наблюдения, учитывая при этом символику или мифологию.

Так, часто те, кто имел Солнце или важную планету, угол в соединении с Алголем, погибали насильственной смертью, связанной с повешением, удушением, отсечением головы. Сейчас таких варварских казней не проводится, но ведь остаются несчастные случаи, преступления, болезни горла. Риск всего этого повышен. Конечно, на это укажут и «обычные» аспекты гороскопа. Можно ли этого избежать? Трудно, но возможно, для этого нужно следить за горлом всегда и избегать риска в дни, когда транзиты активизируют эту точку.

А звезда Регул, как заметили уже давно, при соединении с ней Солнца символизирует государственные перевороты, путчи. Так вот, 19-22 августа 1991 года Солнце было в соединении с Регулом, там же были Венера, Меркурий, и недалеко от них Юпитер. Закономерность сработала еще раз.

Кстати, звезды, как долгодействующие факторы с медленным изменением, больше влияют на политические события, <sup>В</sup> которые вовлечено много людей, или продолжающиеся Долгий срок

Реальные объекты мы рассмотрели. Теперь несколько слов о математических точках, образующихся как сумма, равнодействующая влияния нескольких тел. Без них вполне можно обойтись, но, поскольку их используют некоторые астрологи и они встречаются в литературе, коротко рассмотрим их.

Наиболее известные и общеупотребительные из подобных точек — лунные узлы, пересечение лунной орбиты с эклиптической. Это самые полезные в астрологии из подобного рода точек. О них уже говорилось в разделах о движении Луны (астрономия) и о карме (астрология).

«Черную» и «белую» Луну — апогей и перигей лунной орбиты, некоторые астрологи связывают также с кармой. Эта ось — оппозиция, где «черная» Луна (апогей) — негативная карма, низшие соблазны, а «белая» луна (перигей) — положительная, полезная карма, поддержка. Хотя практическая работа далеко не всегда подтверждает это. Иногда работает, иногда нет.

Используют иногда «восточную точку» — Асцендент для того же GMT и долготы, но для экватора. Если поехать из Москвы в Кению, эта точка станет локальным Асцендентом, а если не ездить, то можно обойтись и без нее. «Вертекс» и «антивертекс» — точки пересечения эклиптики с дугой, проходящей через точки востока и запада и через зенит. Наверное, те, кто использует эти точки, имеет от них какую-то пользу. Но зачем перегружать гороскоп? Утонем в изобилии объектов и не увидим главного, что должны нам сказать 10 планет и 12 домов и знаков.

Используют и «мидпойнты» — средние точки между планетами, между Асцендентом и МС, и т.п. Если туда попадет транзитная планета, она взаимодействует с обоими составляющими среднюю точку компонентами. Но в основном в том случае, когда образуются аспекты с ними, а аспекты мы и так увидим. Например, в карте в У Тельца Луна, а в 3° Девы Юпитер. Средняя точка Луна/Юпитер в У Рака. Если туда придет транзитная планета, она сделает секстили к Луне и Юпитеру, а эти аспекты мы увидим даже и без средней точки. Но тот факт, что транзитная планета, аспектирующая Луну и Юпитер, расположена еще и симметрично, посередине между ними, усиливает действие аспекта.

Арабские точки, популярные в арабской астрологии, это ни что иное, как разновидность дирекций. Покажем, как они вычисляются. Главная арабская точка — «Точка Фортуны». Она опережает Асцендент по ходу знаков настолько, насколько Луна опережает Солнце. То есть  $\oplus = \text{Асц} + \text{Луна} - \text{Солнце}$ . Считается, что эта точка приносит удачу. Противоположная ей точка называется точкой духа. Считают, что она не приносит успеха в земных делах, но способствует духовному росту. другая важная точка — «Крест судьбы»,  $\opl� = \text{Асц} + \text{Марс} - \text{Сатурн}$ , здесь участвуют планеты, которые в древности считали злыми, а точку — выражением трудностей, рока, судьбы. Сейчас мы знаем, что каждая планета несет и добрые, и злые свои функции, так что и точки нужно оценивать неоднозначно.

Таких арабских точек можно придумать очень много, комбинируя планеты, вершины домов, узлы по два, по три. Их и придумывали для каждого случая жизни,

соединяя подходящие дома и планеты. А сейчас, в современной астрологии то же самое делают с помощью дирекций вершин домов и планет-управителей и сигнификаторов. Эта система более логична, тогда как формулу нужной точки еще надо правильно составить. Если есть желание, можете поэкспериментировать с арабскими точками.

Наконец, в некоторых книгах упоминаются такие фиктивные планеты, как Прозерпина, Вулкан и некоторые другие. О них скажем коротко: их просто нет в природе. Они не существуют, и говорить тут больше не о чем.

### **Дополнительная литература**

Зиплора Поттенджер Добинс. Эфемериды астероидов (книга 1)  
 Р.Поттенджер. Н.Михельсон. Эфемериды астероидов (книга 2)  
 Э.Эбертин., Г.Гофман. Неподвижные звезды.  
 Джозеф Ригор. Астрологическое влияние неподвижных звезд.  
 Семира, В.Веташ. Астероиды и мировая астрология.

## **XV. ПРИЛОЖЕНИЕ АСТРОЛОГИИ К РАЗЛИЧНЫМ ОБЛАСТЯМ ЖИЗНИ**

### **I. Медицинская астрология**

Медицинская астрология изучает влияние космических ритмов на здоровье человека, а также биологические процессы в организме как отражение процессов взаимодействия космических энергий.

Если ортодоксальная западная медицина изучает и лечит узконаправленно определенный орган или болезнь, то восточный подход (его называют еще нетрадиционным, хотя название неудачно, так как эти методы как раз опираются на древние традиции) утверждает, что лечить нужно организм в целом, с учетом его индивидуальных особенностей и ритмов природы.

Болезни связаны с нашим образом жизни, с нашими эмоциями и мыслями, а не только с физическими факторами. Все наши негативные, угнетенные, озлобленные состояния ведут к заболеваниям. И наоборот, человек, контролирующий свои энергии, живущий в согласии с законами Космоса, болеть не будет. Болезнь, то есть нарушение на физическом уровне, на уровне тела, это уже последняя стадия процесса. Вначале нарушения возникают на ментальном (мысли), затем на астральном (чувства, эмоции), а затем на физическом (тело) уровне. И лечить надо все в комплексе.

Медицинской астрологией должен заниматься человек, являющийся профессиональным врачом и астрологом одновременно. Астролог, не являющийся врачом, не должен браться за самостоятельное лечение, но он может давать рекомендации больному и врачу по вопросу выбора времени того или иного лечения, возможных последствий и побочных действий. Астролог может корректировать образ жизни человека, мобилизовать его интеллектуальный и нравственный потенциал на борьбу с болезнями.

Каждый орган или система организма связаны с определенной планетой и знаком. Знаки — анатомия, планеты — физиологические процессы.

Овен — голова

Телец — шея, горло

Близнецы — руки, легкие

Рак — желудок, грудь, молочные железы

Лев — сердце, аорта, позвоночник

Дева — область живота, кишечник

Весы — почки, мочевой пузырь

Скорпион — наружные половые органы и наружная часть органов выделения

Стрелец — печень, область бедер

Козерог — колени, кожа, костная система, сухожилия

Водолей — периферические сосуды, нервная система, область голени

Рыбы — ступни ног, иммунная система, эндокринная система

Солнце управляет кровообращением, сердечной деятельностью, показывает общий уровень жизненной энергии и сил.

Луна управляет процессами пищеварения, беременности и кормления ребенка, отвечает за адаптацию к внешним условиям, выживаемость.

Меркурий — дыхание, обмен со средой.

Венера — отделение нужного от ненужного, выбор, которым является, например, деятельность почек. Процессы выравнивания, гармонизации. Имеет отношение к венозной части системы кровообращения.

Марс — окисление, мышечная работа, выделение желчи, энергичные процессы, вместе с Солнцем — артериальная часть системы кровообращения, мужская сексуальность.

Юпитер — обмен веществ в организме, жировой обмен, процессы расширения, увеличения всего.

Сатурн — процессы сжатия, ограничения, блокировки, охлаждения, поддержания формы, кристаллизации.

Уран — нервная деятельность.

Нептун — биохимия, гормональная регуляция, психиатрия, вместе с Плутоном — иммунитет.

Плутон — процессы распада, смерть. Эпидемии, онкология, СПИД. Болезни с инкубационным периодом.

Наибольшее влияние на организм оказывают Солнце и Луна. Солнечный ритм — смена дня и ночи, времен года. Вспышка на Солнце через изменения в электромагнитном поле Земли расстраивают биоритмы на некоторое время, что вызывает нарушение самочувствия, а у предрасположенных к этому людей могут даже спровоцировать приступ инфаркта, инсульта. Изменения солнечной активности (в среднем 11-летний цикл) влияют на состояние человека и даже на общество в целом

Луна усиливает чувствительность и восприимчивость органов и систем, проходя через соответствующие знаки. Поэтому не рекомендуется вмешательство, в

том числе хирургические операции на органах, через знак которых в это время проходит транзитная Луна.

Например, лечить зубы не стоит при Луне в Овне, больше чувствительность их к боли, больше вероятность побочных осложнений. Кстати, это подтверждается практикой приема стоматолога.

Если случай не экстренный, лучше отложите операции и процедуры хотя бы на 2-3 дня, пока Луна не выйдет из этого знака. Плохо делать операции в новолуние, так как у организма слишком мало жизненных сил, и в полнолуние, там обострены болевые ощущения и обильнее кровотечения

Как определить по гороскопу возможные слабости в организме, точки, где вторжение болезней наиболее вероятно?

— Смотрим Солнце, Луну, Асцендент, в каких они знаках, с какими аспектами. Если Солнце слабое, маловат общий запас энергии. Если слабая Луна — есть трудности в адаптации и выживаемости. Знаки Солнца, Луны, Асцендента могут давать особенно при напряженных аспектах, склонности к соответствующим болезням. Смотрим МС. Если он или его управитель слабы или напряжены — также возможны болезни, причем эти болезни могут быть опасны.

— Смотрим VI дом, XII дом. Планеты в них, их расположение по знакам также указывает на возможные болезни.

— Смотрим конфигурации аспектов. Болезни могут идти как сброс энергии напряженных конфигураций (например на вершину Тау-квадрата), особенно если там слабая планета (в изгнании). 1

— Вообще, слабые планеты (их органы и системы по природе планеты и в некоторой степени по знаку) чаще страдают от болезней, чем сильные. 1

Но не нужно самим себе накручивать диагнозы. По гороскопу определяются только возможные потенциально болезни, слабые места в организме. Их надо поддерживать, не перегружать своим образом жизни (питание, вредные привычки, экология). Реальной болезни по этим местам иногда может и не быть, особенно при правильном образе жизни. Очень вредны некоторые книги по «медицинской астрологии», которые категорически утверждают, что «если эта планета у вас стоит там-то, то у вас будет рак». На самом деле рака скорее всего нет, но негативное самовнушение в этом случае действительно способно навредить организму. Категорических трактовок в астрологии нет, в том числе и в медицинской астрологии.

Как поддержать тот или иной орган в случае его слабости или уже проявившейся болезни?

— Отвлечь энергию, переключить ее. Планета в VI доме — переключиться на работу по ней. Вообще, сменить работу, если вы ее ненавидите. Организм иначе подсознательно защищается с помощью болезни.

Мартс можно переключить на спорт, Юпитер — на путешествия или образование, Сатурн — на дисциплину и четкость, Меркурий — на общение.

— Поддержать планеты, связанные с данными аспектами, в первую очередь гармоничными, а также планету-управителя данного знака (к которой идет стрелка в цепочке). Они помогут слабой планете.

Важно отметить фазу Луны, на которой родился человек. Перед этой фазой энергии мало, часто происходит некоторая ломка ритма, это период большей уязвимости. Периодом спада энергии также является противофаза той, на которой человек родился. Например, если он родился в фазе первой четверти, то противофаза — последняя четверть. Зато на фазе, на которой человек родился и сразу после нее

— период подъема энергии. Если человек родился перед самым полнолунием, то полнолуние и период от него до последней четверти — время максимальной энергии.

У женщин цикл лунных фаз совпадает с менструальным Циклом. Конечно, он не всегда и не у всех выдерживается точно, бывают некоторые отклонения, но в целом этот цикл совпадает с лунными фазами. Так вот, наибольшая вероятность зачатия, начала беременности приходится на лунную фазу, на которой родилась сама эта женщина. Если, скажем в ее гороскопе убывающая Луна в тригоне с Солнцем, то вероятность зачатия повышена всякий раз, когда транзитная Луна убывающая и близка к тригону с транзитным Солнцем.

## 2. Астрология организаций и государств

Гороскоп можно построить не только на отдельного человека, но и на организацию или государство. Для организации берется дата и время ее основания. Причем не предварительных переговоров, составления документов, а — итоговое время регистрации важнейшего документа, после которого юридическое лицо появилось на свет. Для государства также берем момент подписания акта о создании или провозглашения независимости государства.

С этими гороскопами можно работать теми же самыми методами транзитов, дирекций, профессий. Большое значение имеют затмения.]

Солнце в таких гороскопах обычно означает лидера, то есть начальника, директора, президента, короля, царя, диктатора. Луна — рядовых сотрудников фирмы, потребителей ее продукции, а в государстве — простой народ, людей, не занимающих ответственных должностей. Марс в государстве — армия, прочие силовые структуры. Сатурн — законы, законов дательная власть. Меркурий — транспорт, связь, информация. Венера — финансы и договоры со странами-партнерами.

Дома имеют то же значение, что и в личном гороскопе. II-й дом — финансы и природные ресурсы. III-й дом — коммуникации, системы транспорта, связи, взаимоотношения между равными субъектами права, например, между республиками — субъектами федерации. IV-й дом — природные условия как место обитания, продовольствие. V-й дом — спекуляции, зрелища (спорт, театр, цирк и т.п.). VI-й дом — служащие, медицина, отношения центральной власти с подчиненными ей субъектами или, например, метрополии с колониями. VII-й дом — страны-партнеры и конкуренты, противники, переговоры, соглашения. VIII-й дом — угрозы безопасности страны, военные конфликты, как внешние, так и внутренние. IX-й I дом — внешняя экспансия, участие в международных делах, идеология (в том числе религия). X-й дом — органы власти, XI-й дом - наука, исследования, участие в международных союзах, организация (достаточно свободные союзы, с равенством членов, по крайней мере юридическим). XII-й дом — слабости, «теневая» сторона жизни, в том числе тюрьмы лагеря. Бедствия, лишения, заговоры. А первый дом — общие условия в стране, характер жизни людей, основы национального характера.

Можно сравнивать карты двух государств, человека и государства по правилам совместимости и взаимоотношений как описано в разделе XI. Гороскопы видных общественных и политических деятелей всегда тесно связаны с гороскопом соответствующей страны.

В политической астрологии можно работать и с транзитной картой, дома в которой построены на столицу государства. Особое значение имеют такие карты на моменты прохождения Солнцем кардинальных точек летнего и зимнего солнцеза-

стояний, весеннего и осеннего равноденствий. А также на моменты новолуний и полнолуний, особенно тех, которые сопровождаются затмениями.

Большое значение имеют аспекты социальных планет между собой в транзите. Они, кстати, приведены в эфемеридах в окошке *Астрономические данные* внизу основных таблиц. Например, политический кризис в России в 1993 году развивался на квадратуре Сатурна с Плутоном. Сатурн — законодательная власть, Плутон — исполнительная, тем более, что она выступала как трансформирующая сила, слом старого строя и утверждение нового (функция Плутона). Квадратура обозначала конфликт между ветвями власти. Завязка произошла в марте, когда этот аспект стал точным в первый раз. Затем был период попятного движения Плутона, потом Сатурна, так что аспект стал точным второй раз в начале октября, когда были основные события. Окончательное разрешение кризиса — к новому 1994 году, когда квадратура стала точной в третий и последний раз. А к примеру, США испытывают трудности, когда эти же планеты образуют между собой оппозицию. Некоторые войны, в частности, в Югославии и Ираке, происходили <sup>к</sup>огда противостояние Марса с Солнцем происходило точно по оси IC-МС на Белград и Багдад соответственно.

Существует и метод геодезической астрологии. На нем мы останавливаться здесь не будем, отсылая к соответствующей литературе (см. список в конце главы). Этот метод с помощью затмений позволяет предсказывать (правда, в интервале в полгода и в широком регионе) природные катастрофы и некоторые потрясения в обществе.

Если государство проходит несколько этапов, например, вначале провозглашение независимости, а спустя ряд лет — изменение названия и смена строя, например, на республиканский вместо доминиона, то для каждого такого момента можно построить карту, причем новая карта не отменяет действие старой, а вытекает из нее, дополняя ее, а последующие события можно найти и в новой, и в старой.

### 3. Другие приложения астрологии

Экономическая астрология работает с ритмами и циклами развития мировой экономики и экономики отдельных стран. Для экономических процессов большое значение имеет взаимный цикл Юпитера и Сатурна (20 лет), причем три подцикла по 20 лет образуют большой цикл 60 лет, а три таких цикла — суперцикл около 180 лет. Соединение Юпитера с Сатурном астрологи-экономисты называют мутацией. Удастся предсказывать состояние рынка, ход курса акций, цен на сырьевые товары, экономической обстановки в отдельных странах.

Сельскохозяйственная астрология определяет, как работать с растениями и животными, когда что сеять и сажать, проводить другие садово-огородные работы. В ней используются в основном только Солнце и Луна. Мы уже приводили выше некоторые рекомендации по определению времени посадки и посева по Луне.

Метеорологическая астрология пытается предсказывать погоду, исходя из расположения планет, изучая повторяющиеся циклы погоды. Солнце и Луна — основные факторы, воздействующие на нашу атмосферу. Влияют и другие планеты, но меньше, в основном они только указывают фазы ритмов. В каждом регионе погода меняется по своим законам, но везде есть чувствительность к главным циклам — годовому и месячному. Кроме смены фаз Луны, сильно работает также цикл лунных узлов 18,6 лет, благодаря которому значительно меняется угол, на который может отходить Луна от небесного экватора. В целом, чаще всего, после новолуния

на растущей Луне наблюдается более важный период, в полно-дуние \_ тоже, а вот на убывающей Луне обычно атмосфера спокойнее и суше, но это не всегда выполняется точно, тут работает целый комплекс факторов и требуются дополнительные исследования.

Итак, астрология — универсальный язык для описания нас самих и всего мира, окружающего нас. Любое явление станет более понятным, если его рассмотреть с точки зрения астрологии.

Желаем вам, дорогие читатели, всего доброго, и пусть астрология станет вашим помощником в жизни.

### Дополнительная литература

НКемпион. Книга мировых гороскопов,

И.Крис.Макрей. Астрология на земном шаре.

Б-Коваль, Время и деньги.

### Элементы орбит и физические характеристики планет

Планета	Среднее расстояние от Солнца = большая полуось орбиты в астрономич. единицах	Период обращения в годах	Вытянутость (эксцентриситет) орбиты	Наклонение орбиты к эклиптике	Экваториал, радиус планеты, км	Масса планеты (в массах Земли)	Число спутников
Меркурий	0,387	0,241	0,206	7°00'	2440	0,055	нет
Венера	0,723	0,615	0,007	3°24'	6052	0,815	нет
Земля	1,000	1,000	0,017	0	6378	1,000	1
Марс	1,524	1,881	0,093	Г5Г	3397	ОД 07	2
Церера	2,768	4,604	0,076	10°36'	500	нет данных	нет
Юпитер	5,203	11,862	0,048	Г18'	71400	318	16
Сатурн	9,539	29,458	0,056	2°29'	60000	95,2	20
Уран	19,19	84,015	0,047	0°46'	25400	14,6	5
Нептун	30,07	164,79	0,009	Г47 <sup>1</sup>	24300	17,2	2
Плутон	39,52	247,7	0,253	17°09'	2000	0,002	1

Пл ан.	○	☾	♄	♀	♂	♃	♅	♁	♆	♁	♁	♁	I	II	III	IV	V	VI
	22.1	343.1	3.2	20.0	108.4	304.3	299.3	141.8	220.4	155.8	1540	108.2	121.8	138.3	161.4	197.6	248.4	
○				0	90			120		135		ч						
☾	38.7			36	120		45		120							180		
♄	19.0	19.8				60	60		144		150							
♀	2.1	36.6	16.9		90			120		135	135							
♂	86.3	125.0	105.2	88.3		-					45							
♃	77.8	39.1	58.9	75.7	164.1		0			150	150							
♅	82.9	44.1	63.9	80.8	169.1	50				144	144							
♁	119.6	158.4	138.6	121.7	33.4	162.5	157.5											
♆	161.7	123.0	142.7	159.6	112.1	83.9	78.8	78.7										
♁	133.7	172.4	152.7	135.8	47.4	148.5	143.4	14.1	64.6		0							
♁	131.8	170.6	150.8	133.9	45.6	150.3	145.3	12.2	66.5	1.9								
I	86.0	124.8	105.0	88.1	0.2	163.9	168.9	33.6	112.3	47.7	45.8		,	1				
II	99.7	138.4	118.6	101.8	13.4	177.5	177.5	200	98.6	340	32.2	13.6						
III	116.2	154.9	135.2	118.3	29.9	160.9	160.9	3.5	82.1	17.5	15.7	30Л	16.5					
IV	139.3	1780	158.2	141.3	53.0	137.9	137.9	19.6	59.1	5.6	7.4	53.2	39.6	23.1				
V	175.5	145.8	165.5	177.6	89.2	101.6	101.6	55.9	22.8	41.8	43.6	89.5	75.8	59.3	36.2			1
VI	133.7	95.0	U4.7	131.6	1400	50.8	50.8	106.7	28.0	92.6	94.5	140.3	126.6	110.1	87.0	50.8		