

Генрих Фауст

Отрывки из драмы "13 знак"

Отрывок 1

Диалог об Атеизме и о природе Света.

*Перед этой беседой главные герои шли через Пиринеи,
попутно участвуя в классическом посвятельном маршруте,
а участники диалога это видели как бы со стороны.*

Ариман

Вершины гор, ворота подземелий...

Земная твердь - пособие для Душ,

Для ваших герметических Мистерий

Весь Мир - учебник. Прочитай и рушь!

Их Ум присваивает всё,

Смотри, Земля под ними стонет...

Я мыслю - Каждому - своё,

Но смелый - и чужое тронет!

Земля мне отдана в залог!

(Припомни уговор с Иудой.)

Когда людьми распяты Бог

Устроил показное Чудо.

Был Первый Дом приобретён

На серебро известной пробы,

И каждый Храм сооружен

На чьей-то смерти... Знаешь, чтобы

С людей грехи чуть-чуть отмыть -

В крови их надо утопить!

Лишь через войны этот мир
Способен научиться ДЕЛУ!
Пока царит Златой Кумир -
Своя рубашка ближе к телу...
Лишь на войне, тебе ль не знать,
Душа способна пробудиться,
И Смерть заставит проявиться
В них подлость или благодать.
Война Богов - привычный Ход,
Знакомый со времен Фазтов:
Людских детей пустить в расход -
Вот суть божественных секретов.
Не в силах Разумом поднять
Явленный плотные завесы
Они ВАС будут отрицать
- Рыдайте, Ангелы и Бесы.
Оставив Разуму пять чувств,
А сны - фантазии на пищу,
Стал Страх основой всех искусств
Поверженных Блаженно-нищих!
В сей исторический момент,
Играть послушным механизмом
Мне нравится... Эксперимент
Над их Духовным организмом
Ведёт мышление в тупик.

Три измерения земные
Достаточны, чтоб Дух проник
В материю. Но все иные
Движения первичных Сил,
Непознаваемы глазами,
И, главное, я заключил,
Неописуемы словами,
Архитектура языка
Не приспособлена пока
Передавать подвижный смысл,
Иначе Слово сдвинет горы
Быстрее, чем сегодня мы
Закончим наши разговоры.

Михаил

Пока в сердцах огонь застыл -
Пути людей исповедимы!
Простой прием, чтоб растворить
Каркас, привычный, но незримый.
Убрать дешевый маскарад,
Он точно действовать мешает,
Я подарить любому рад,
Но человек воспринимает
Всё очень медленно, как сон,
Где Воля спит, а МИР Ей снится,

И нет уверенности в том,
Что КАЖДЫЙ сможет пробудиться!

Ариман

Ага, вот это - ТЫ СКАЗАЛ!
Наверняка вам неизвестно,
Как много тех, кто пострадал,
Вернут, со временем, на место.
Я всё твержу - гарантий НЕТ!
И нет бессмертного залога:
"Вот Черт!" - ворчал один поэт***,
"Но мнится мне, что Черта нет,
А также, впрочем, нет и Бога!"

Михаил

Он сам себе сказал в ответ:
"Есть только бесконечный свет,
И в нем вращения много-много!"
Ты знаешь, пламя формы льёт
Тончайшие, законом чисел
Из вечности узор плетёт,
Вселенной придавая смысл.
Число меняет сумму Сил,
Звучание, течение мысли,
Преображает каждый Мир

В необходимом Духу смысле.
И Свет вращается в себе,
Движеньем буквы намечая,
На ткань невидимых небес
И Слово сходит, созидая
Тот Мир, в котором ищешь ты
Себе достойных применений!

Ариман

Ты не оценишь красоты
Тех бесконечных отражений,
В которых я себя нашел!
Формат материи изменчив,
Пластичен, тот, что подошел,
Мы ВЕЩЕСТВОМ увековечим!

Михаил

Самоуверенность людей
- я знал всегда - твоя работа!
Утрата гибкости Идей
В попытках воплотить хоть что-то!
Ваять из камня кружева,
Отлить Огонь в кусок Металла,
Создать оружие сперва,
И переделать на Орала.

Сидеть среди застывших форм,
- Их очень трудно уничтожить,
Зато легко из камня корм
Изобрести и преумножить!
Подвижность - вот стезя Творца!
Мир - мастерская превращений!
Где Свет свободен без конца
Вершить игру своих вращений!
И только Жизнь вдыхает жизнь
В твои вещественные формы,
Порядок чисел измени -
И поменяются все нормы,
Константы, меры вещества,
Законь стройных геометрий,
Лишь Музыка всегда права
Подвижностью своих симметрий!
Всё остальное - нотный ряд,
Застывший кружевом на взлете,
А хуже - звук, как говорят,
"Застрявший на какой-то ноте" ...
Людская мысль стремится ввысь...
Тащить свою земную ношу!!!
И ужас тянет Душу вниз:
"Всё кончится, когда всё брошу".
Но Свет безжалостен. Нагим

Является дитя из чрева,
И снова гол стоит пред Ним
Король, и даже Королева...
Когда наступит Смертный час,
Ты - гений казней и агоний
Отживших форм, но слышит глас
Живых, Божественных гармоний
Душа любого простака!

Ариман

Однако бродит здесь века!
И копит жизнью скучных соль,

Михаил

Свет растворяет эту боль!
И ты хотел бы дольше скрыть
ЧТО Свет способен растворить.
На их неведеньи стоит
Твоих чертогов монолит!

Ариман

Вот посмотри, что натворит,
Взыскавший знаний прозелит!

**** Использованы строчки из школьного стихотворения советского мальчика Захара Эпштейна, ныне пенсионера, жителя Хайфы.*

Отрывок 2

Незнакомец из Оберланда.

Неожиданная встреча

Человек, называемый Незнакомцем из Оберланда, жив и по сей день, он приходит к людям, ищущим истину. Да, на ЗЕМЛЕ ЕСТЬ ЛЮДИ, которые могут являться из воздуха. Это не виденье, это именно материализация. Эти встречи отражены в различных средневековых источниках, и, даже, документах нового времени. Вот о такой встрече и отрывок.

(Мигель у Рихарда сидит вечером за книгами.)

Рихард

Сегодня в гости жду волшебника и мага,
 Хотел бы и тебя поближе с ним свести,
 Мой давний друг, молчит о нем бумага,
 Но я предупрежден, что должен он прийти,
 Источник лучший, чем письмо или посылный
 Душе открылся, лишь спустилась ночь,
 Я видел сон: он шел дорогой пыльной,
 Со скрипкою в руке и свитком старых нот.
 Особая судьба - ходить от Храма к Храму,
 Настраивать орган, и свой продолжить путь,
 Был Мастер - музыкант, и родственник Хирама
 И первый человек, постигший звуков суть.

Такой особый цех, из воздуха построить
Способны города и поселиться там,
Их Царство на земле невидимо, и скроет
От любопытных глаз своих детей Хирам!

Мигель

Наверное, я тоже недостоин,
Увидеть гостя, что спешит сюда!

Рихард

Посмотрим - поглядим, кому он сам откроет
Присутствие свое, не встретишь - не беда!
Во всяком случае - дождись меня, до ночи,
Я возвращусь, окончивши дела,
Сиди, читай, поужинать захочешь -
Возьми воды и хлеба со стола.

(Уходит, Мигель надолго остается один)

(Дверь отворяется, на пороге человек лет 35, с очень солнечным взглядом.)

Органист

Меня тут ждут, дверей не запирают,
Темно читать, глаза питает свет,
А где хозяин? Или здесь не знают,

Кого к ним занесло спустя пятнадцать лет?

Мигель

Входите Мастер, вечер нынче ранний,
Еще тепло, но свечи принесу,
Темнеет быстро! Путь закончен дальний!
Ваш друг придет домой в двенадцатом часу!
Он строит наш собор, и взял меня учиться,
Тому, что не прочесть с листов обычных книг!

Органист

Так вот ты кто! Позволь мне удивиться!
Давай с тобой на "ты"? Ну, здравствуй, ученик!

Мигель

Конечно, здравствуйте...Вернее, как добрался?!
По осени дела вершит разбойный люд,
Им голодно...

Органист

.....Давненько я не дрался,
Когда я был как ты, оставил этот труд!
Взял в руки инструмент и вышел на дорогу,
Созвучий солнечных отправился искать
По всей Земле поют невидимому Богу,

Используя семь нот, а кое-где и пять!
Так вот, с тех давних пор, словам людей не верю,
Предать свои Слова - им - Пара пустяков,
Язык небесных сфер понятен даже зверю,
Он совершенней всех известных языков!
Ты знаешь, он не лжет о том, что называет,
Течет в сердца людей из самой пустоты,
Уже два дня душа мне тихо напевает,
Что Рихард меня ждет, а встретишь меня ты!

Мигель

А как же так, ведь вы меня не знали?
Вам Мастер написал, наверно обо мне.

Органист

Да нет, же, говорю, тебя мне показали,
Я вижу наяву, как древние - во сне,
Писать таким, как я, - зазя марать бумагу,
Звучание свое ты не способен скрыть,
Такое совершить под силу только магу,
Однако сам себя он может погубить.
Обычный человек везде встречает эхо,
И звук его шагов последует за ним,
Я жду тебя давно, а встреча - только веха,
И дальше будет то, что мы с тобой решим!

Мигель

Но говорят, Господь за нас решает?

Органист

Конечно, он привел меня сейчас сюда,
Он - третий среди нас, он все прекрасно знает,
Вернее, движет всем до Страшного Суда.
И что бы ни сказал, и что бы ты ни сделал,
Во всем присутствует Его творящий Дух,
Но как ты воплотишь, Что он помыслил в Целом,
Так то и прозвучит, и будет резать слух
Тебе же и другим своим несовершенством,
Доколе не поймешь весь замысел его,
Мгновение наполнится блаженством,
Когда ты вместе с Ним постигнешь суть всего!

Мигель

И как его постичь? Где ты его находишь?

Органист

...В чередовании тонов и тишины!
Бог дышит - мир звучит, а ты сюда приходишь
Как долгожданный гость неведомой страны!
Детей приносят Солнечные ветры...

Мигель

Ты - сказочник?

Органист

..... Для многих это так!

Для тех, кто ищет верные ответы,

Я - собеседник, для других - чудак.

Мигель

Мне интересно, что ты говоришь

О звуках мира, и про нашу встречу,

Но ты так просто на земле стоишь,

Все кажется смешным, что я тебе отвечаю...

Органист

Боишься сам себя? Желаешь совершенства?

У Рихарда - достойный ученик!

Но тот, кто достигал великого блаженства,

Сначала в бездны черные проник!

Мигель

И ты советуешь туда мне опуститься?

Органист

Зачем? Наоборот, они тебя найдут,

Как только Дух на волю устремится-
Все силы зла тебе устроят Суд!
И где ты возомнишь, что все уже изведал,
Что много пострадал, и стал почти что свят,
Они сведут на "нет" труды твоей победы,
И с хохотом, дружок, вернут тебя назад!

Мигель

Но как мне устоять?!

Органист

...Вот главная загадка!
Куда б ты ни пошел, - судьба тебя ведет!
Страх - первый враг Души! Любимая лошадка
У всадника с косой, но храбрецам везет!...

Мигель

Нас учат - грех приводит в Ад!

Органист

Но страх туда ведет быстрее!

Мигель

Из пекла нет пути назад!

Органист

Бесстрашный зло преодолет!
Пока ты жив - отбрасывай же тень,
Бояться нечего, без ада нет и рая,
Пока есть мир, где ночь сменяет день
Все формы движутся, себя осуществляя,
И каждая из них желает страстно БЫТЬ!
Все существо свое отождествляя,
Со всем, что позже хочет позабыть
Но боль останется, урок напоминая.

Мигель

Ты хочешь мне сказать, что воля суть вещей,
И нет Закона для моих желаний?

Органист

Душа стремится ввысь, срывая груз цепей,
И следует тому, что выше пониманья!

Мигель

Но все же есть Закон!

Органист

.....Его тебе открою,
О том молчат наставники твои,
И если хочешь ты постичь Господню волю,

Придется постигать огонь Его Любви!

Мигель

На зверя дикого Огонь наводит ужас!

Органист

Ты - человек, ты вхож во все Миры!

О том и речь, что Смерть - хозяйка стуже,

Где вечность бороздят горящие шары!

Мигель

Да, Солнце - шар огня, мы с мастером смотрели

В особую трубу, ты, видимо о ней?

Органист

Взгляни сюда, и постигай на деле,

Без рукотворных труб, живую суть вещей!

(Оба склоняются к свече на столе.)

Мигель

Обычная свеча, почти что догорела,

Наш разговор продолжим в темноте,

А Мастера все нет, он завершает дело...

Органист

Послушай, что скажу о маленькой свече!

Кристалл растет в невидимой оправе,

Выращивая соль, пульсируют лучи,

Вода течет, и только холод в праве

В ледовый панцирь заковать ручки,

Бесплотен воздух, в небе исчеза,

Он хочет все собою наполнять.

И лишь Огонь, природу обжигая,

Способен заново себя перерождать!

Смотри на пламя! Каждый раз - другое,

Оно живет, рождаясь каждый миг!

Лицо Огня, спроси себя, какое?

Неуловим для глаза Божий Лик!

Огонь - источник и конец всему,

Что есть, что было и еще пребудет

Дух дышит - мир живет, и потому

Дела Огня земным умом не судят!

(Свеча гаснет, входит Рихард со свечным фонарем в руке.)

Рихард

Ты здесь еще, Мигель? Ага, вас даже двое!

Я очень рад, что не пришлось скучать!

Ты встретил гостя, я тобой доволен!

(К пришельцу)

Ну, здравствуй, Брат, как нынче величать?

Органист

Приветствую тебя, немного заждались,

Но, в целом, к лучшему, для всех...

Кто под твоим началом собрались

Я - Петр Оберландо!

Мигель

Я имя не спросил...

Органист

Теперь уже не надо...

Ты завтра приходи, когда освободишься,

Поговорим еще, я буду здесь два дня!

Рихард

Бери фонарь, ступай, я знал, ты удивишься,

Когда дождешься гостя у меня!

(Мигель уходит к себе.)

Отрывок 3

Омовение ног

Омовение ног - этап Христианского развития души, когда ученик учится переживанию смирения и благодарности.

Действие происходит в последней четверти 17 века.

В помещение, где сидит Мигель, входит глава Ордена.

Христиан

Тебя учили многому, мой сын,
Но чувства - не предмет твоей науки,
Занять трудом и голову и руки -
Надежный способ достижения вершин
В познании вещей и отношений,
Которые охватывает Ум
При свете дня, для взвешенных решений,
Но не для Чувств Души, и потому
Я проведу тебя путём старинных мистов!
Твой Дух здоров, чтоб это совершить,
И каждая ступень откроется для чувства,
И вырастит Цветок внутри твоей Души.

Мигель

Я слышал лишь, что чувства отвлекают
От дел служения, и душу закрывал...

Христиан

Смотри внимательно, ведь сердце твоё знает
И тех, кто силы чувства пробуждал!

Скажи, кого ты любишь на Земле?

Мигель

Того, с кем шел сюда, хотя меня не звали,
Я недоверие сумел преодолеть,
Я буду с ним и в счастье, и в печали!

Христиан

Пусть к Духу движет братская любовь,
Благодарение пусть наполняет чувство,
Всего себя к смирению готовь,
Когда откроется невидимое русло
Воспоминаний, многие часы
Ты проведёшь, в душе приоткрывая
Сознание тех Сил, которым должен ты,
Что нас растят, ведут и возвышают.
Здесь, в одиночестве, ты вспомнишь,
Всех тех, кто шел к тебе на помощь.

Христиан удаляется. Мигель остаётся один.

Проходит 3 дня.

Мигель один в просторном зале замка.

Он вспоминает свою жизнь, своё детство.

Мигель

Мне казалось, что я забыл,
Этот случай совсем из детства,
Но теперь он во мне открыл
Потайную комнату сердца...
В нашем городе жил купец,
Редко кто был ему не должен,
Но все знали, что он - вдовец,
И когда-то он был моложе,
В тяжких родах ушла жена,
С ним осталась дочурка одна.
Но была от рожденья слепой,
Так купец потерял покой.
Этот факт он скрывал от всех,
Словно тяжкий прискорбный грех.
Я пошел как-то долг отдать,
Что ему задолжала мать.
Я случайно узнал тогда,
Что такое чужая беда.
Я увидел, как без слуги
Он ей сам надевал башмаки.
Как смиренно стремился понять,
Что хотела она сказать,
И как слёзы текли по лицу,
Когда я подошёл к отцу...

* * *

Только сейчас я способен понять,
Что мне хотела Судьба показать...
Если ты сильный - смиряйся пред малым,
Сердце раскроется чистым фиалом,
Золотом Мудрых наполни сосуд,
Ангелы тоже терпят и ждут...

*Прошла неделя с того, как Мигель оказался в Башне.
Входит Христиан Розенкрейцер.*

Мигель

Я вспомнил всех, кто дал мне быть,
Кто вырастил и сделал меня лучше,
И камни тех дорог, где довелось ходить,
И Радугу в горах, и грозовые тучи,
И теплый хлеб из твердого зерна,
И отчий дом, и пса сторожевого,
С которым я играл, и новая струна
Теперь звучит в душе, как истинное Слово.
Я осознал, как нас растит Земля,
Как мы в долгу, у всех, кто нас возвысил,
Я встретил Солнце собственного "Я",
Взошедшее над призрачностью чисел.

Христиан

Я знаю то, что умолчат слова,
В твою отвагу верю без сомнений,
Ты ощутил, что Истина жива,
А чувство Истины сильнее искажений,

* * *

Ты пережил, как в Таинстве Вечери,
В преддверии мучений и плевков,
За дерзновение в немыслимое верить
Христос благодарил своих учеников?

* * *

Омытых ног не высохли следы,
Благоухает дорогое масло,
Но зернышку достаточно воды,
Чтобы взойти, чтоб пламя не угасло
Достаточно дыханья ветерка,
И вот, соединив в себе стихии,
Ломает Хлеб Спасителя рука...

Мигель

Я пережил движение воды,
У ног своих невидимые токи,
Я отыскал в душе своей источник

Благодарения всех малых за труды.
Я понял - возвышаясь над Природой,
Борясь с Судьбой за выгодный удел,
Мы спотыкаемся о целые народы,
Страшна цена таких "великих дел"...

Христиан

Да, дикари-язычники двух Индий -
Укор векам. Служители Креста,
Благословляя путь торговых гильдий,
Шли им во след, на новые места.
Кругом костры, на бойню гонят скот,
И Демон Золота над душами царит,
Да, мир лежит во зле, им правит хищный род,
Но Знающий за всё благодарит...

Мигель

И даже Зло?

Христиан

Мой друг, конечно,
Иначе Зло пребудет вечно!

* * *

Пусть человек весь Мир избороздил,

Задумав убежать от собственной же Тени,
И тот - Мудрец, кто Разум укротил,
Но каждый, кто возрос, благодарит ступени,
Любовь твоя погасит все долги,
Земля есть то, на что ты опирался,
Ты - ноша на плечах огромного слуги,
Он вырастил тебя, а сам Землей остался.
Благодари безбрежный Океан,
Его вода твоею кровью стала,
Благодари свой Хлеб, который в пищу дан,
И Лошадь добрую, которая пахала.
Благодари Отца, тебе он отдал Дух,
Пред матерью склонись, которая растила,
И к просьбе бедняка ты не останься глух,
Благодари весь Мир, и в этом твоя сила.

Отрывок 4

Бичевание

Вторая ступень мистического развития

Христиан

Теперь, Мигель, когда душа окрепла,
Ты можешь трудный опыт пережить,
Дух - Феникс, воскресающий из пепла,
Его полёт - спасительная нить
Средь нитей мира! Дух всегда сильнее,

Чем все, что доведётся испытать!
Алмаз рождается в страданиях. Скорее
Из горьких слез, как Солнце, заблестать
Способно Сердце! Нет таких преград
Чьё существо непроницаемо для Духа.
Нет стен, что закрывают Божий град...

Мигель

Как нет преград для внутреннего слуха,
Когда я слышу стройных звуков ряд...

Христиан

Ты будешь здесь один. Как в прошлую неделю.
И время сна наполнится теперь
Особым смыслом. Дух стремится к цели.
Дух - это ключ от запертых дверей.
Пусть тело спит, в Душе родится ясность,
Душа пройдёт через чертоги сна
Для встречи с Духом. Сон таит опасность
Для наших Душ. Высокая цена
Назначена Незримыми за силы,
Которые мы можем получить
Вернув свой Дух, но встанут из могилы
Лишь те, кто связь дерзнут восстановить
Души и Духа, это Тайна Тайн:

Хранить Сознание как внутреннее пламя,
Где Вечность стала Временем и нами
И зазвучала в первом слогe "Айн".

* * *

Хочу предупредить, что зрелища страданий,
Которые возникнут пред тобой,
Ты ощутишь, как Тень своих желаний,
И будешь тверд, вступая с ними в бой.

Мигель

Слова молитвы - пища для Огня,
Огонь же - ткань невидимого Духа,
Пусть ясность мысли, словно ясность дня,
Мне освещает путь, и Слову внемлет ухо.

Прошел день

Мигель

Во сне я видел Землю с высоты,
Так высоко не долетают птицы,
Земля подобна капле, только льды
Белеют... Нет уже границы,
Где День теснит крадущаяся Ночь,
И где Заря снимает покрывало,

Там всё летит. Навстречу или прочь?
Как угадать? Я был там очень мало...
Сомнений нет, Земля парит во тьме,
Укрытая воздушным одеялом,.
Как объяснить, что видел я во сне?
День начался, и Солнце уже встало.

Еще один день прошел.

Мигель

Я был на дне бушующих морей,
Там тьма и тишина заброшенной могилы,.
Среди останков мертвых кораблей
Другая жизнь, совсем другие силы
Ведут существ на Океанском дне,.
Там тоже есть и горы и равнины,.
Я обнаружил в сумрачной стране
Подводный город, скользкие руины
Лежат как зверь, застывший под водой,
И пламя пробуждённого вулкана
Сквозь толщу вод летит, борясь с волной,
И сверху видится, как огненная рана.

* * *

Я понял, человек - дитя,

Восставшее из колыбели,
Тысячелетия спустя
Мы ходим сами еле-еле,
Для нас закрыто все вокруг,
Мы даже для себя опасны!

Входит Христиан.

Христиан

Приветствую тебя, мой друг,
Пусть утро нам подарит ясность.

* * *

Скажу тебе, весь сложный путь
Еще грядет. Без испытаний
Мы все меняемся чуть-чуть,
И мы вкушаем соль страданий,
Чтобы познать себя и мир,
Чтобы сгорели все пороки,
И потому сокрыты сроки
Как долго здесь страдаем мы.

Прошел еще день.

Мигель

Я спал, сомнений в этом нет,
Но сон неотличим от яви,
Я шел во сне, ведом спиралью лет,
И каждый век я в памяти оставил.
Я видел толпы кочевых племён,
Строителей Великого Египта,
Храм Соломона, жадный Вавилон,
Костер Александрийских манускриптов,
Там были люди, в этих странных снах,
Но эти люди двигались, как тени,
Десятки тысяч шли из праха в прах,
Рождаясь умереть, и много поколений
Смотрели в небеса через глаза жрецов,
Не понимая, где искать причины
Своих мучений, и своих оков,
Что держат Душу в теле до кончины.

Христиан

Их держит Воля волю осознать,
И вернуть утраченные силы,
Космическая Речь нас учит созидать,
Она струится в нас с рожденья до могилы.
Душа сюда приходит говорить,
Произносить Божественные мысли,
Но Солнце Истины способно ослепить,

Того, кто слаб, а слабых - не исчислить.

И потому Божественная Речь

Однажды в этом мире воплотилась,

Что б Слышащих от Смерти убережь,

И возвратить Святым Глаголы силы.

* * *

Сегодняшняя ночь потребует труда,

И мужества! Страдания людские

Рождаются в неведении всегда,

От своеволия, во гневе и гордыне.

Во сне ты встретишь истинную боль,

Будь тверд и смел, ты можешь отступиться,

Тогда придётся разойтись с тобой,

И обучение наше прекратится...

Мигель

Я понял Вас, ни слова не скажу,

Я не могу за сердце поручиться,

Но знайте, я все силы приложу,

Чтоб всё пройти, и не остановиться!

Христиан уходит.

Ночь. Мигель спит, и ему снится сцена бичевания Христа,

*В какой-то момент он сливается с образом Христа,
И начинает испытывать страдания и слышать Голос:*

Голос:

Смотри в глаза, молчи как будто нем,
Любой удар, возможно, все закончит,
Твои мучители не посещают терм,
И моются в реке под стражей жаркой ночи,
Что смотрит сквозь зрачки Хозяина кнута?
Что заставляет руку подниматься?
Неважно, что. Брань рвется изо рта,
А ты рожден без права засмеяться!
Они - твои, твои уже сейчас,
И мальчик-галл, и варвар бородатый,
И отошедший к праотцам Краас,
И тот, кто приказал, и верный пес Пилата...
Тебя бичует Мир, для них ты слишком чист,
В тебе отсутствует идея воздаянья.
Как им тебя простить? И вновь взлетает Хлыст...
И слезы катятся под свист и причитанья...
Мир беспощаден, Мир непобежден,
Блестят следы рабов на тротуарах Рима,
Но каждый, кто рожден, уже освобожден,
Любой, кто в этот час проходит молча мимо...
Твои слова "Я есть путь, истина и жизнь"

Уже звучат в сердцах Эфирным Светом,
Приказ исполнивши, солдат роняет бич,
И ищет взглядом взгляд, что должен стать ответом...

И тут Мигель слышит шепот самого Христа:

"Изыди, Сатана, ибо ты движешь ими,
А они не ведают, что творят..."

*Мигель просыпается, на теле проступают синие рубцы,
На краю кровати молча сидит Христиан Розенкрейц.*

Мигель

Я видел Суд...

Христиан

А слышал ли ответ?

Мигель

Да, я услышал и потом - проснулся...

Христиан

Ты выдержал, мой сын, я дам тебе совет,
О Голосе Врага... Я рад, что ты вернулся!
Да голос Смерти может искушать,
Смешны пред ним соблазны Люцифера!

Но тот способен противостоять,
В ком есть Огонь Любви и пламенеет Вера.

* * *

Смерть хочет подчинить любого, кто идет,
Стреножить, посадить, заставить пресмыкаться,
Таков закон людей - кривить в ухмылке рот,
Заметив павшего, что начал подниматься,
Мы можем видеть Зло во всем, что в мире есть,
И образы грехов приводят нас к соблазну
Судить за все других, благословлять на месть,
Запомни, сын, грехи людей заразны...
Болезнь - последнее, что метит нас при всех,
Она видна, как грязь на чистой ткани,
Гордыня Сильного встречает смехом грех,
Но ты поверь, мой друг, - Зло ищет покаянья!
Найди в самом себе зародыш сорняка,
Ошибку ту, что ты в другом увидел,
Изъян живёт в тебе, и ждет свой час, пока
Его носитель сам свой грех возненавидит...

* * *

Запомни, всё, что ты осознаёшь -
Ты для себя, как Дар приобретаешь.
И все, чему ты сердце открываешь,

Тому исток в самом себе найдёшь.

Христиан выходит. Встаёт Солнце.

Отрывок 5

Терновый Венец

Третий этап христианского развития Души.

День первый

Мигель, обращаясь к вошедшему Христиану.

* * *

Я много думал в эти дни -

Вопросов больше, чем ответов,

Средь множества других был человек один,

Мне верится, что вы встречались где-то...

Он был как Вы, я понял это здесь,

Я вспомнил ясность, что на миг открылась,

Он Мастеру принёс таинственную весть,

А мне - весь Мир, я ВСПОМНИЛ эту милость!

Всё поменялось именно тогда!

Я собирался в путь, неведомый, далёкий!

Но как я мог предположить, куда

Я попаду из кельи одинокой!

Христиан

Он молод был? Твой неизвестный друг?

Мигель

Лет тридцать пять, на вид еще моложе,
Он - органист, он появился вдруг,
Я думаю, вы чем-то очень схожи...

Христиан

Твоя догадка, в общем-то, верна,
Но для меня твоя важнее тайна,
За Душу каждого всегда идёт война
И никакая встреча не случайна!
Я буду знать теперь наверняка,
Зачем ты здесь, и кто тебе Учитель!
Ты видишь пред собой того Ученика,
Который Иоанн, но не Креститель...
Всё очень сложно, чтобы объяснить,
Твоей Душе откроется дорога,
Совсем иная, чем я мог решить,
Когда тебя увидел у порога.

Мигель

Пусть странно все, что происходит,
Но чем мой путь Вас может удивить?

Христиан

В нем проявляется особенная нить,
Та, что тебя по жизни водит!
У Духов Времени меняется черёд,
Сознание людей теперь с трудом восходит
К незримым существам, чей звёздный хоровод
Небесные Часы для наших Душ заводит.
И ты уже другой, в тебе уже звучит
Тот, новый Хор. Звучит другая Тема,
И чтобы песню Духов воплотить
Мир движется навстречу переменам!

Мигель

Пока мне трудно применить к себе
Подобные слова, они мне не понятны...

Христиан

Прости меня, и будь готов к Судьбе,
Что будет очень грустной, вероятно...
Ты совершишь дальнейшие шаги
Уже тогда, когда отсюда выйдешь,
Все тайные и явные враги
Тебя научат большому, увидишь!
Ты - человек грядущих перемен.
Твой путь нельзя измерить и предвидеть,

Но мир жесток, он будет глух, и нем,
Дерзнувших знать он будет ненавидеть!
Но всё же Мир - учитель главный твой!
Гораздо лучший, чем на первый взгляд,
Учись терпению, ты слишком рвёшься в бой!
Путь дольше жизни, мой любимый брат.

Христиан уходит.

День второй

Христиан приходит в комнату Мигеля.

Христиан

Я опишу, что может быть с тобой,
Но пережить тебе свой путь придется
Когда вернёшься к матери домой,
И дальше. Нить судьбы свободно вьётся...

* * *

Мигель, ты будешь слышать клевету,
На имена, что для тебя так святы,
И стон рыданий канет в пустоту,
Терпи, мой сын, безумно ждать расплаты!
Глаза людей - кривые Зеркала,
Сердца их тлеют, не давая Света,

Они останутся недвижны, как скала,
Но от тебя потребуют ответа.
Увидеть Истину в руинах черных Душ,
Заметить отблеск, разделивший Тени,
Услышать домыслы, не осудив кликуш,
Встать прямо меж насмешкой и презреньем!
Венец терзаний схватывает Ум,
Пытаясь вынудить к раздвоенности чувство,
Удары сердца заглушают шум,
И льется с кровью пот в иссеченное русло.
Корона Терний - Истина и Власть -
Их диспут многих уложил в могилы,
Ты ищешь Истины? В тебя решат попасть
Все стрелы Зла. И Яд лишает силы
Сознание. Наводит смертный сон,
Ложь сеет Боль, Боль разрушает Ясность.
Сломать и поглотить - таков Закон
Для Стойких, представляющих опасность!
И всё же - СТОЙ! Дай труд себе понять,
Что выступая против искажений,
Ты будешь бесконечно умножать
Витки несовершенных отражений.
Не спорь, не отрицай, но УТВЕРЖДАЙ,
У Клеветы не выиграешь спора,
Ложь - отсеки, уловки - разгадай,

И твердо стой, не опуская взора!
Тебе захочется поднять свою пятую,
Над глупостью захочется смеяться,
Но так не побеждают клевету,
Так с нею еще ближе единятся.
Ты просто ВЕРЬ, и злоба не ломает,
Свети во Тьме, и тьмы отступит рать!
Во имя Истины, мой друг, не убивают,
Но за Неё готовься умирать!

Мигель

Спасибо Вам, пусть всё мне не понять,
Но я прошу - оставьте меня дольше
В своём кругу...

Христиан

...Увы, не мне решать,
До Пасхи время есть, а может быть и больше.

Отрывок 6

За спичками

Разговор небесных сил из драмы "13 знак"

В комнате-лаборатории сидят Архангел Михаил и Антихрист.

Они переговариваются.

Ариман

И ты, и я увидели одно,
Для выводов достаточно и трети!
Нет сил моих, смотреть на это дно,
И то, что там творят Христовы дети!
Сейчас открою! Это новый гость!
Не обессудь, тебя не ждал сегодня!

(Обращаясь к вошедшему).

Входи, входи, оставь у двери трость,
Вот твой заказ, мы не одни, рогатый сводник!

(Входит Люцифер, поигрывая свитком и мешочком с чем-то сыпучим)

Люцифер

А что случилось, почему Он здесь?
Менять эпохи время не настало!
Скажи точнее, как готовить смесь,
И я уйду, светиться не пристало.

Ариман

Не торопись, ты вовремя зашел,
У нас теперь дебаты за науку,
Смотри сюда, недавно изобрел

Такую замечательную штуку!
Беда царей - ошибки в гороскопах,
Весьма удобно прямо наблюдать
Куда несет безудержным галопом
Незрелый Дух возницу умирать.
Танатос - неизбежное влечение,
Я ожидаю путника в конце!
Но некоторых дразнит исключенье -
Распятый Бог со скорбью на лице.

Люцифер

История и Миф, кто разницу заметит?
Похоже, что тебя без повода увлек
Один воскресший, что во тьме им светит,
Как маленький упрямый уголек!

Ариман

Не ври хоть сам себе!

Люцифер

Но я прекрасно знаю -
Их вера дальше сказки не идет,
На Рождество им свечи зажигаю,
И твой рецепт мне очень подойдет.
Я задержу огонь на кончике лучины!

Он будет спать, пока не позовут.

Михаил

Терпи еще сто лет, там подрастут мужчины,
Что спички своим женам принесут.
Все мысли к воплощению стремятся,
Взывая к жизни в головах людей,
И только сердце может разобраться
В последствиях воспринятых идей.

Люцифер

Пока их чувства водят по Земле
И говорят за них, не умолкая,
Они способны лишь копить в себе
Досаду за изгнание из рая!
И Сердце каждого - комок пустых обид,
Где голос тихий вряд ли победит!

Ариман

Но если кто-то вздумает шагнуть
На мост, который ты ему покажешь,
Тот предпочтет скорей с моста нырнуть,
Чем донести своих грехов поклажу.
Ответ ты знаешь так же, как и я,
Здесь все свои, не нужно притворяться,

Вон люди в рясах - все твои друзья,
Крадут, и лгут, и властвовать стремятся.
Познать не в силах что-то до конца,
Проводят жизнь среди умственных конструкций,
Пытаясь отыскать у Бога три лица
При помощи индукций и дедукций.
Слова! Слова их главная беда!
Давно утратив Слов первоначало,
Пусты их души, вымыта руда,
Они пойдут за мной, раз Слово отзвучало!
Непостижим Закон, что их по жизни носит,
Их заблуждения решают все за них.
Найди хоть одного, кто сможет все отбросить,
Что накопил с трудом в исканиях своих?!

Михаил

Сознание растет и осветляет разум,
Игра меж ними станет все сложнее,
Немного тех, кто остановит разом
Поток картинок в голове своей.
Страдания людей вменяешь нам виною,
А что есть боль? - хочу тебя спросить,
Лишь маленькая Смерть, про это мне с тобою
Порядком надоело говорить.
У внешних Слов выходят нынче сроки,

Но не замолкнет речь, и голоса
Направят изнутри сияющие токи
И музыку Сердец услышат небеса.
В спиралях света, через все пространства,
Происходя из самой пустоты,
Польется Звук, и тоник постоянство
Наметит Путь и наведет мосты
Промеж Миров, Сознаний и Созвездий,
Созвучий сфер не вправе нарушать
Ни Ты, ни Человек, но в самой страшной бездне
На волнах Эха будет падших поднимать
Когорта верных, кто не усомнится,
Что имя Бога только так звучит,
Как чистый свет, который в них струится,
И этим Именем Вселенная молчит,
И дышит, и рокошет, и стонет,
Рождая новые Миры и низводя,
Витки Галактик в хаос повергая,
В каскаде Времени сокровищ не щадя!

(Вспыхивает свет непонятно откуда льющийся в пространстве.)

Ариман

Непредсказуемый! Врата твои открылись!
Никак не свыкнусь с методом его!

Вы что явились, словно сговорились,
Помилуй Боже - все на одного!

Христос

(обращаясь к Михаилу)

Замолкни, Михаэль, не Время и не Место.
У спора этого не видится конца!
Ты вниз сошел зачем? И чем увлекся вместо?
Пускай он говорит! Не искажай Лица,
Бездушный Лед Огнем опровергая!
Ты охраняешь Дух Ученика!
Да, это битва, но совсем другая!
Танатос знает все! Но долгие века
Упорствует в своей особой роли.
Я в доводах его не слышал пустяка:
Смерть неизбежна в Мире слез и боли!
Но происходит только от греха!

Ариман

Я вправе говорить? Я не ошибся?
Ты утверждаешь, Мир лежит во зле?
Давай же перед всеми убедимся,
Что Я хозяин на своей Земле!
Вот человек рождается под свет
Простой звезды, на твердь простой планеты,

Зачем ему миры, которых рядом нет,
И все их недоступные секреты!
Изгнанникам я предоставил Дом,
Позволил им размножиться, развиться,
Могу теперь поразмышлять о том,
Как можно их душой распорядиться?
Изобретательство - любимая игра,
Быть Магом среди сил и элементов -
Вот это цель, которую пора
Задать основой прочих аргументов!
Остановить мгновение рукой,
Спасти от тления возлюбленное тело,
Своим умом приобрести покой,
Поверь мне - увлекательное дело!
Теперь скажи, кто предпочтет страдать,
Когда легко, минуя все запреты,
Могущество и Знание стяжать.
У Магии на все имеются ответы!
Кто заявил себя твоим рабом?
Смотри на них, смотри и ужасайся!
Глупец и слабый в твой стучится Дом,
Как это просто: Согрешил, - покайся!
Лишь жизнь свою изрядно загубя,
Они себе придумают Тебя,
Такого точно, как учили в детстве,

Не разбирая ни причин, ни следствий!
Они рабы своих же представлений!
И держатся за них, как за бревно,
Захлебываясь в море искушений,
Какое переплыть им не дано.

Люцифер

Я им открыл глаза и подарил свободу!
За этот дар они должны страдать,
Воспитывая верную породу,
Тела давать и снова отнимать,
Решили вы. Какой удачный метод -
В Слезах и Крови вся земная Соль
Вы знаете, что боль рождает боль,
Естественно, что Мир погибнет этот!

Михаил

Вы вторглись в души!
Заслонив весь мир, безумию страстей
Вы подарили повод,
И разделив Адамовых детей
Вы внуков обрекли на смерть, болезнь и голод!

Люцифер

Вы разрешили мне их подвергать искусу,

На фоне вечности их знания смешны!

Они ленивы, их дурному вкусу

Приятны Эликсиры Сатаны.

Ариман

Молчать, ты -гость, должник,слуга любого!

Что скажут - то и будешь воплощать!

Бери заказ, ты можешь только Слово

В иллюзию Ума преобразжать!

(Христос и Михаил слушают это молча. Над собравшимися сгущается тьма, внутри которой Вышние сияют как столб огня.)

Михаил

Иди, мятежный Дух, в свои уделы мирно,

Твой выбор за тобой - чью волю исполнять,

Есть доля у тебя в Астральном,но в Эфирном

Лишь Сатана имеет право лгать!

Люцифер

Ну чем мой вид владыкам помешал?

Вы меньше, чем на миг, оставили беседу!

Подумаешь, нельзя, как это ты сказал?

За СПИЧКАМИ зайти к ближайшему соседу!

Действие на Земле в этот момент происходит в конце 17 века, в Лютеранских областях Эльзаса.

Отрывок 7

Диалог Мастера и Монаха о природе красоты.

Рихард

Любая красота несет в себе изъян,
Заметь, Господь - любитель ассиметрий,
И людям свойственны ужимки обезьян,
Их уязвимость с возрастом заметней.
Печать страстей, клеймо желаний плоти,
До времени скрывает юный лик,
Но как монета ходит в обороте,
Так человек к терпению привык,
И Время трет её немилосердно,
И каждый встречный пробует на зуб,
А Ум твердит: "Учись, трудись усердно..."
Но старость у ворот, а ты, как прежде, глуп,
Останови же Ум, как городской Меняла,
Все, что ни есть, кладёт себе в карман,
Перебирает дань, что платит Мир устало...

Мигель

А если взгляд Ума несёт в себе изъян?
Движение - причина Бытия,
Я жив, пока Теплом одолеваю Холод,
Покой покойника - и вот - Симметрия...

Рихард

Я знал, что ты умён, хотя и очень молод,
Цветок прекрасен - корень точит червь,
Жена - для Мужа - Вещь, косуля - пища волка,
Для нищего - в казне - всегда закрыта дверь,
Одежды хороши - да колется иголка...

Мигель

Все движется сквозь Ум, несовершенство взгляда
Дает Душе урок, приходится страдать,
Ворота Чувств болят от впрыснутого Яда,
И даже Божий Сын не волен избежать
Страданий, боли, и людских сомнений,
Идя сквозь Мир, как лезвие Меча,
Он принял на себя грех вечных преткновений,
Тем самым искупив работу Палача.

Рихард

Я не о том, от Богословских штудий
Мой путь далек, Устойчивость - мой Труд,
Храм должен выдержать и грозный гул орудий,
И топот прихожан, и бунт подземных Руд.
Движение - мой враг, Корабль должен плыть,
А Дом - стоять века, наперекор стихиям,

Следы движений - Тень, их призрачная нить,
Как Буквы на песке под ветрами и ливнем