

*Николай Лоточук*

Человек, ты есть стянутый образ мира.  
Мир, ты есть существо человека, излитое в дали.

*Рудольф Штайнер*

## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛА

Современная наука относится к холоду как к отсутствию тепла, темноте — как к отсутствию света, тишине — как к отсутствию звука. Но когда речь заходит о мертвом, то логическое мышление совершает искусный переворот. Мертвое — существует. Возьмите в руку камень. Он весьма тверд и тяжел, хотя и мертв, вряд ли кто усомнится в его существовании. Как так получается, что отсутствие тепла, света, звука не существует, а отсутствие жизни существует? Мало того из внутреннего содержания мертвого минерала конструируется все живое путем населения его атомными и молекулярными движениями и взаимодействиями. Но мёртвое оживляется не просто так, но путем в отказе существования не только холода, но и тепла. Ведь теплота сама по себе перестала существовать и стала функцией движения атомов и молекул. Свет стал колебаниями поля и движением фотонов, а звук — колебаниями воздуха. Физика, отказавшись от независимого существования теплоты, лишилась физического как реальности. Ведь теплота есть не что иное как основа физического.

Что теперь представляет из себя человек или минерал? Это, на одном уровне, кварково-глюонное-бозонное квантовое облако. На втором — протонно-нейтронно-электронное квантовое облако. На третьем — молекулярное тело. Вроде бы нет никакой разницы между телом минерала и человека. Но по факту, разница огромная. И существует ли минерал или человек, как таковой, без всех содержащихся в них уровней? Какова причина прозрачности минерала или жизненности человеческого тела? Без ответа на эти вопросы мы никогда не поймем, что такое масса, а с другой стороны, что такое единица. Множество и целостность. Бесконечность и ноль.

Когда мы говорим, физическое пространство, мы хотим вместить в это понятие нечто большее чем просто математическое

представление с его измерениями. А имеем ввиду области, подпадающую действию физических законов. Когда мы говорим трехмерное физическое пространство, мы уже уходим от реальности. Ведь трехмерны вещественные объекты, находящиеся в пространстве. Когда мы делаем физическое пространство трехмерным мы таким образом проецируем закономерности объекта на само пространство. Но суть пространства — содержать в себе объекты и мерные закономерности, а не является ими. Физическое содержит в себе пространственное. В своей основе физическое пространство не имеет никакой протяженности поэтому может содержать в себе обособлено протяженные тела и их взаимодействия в виде различных мерностей. Как и тело, являясь по сути вывернутым пространством, антипространством, содержит в себе не имеющие протяженности атомы.

Говорить о физичности времени весьма проблематично. Время не физично. У нас абстрактные представления о времени в виде его физических процессов. Но время реально. И мы должны относиться к нему как реальности. В своей основе время не имеет никакой длительности. Время может содержать в себе различные по продолжительности действия и события. Время содержит жизнь. Время — это форма живого. Ученые говорят, что физический вакуум это почти тоже же самое что и гипотетический эфир. Никогда настоящий ученый не скажет о реальности эфирного. Потому что эфирное это живое. Реально существующее и действующее живое материальное.

Эфирное действие заключается в постоянном отрицании, поглощении, всасывании дифференцированного физического в плоть до антипространственного (антигравитация), пространственного с отрицательной мерностью. Эфирная форма действия — это уничтожение, смерть раздельного существования. Эфирное стремится множественное сделать единым. Эфир содержит прошлое в настоящем (тело, память, образ). Нам кажется, что холод, темнота, тишина, внешнее мертвое существуют сами собой и для их существования нет необходимости в каких-либо действиях. Но это не так. Это действует эфир: тепловой эфир, световой эфир, химический эфир и жизненный эфир. Эфирное действует постоянно в своем уничтожении. Эфирное дает форму времени, целостному вневременному соединению ряда событий и действий. С математической точки зрения это есть действие вычитания. Собственно, действие вычитания (-) и существует в математике потому что отражает образ эфирного действия.

Что касается сложения, добавления, излучения, давления, наполнения пространства эту способность нужно соотнести с физическим действием. Поэтому можно говорить о физическом действии элементов тепла, воздуха, воды, земли. Это постоянное положительное действие безжизненных элементов. Элементы содержат будущее в настоящем, свернутые внепространственные зародыши, семена, атомы. В математике, физическое действие элементов, отражено знаком плюс (+). Элементы не надо отождествлять с агрегатными состояниями минерального вещества.

Элементы и эфиры — это внешнее и внутреннее выражение духовных существ. Неба и Земли. Мы находимся в состоянии четвертой Земли, поэтому имеем тройную поляризацию между ними. Теплота, с одной стороны, разделяет, а с другой — объединяет их. В настоящий момент их взаимосвязь можно представить в виде семисвечника. Жизнь, звук, свет, теплота, воздух, вода, земля являются реальностью сами по себе без их видимого или невидимого положительного, или отрицательного действия. Мы их не воспринимаем, потому что сформированы из них. Они всецело соединены с нами и противостоят нам в своих полярных действиях и бездействиях. Поэтому в органах чувств, в органах действия, во внутренних органах, в целом образе мира и человека мы имеем результат их постоянного переплетенного взаимодействия. Элементы и эфиры поляризуются, разъединяясь и нейтрализуются объединяясь.

Одновременность (вневременность) действия между началом и концом, концом и началом, зачатием и смертью, возникновением и исчезновением, развернутым и свернутым, растянутым и сдвинутым, причиной и следствием — отражено в символе бесконечности ( $\infty$ ). Бесконечность связывает начало и конец. Бесконечно только то что не имеет начала. Бесконечно то что бессмертно и безначально (ноль) то что не рождается.

Деление единой теплоты постоянное разделение на элементы и эфиры, вызывает поляризацию их относительно друг друга и образование вневременной бесконечномерной формы взаимодействия. Вневременная поляризация между прошлым и будущим образует дыры в настоящем времени, которые наполняются, относительным, разворачивающимся временно-пространственным. Дает возможность обособленной жизни. Разделение между физическим и эфирным приводит к постоянному умножению, отражению, размножению.

Соединение эфиров и элементов вызывает постоянное противостоящее действие, которое нейтрализует взаимодействие,

опустошая, продырявливая пространство взаимодействия. С другой стороны, приводит к образованию новых мерностей, которые наполняются относительным, сворачивающимся пространственно-временным. Это дает место обособленно-протяженному существованию.

Погашенное противодействие можно выразить с помощью символа ноль (0). Это внутренняя и внешняя форма. Форма постоянного деления, дифференцирования, зачатия. Объединение физического и эфирного приводит к постоянному делению.

Физическое и эфирное, положительное и отрицательное, деление и размножение, предшествуют числам. Их взаимодействие порождает исчислимое, измеримое и относительное (весомое). Исчислимую форму взаимодействия отражает натуральный ряд нейтральных чисел (1, 2, 3, ...).

$$0^{+0} = \varepsilon_1 = 1.$$

Связав отрицательное действия с числом в виде целых чисел (-1, -2, -3 ...), стали отождествлять натуральные числа с положительными (1 = +1). Но это не так. Натуральное число не активно оно имеет нейтральное действие, это замкнутое обособление (1 ≠ +1). Соединив число с действием мы должны отнести его к иной мерности.

Когда мы конструируем, добавляя к трем измерениям пространства четвертое измерение в виде временных процессов, то имеем только относительное взаимодействие между положительным, наполняющим пространство и отрицательным — опустошающим его, но не с пространством и временем, положительным и отрицательным как таковым (между +1 и -1, а не + и -). Пространство и времени являются образами, двумя сторонами одной действительности. Кругооборота жизни и смерти: зачатия, рождения, становления, умирания, смерти, развоплощения, перевоплощения.

### **Комплексная астральная двухмерная плоскость**

Астральное пространство — это плоское, не замкнутое двухмерное, внепространственное и вневременное, качественное пространство взаимосвязанных живых и мертвых форм действий чувств разума. Духовно-душевное действие форм чувств разума — изначальный, неразделенный живой душевной теплоты. Формы теплоты — сферы, порождают числа. Астральный план разделен на две стороны, вдох и выдох, так же делящихся на две части. Одна сторона — огонь, разделенный на жару (тепловой эфир, гравитация) и холод (элемент тепла, антигравитация). Вторая — водный элемент, разделенный на свет (световой эфир, электричество) и цвет (звучо-

вой, химический, числовой эфир, магнетизм). Это день, ночь, утро, вечер, четыре времени года, четыре стороны света, четыре царства, четыре элемента. День — отрицательные циклы, периоды времени (секунда, час, год, месяц), движущиеся от прошлого к настоящему, формирующиеся действиями водного элемента. Ночь — энергии (частоты), форма движения времени в обратном направлении, от будущего к настоящему. Энергия — положительная форма времени, формы огня. Утро — зачатие, образование упорядоченной формы, вечер — разрушение формы, смерть, хаос беспорядка. Эти все состояния присутствуют одновременно и однопространственно.

Астральная плоскость разделяет эфирное и физическое на правую и левую стороны отражаясь в них. Ее пространственный образ, в нашем трехмерном мире, мы воспринимаем как плоскую тень, объемную тень, видимый образ внешних тел. В человеке, одна сторона — действующие формы органов чувств (желания, отрицательная воля), вторая — чувствующие формы органов действия (эмоции, положительная воля).

Если добавить, к трем измерениям физического пространства с положительной мерностью, время, с отрицательной мерностью, то устраним одну мерность и получим астральную, четырехмерную замкнутую во времени плоскость.

Ноль (0) — это середина, центр, символ связывающий внутреннее и внешнее, бесконечно расширяющуюся точку с сжимающейся до точки бесконечностью и наоборот. Это универсальная внепространственная форма дающая место в физическом пространстве, как числам, так и любому пространству тела, содержащего в себе массу, бесконечную тьму.

Числа 1, 2, 3 ... — натуральные числа, поворот, вращение. Форма разделения на внутреннее и внешнее, нульмерность.

Натуральные числа не могут быть не положительными и не отрицательными, не рациональными и не иррациональными. Когда число соединяется с действием оно перестает быть натуральным, обособленным и принадлежит иному полю (пространству) действия. Натуральные числа образуют замкнутое поле бездействия.

-1 — отрицательное число, форма разделения надвое (верх-низ), одномерность, отражение.

$$-1 \cdot (-1) = 1.$$

+1 — положительное число, выворачивание, сворачивание, разворачивание. Форма разделения на четыре части (бока, взаимосвязанные стороны), двухмерность.



### Сверхкомплексное ментальное одномерное пространство

Ментальное пространство (высший и низший Дэвачан) — одномерное, единомерное (все в нем, что начало быть), не замкнутое, вневременное и внепространственное пространство живых и мертвых волевых мыследействий духовного огня света разума. Изначальная огненная форма действия невидимого, неразделенного на тьму и свет сущностного сверхжизненного, лучащегося огненного света. Он делится на две части — внутреннее и внешнее — духовные световые облака волевого мышления, мыслеформы жизненного эфира (твердь небес, положительные силы) и невидимую подвижную тьму (бездна, масса земли, отрицательные силы), являющуюся волевой формой движения сущностного света в обратном направлении, от смерти к рождению. Тьма — отрицательная форма пространства силы, космический воздух, атмосфера космоса. Ментальное пространство разделяет физическое и эфирное на верх и низ. Его пространственный образ, в нашем физическом пространстве, мы воспринимаем, как темноту пространства, а временный, как лучащийся свет. Оно наполняет тела и пространства. В человеке создает возможность мышления, основу ума и является носителем содержания восприятия внешних чувств.

Если, трем положительным измерениям физического пространства, противопоставить три отрицательные измерения действия воли (краеугольный камень), то получим шестимерное ментальное пространство. Отражения в эфирном и физическом образуют шестимерное линейное, векторное пространство непротяженных мыслеформ светового эфира, и взаимосвязанных с ним протяженных пространств сил невидимой тьмы. Они находятся в полярном отношении друг к другу — выпуклые и вогнутые, развернутые и свернутые, соединенные и разделенные. Как возможна мертвая, протяженная, минеральная форма без жизни, так могут существовать живые формы действия мысли без тел. Живые, действующие, волевые мыслеформы.

Циклы единиц действий (1, +1, -1) на замкнутой комплексной плоскости формирует новое качество. Повороты на комплексной плоскости приводят к вращению единиц вокруг себя. Каждый цикл вокруг ноля соединяется с оборотом вокруг единицы действия. Повороты вокруг центра и вращение вокруг себя взаимно компенсируются. Полный оборот (1) вокруг ноля приводит полному обороту вокруг себя в сверхкомплексном пространстве. Оборот (-1) вокруг ноля приводит к двойному обороту вокруг себя. Для (+1) получаем четырехкратный оборот вокруг себя. Оборот (-1) делит оборот (1) на две части, (+1) — на четыре части. Полный цикл замыкает враще-

ние, приводя к начальному положению. Образуются обособленные единицы действия и новое пространство взаимодействия.

Физическое и эфирное отражения взаимосвязывают вневременное тело действия мысли с внепространственным телом действия чувств, в одно, вневременное и внепространственное, астрально-ментальное тело.

Так же как до этого поляризовалась в действиях натуральная единица:

$$1 = -1 \cdot (-1); \quad -1 = +1 \cdot (+1); \quad -1 \cdot (+1) = -(+1); \quad +1 \cdot (-1) = +(-1).$$

Происходит поляризация 1, +1 и -1:

$$1 = -(+1) \cdot -(+1)); \quad -1 = +( +1) \cdot +( +1)).$$

$$1 = -(+(+1)) \cdot -(+(+1))); \quad -1 = +(+(+1)) \cdot +(+(+1))).$$

$$1 = -(+(+(+1))) \cdot -(+(+(+1))))); \quad -1 = +(+(+(+1))) \cdot +(+(+(+1))))).$$

Обозначим элементы действия:

$$( +1) = i; \quad (+(+1)) = j; \quad (+(+(+1))) = k,$$

где  $i, j, k$  — кватернионы сверхкомплексного пространства, три гуны материальной природы (обратные циклы, качественные частоты — числа, цвета и звука), формирующих три тела.

Их взаимодействие составляет цикличную группу так как:

$$1 \cdot 1 = 1; \quad 1^1 = 1^{+1 \cdot (+1) \cdot (+1) \cdot (+1)} = (((1^{+1})^{+1})^{+1})^{+1} = 1.$$

Запишем алгебру для мнимых (ментальных) единиц.

Для мнимой (ментальной) единицы ( $i$ ),  $i = (+1)$ :

$$i = -i \cdot (-i); \quad i = -(+1) \cdot -(+1)); \quad -i = -(+1);$$

$$i \cdot i = (+1) \cdot (+1) = -1;$$

$$i = +i \cdot (+i) \cdot (+i) \cdot (+i); \quad i = +( +1) \cdot +( +1) \cdot +( +1) \cdot +( +1));$$

$$+i = (+1) = j;$$

$$\mp i = -i \cdot (+i); \quad \mp i = -(+1) \cdot +( +1)) = -i \cdot j = j \cdot i = -k;$$

$$\pm i = +i \cdot (-i); \quad \pm i = +( +1) \cdot -(+1)) = j \cdot (-i) = -j \cdot i = i \cdot j = k.$$

Для мнимой (ментальной) единицы ( $j$ ),  $j = (+1)$ :

$$j = -j \cdot (-j); \quad j = -(+1) \cdot -(+1)); \quad -j = -(+1));$$

$$j \cdot j = +( +1) \cdot +( +1)) = -1;$$

$$j = +j \cdot (+j) \cdot (+j) \cdot (+j); \quad j = +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) \cdot +(+(+1))) \cdot +(+(+1)))));$$

$$+j = +( +1) = k;$$

$$\mp j = -j \cdot (+j); \quad \mp j = -(+1) \cdot +(+(+1))) = -j \cdot k = k \cdot j = -i;$$

$$\pm j = +j \cdot (-j); \quad \pm j = +(+(+1)) \cdot -(+(+1))) = k \cdot (-j) = -k \cdot j = j \cdot k = i.$$

Для мнимой (ментальной) единицы ( $k$ ),  $k = (+1)$ :

$$\begin{aligned}
 k &= -k \cdot (-k); & k &= -(+(+(+1))) \cdot -(+(+(+1))); & -k &= -(+(+(+1))); \\
 k \cdot k &= +(+(+1))) \cdot +(+(+1))) = -1; \\
 k &= +k \cdot (+k) \cdot (+k) \cdot (+k); \\
 k &= +(+(+(+1))) \cdot +(+(+(+1))) \cdot +(+(+(+1))) \cdot +(+(+(+1))); \\
 +k &= +(+(+(+1))) = +i \cdot (+i) \cdot (+i) \cdot (+i) = i; \\
 \mp k &= -k \cdot (+k); & \mp k &= -(+(+(+1))) \cdot +(+(+(+1))) = -k \cdot i = i \cdot k = -j; \\
 \pm k &= +k \cdot (-k); & \pm k &= +(+(+(+1))) \cdot -(+(+(+1))) = i \cdot (-k) = k \cdot i = j. \\
 i \cdot j \cdot k &= +1 \cdot +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) = +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) = k \cdot k = -1. \\
 i \cdot j \cdot k &= +1 \cdot +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) = +1 \cdot (+1) = i \cdot i = -1. \\
 i \cdot j \cdot k &= +1 \cdot +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) = +(+(+1)) \cdot +(+(+1))) = j \cdot j = -1.
 \end{aligned}$$

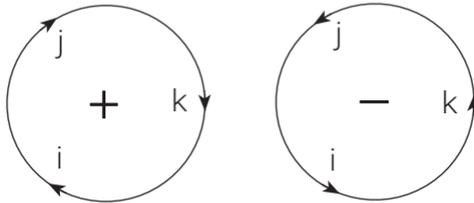
Таблица умножения мнимых (ментальных) единиц действия, кватернионов сверхкомплексного пространства.

	<b>1</b>	<b>i</b>	<b>j</b>	<b>k</b>
<b>1</b>	1	i	j	k
<b>i</b>	i	-1	k	-j
<b>j</b>	j	-k	-1	i
<b>k</b>	k	j	-i	-1

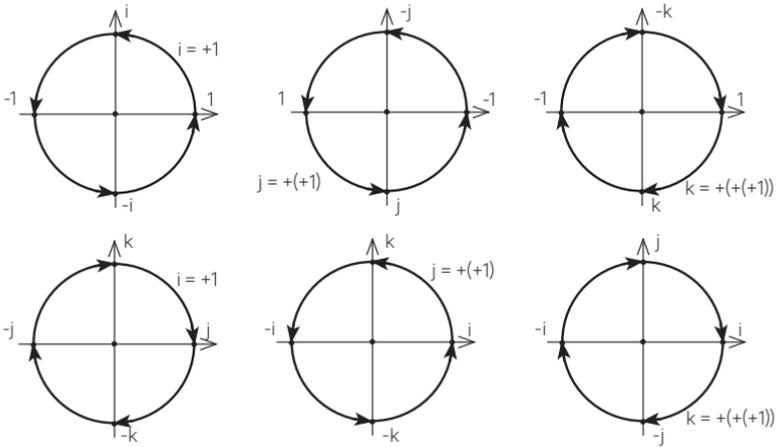
	<b>1</b>	<b>+1</b>	<b>++1</b>	<b>+++1</b>
<b>1</b>	1	+1	++1	+++1
<b>+1</b>	+1	-1	+++1	-++1
<b>++1</b>	++1	-+++1	-1	+1
<b>+++1</b>	+++1	++1	-+1	-1

Разнонаправленные астральные потоки времени в ментальном пространстве, представляют собой взаимосвязанную, замкнутую циркуляцию действий форм времени в двух направлениях — от будущего к настоящему и от прошлого к настоящему (день и ночь, космос и хаос, манвантара и пралайя, эфирный холод и огонь элементов).

Верхний поток представляет собой отрицательную ниспадающую, космическую, причинно-следственную реку. Нижний образует положительный волевой океан огня под астральной плоскостью, в котором следствие находится раньше причины. Сын предшествует отцу.



Графики циркуляции мнимых (ментальных) единиц действия: Формируется 180° симметрия.



Шесть астрально-ментальных циркуляций — это основополагающие формы действия. Шесть состояний, шесть дней творения. Их взаимодействие формирует бесконечный узел вечности, образующий  $360 \cdot 3 = 1080$  внутренне-внешний периодический цикл форм действия мысли и чувств, тепла и света.

На духовном уровне между вселенной, человеком и минералом нет разницы в форме существования. Можно говорить о духовном физическом, вселенском минеральном человеке. Астрально-ментальный атом — два соединенных, переплетенных треугольника, структурная клетка макрокосма и микрокосма. Он представляет собой внепространственно-вневременную форму действия, соединяющую в себе три формы действия — волевою форму действия (форму слова, жизни-смерти, форму сознания и существования), форму действий мысли (форму пространств света, форму тьмы тела), форму действий чувств разума (форму тепла, времени, звука, цвета). Он одинаков, что для минерала, человека или вселенной, но различен для них по качествам.

Астрально-ментальный атом включает в себя семь форм сознания. Три доминеральные формы сознания и три будущих формы сознания. Растительная, животная и человеческая формы — это отраженные в минеральном три формы жизни, трех будущих форм сознания Вселенной. Минеральная форма сознания связывает их.

Семь форм сознания называют планетами. Это не физические планеты солнечной системы. Планеты, как формы сознания, являются отражением их звезд в физическом, эфирном и астральном.

Формы сознания макрокосма:

Сатурн, Солнце, Луна, Земля, Юпитер, Венера, Вулкан.

Формы сознания человека:

- 1) Подсознательные: сон со сновидениями (образное сознание), состояние глубокого сна, трансовое сознание.
- 2) Самосознательное: предметное, бодрствующее сознание.
- 3) Сверхсознательные: имагинации (астральное сознание), инспирации (эфирное сознание), интуиции (атмическое, духовное, всезнание).

Формы сознания минерала:

Семь главных квантовых энергетических уровней.

В Библии, книге Бытие говорится, что сотворил на шестой день Бог человека по образу Своему, по образу Божию. Это тепловой, физический, вселенский, минеральный, человек в духовном состоянии. Высшая материальная форма в духовном состоянии. Человек является физическим подобием Отца (Атмы, Духочеловека), ментальным отражением имени Сына (Будхи, Жизнедуха) и астральным образом Манаса (Самодуха, Святого Духа). С другой стороны, соединение между собой Атмы, Будхи и Манас в Атма-Будхи-Манас, создает высшее человеческое «Я», нулевой (относительно седьмой), высший ментальный уровень. Мир, в котором пребывает «Я» животных, астральный мир, называется миром Святого Духа. Мир, в котором пребывает «Я» растений, духовный, ментальный мир — мир Сына. Мир «Я» минералов, называется миром Отчего Духа.

Седьмой день связан с вознесением шести Духов Света, или шести Элохимов, сотворивших духовного, вселенского, теплового человека. Седьмой Элохим, Яхве действовал отдельно с другой стороны, со стороны Луны (пространство, которое очерчивает своим движением спутник Луна, противоположно космосу). Только во время ночи, в сумеречном сознании могла быть напечатлена человеку любовь. Совершенные ими действия соединяют их в единстве в седьмой день.

Взаимодействие объединенной, в одном, высшем человеческом «Я», духовной троичности Атма-Будхи-Манас и трех высших «Я» прошлых трех земель, минерального, растительного и животного, в одной физическо-эфирно-астральной материальной форме, образует седьмое состояние сознания — Вулкан. В отраженном виде, для минерально-растительно-животного человека, это приведет к обретению им самосознательного, предметного, бодрствующего сознания. Люди активно участвуют в дальнейшем развитии мира. Точка пересечения, двух треугольников, шести форм сознания, объединяющая, с одной стороны, прошлые уровни сознания,

а с другой — три будущих формы сознания, является вселенским деревом, живой формой Христа, связующего между собой прошлое, настоящее и будущее.

Бог Иегова действует в четверичном единстве воли. В нем духовная троичность Атма, Будхи, и Манас становится Отцом, Сыном и Святым Духом, принимая личный аспект связанный с высшим «Я». Я есмь Сущий. Брахман и Атман содержат в себе «Я» неотделимо от себя, без форм имен. Нет ни субъекта, ни объекта. Они могут быть определены человеком только по отношению друг к другу, как вдох и выдох, одновременную множественность и единство.

Четыре астральные и семь ментальных форм, создают 28 ( $7 \cdot 4$ ) неуничтожимых, духовных форм существования. Для космоса это двадцать восемь лунных зодиакальных созвездий. Четыре небесных животных, стороны света, сезона года, стихии. С центром из двух взаимосвязанных состояний инь и ян, неразделенных неба и земли.

Двадцать восемь зубов у человека, плюс четыре зуба мудрости, расположенных на двух челюстях, будущие руки и ноги, с двадцатью пальцами (молочные зубы). Нижняя челюсть — это земля, а верхняя — небо. Ноги и руки, разделенные на четыре части. Туловище, поляризовано на две стороны, мужскую и женскую, перед и зад (грудь и спину), два пола.

Мир, который действует внутри минерала, не подчиняется физическим законам. Физическое только отражает его. Минеральная жизнь не доходит до физического существования, а существует в зачаточном состоянии. В минерале имеем семь главных квантовых энергетических уровней и четыре квантовые числа. В нем еще нет внутренней атомной структуры, а только произошло деление на оболочку ядра и взаимосвязанную оболочку периферии. Орбитальное, электрическое, магнитное, спиновое, ядерное расщепления образуются после эфирно-физического размножения и деления. Современный минерал содержит в себе по качеству, одновременно (вневременно) и внепространственно, все возможные состояния, будущих и прошлых, периодов времени (форм жизни), частот (энергий), форм тел (масс) и пространств (сил).

### **Гиперкомплексное эфирно-физическое, восьмимерное пространство**

Различные мерности, уровни поляризации, организуются за счет взаимной материализации и дематериализации, одухотворения материи и материализация духа с точки зрения духовной науки.

Для того чтобы сформировать отдельный астрально-ментальный атом, необходимо выйти за пределы семимерного менталь-

ного пространства и замкнуть переднюю часть астрально-ментальной плоскости с ее задней частью, отразив их в физическом будущей земли и в эфирном прошлого неба. В прахе земном прошлой астральной земли и в единой жизни души будущего неба.

В проективной геометрии, две параллельные прямые пересекаются в бесконечности. Эту удаленную бесконечность мы можем получить рядом, реально физически, направив свет на линзу или воду. Одни и те же потоки, в одной среде, параллельны и преломляются, пересекаются в другой. Физическое и эфирное пересекаются, образуют ноль и параллельно друг другу уходя бесконечность. Ноль — голова, видящая бесконечность — место переплетения эфирного и физического. Бесконечность — ноги, ходящие по круглой земле — место, где они параллельны. В туловище, числовые отношения, происходит их пересечение, попеременная пульсация, соприкосновение и разделение эфиров и элементов.

Но пока у нас нет замкнутой головы и действующих ног соединенных с туловищем. Можно образовать форму членистоногого паука, древо смерти или змею с человеческой головой, древо жизни. Чтобы создать туловище с руками, древо познание добра и зла и присоединить к нему голову и ноги, необходимо произвести действия, которые описаны, как пахтание молочного океана. Образуется независимая, индивидуальная система чувств.

Эфирное и физическое делит на два и умножает на два. Возводит в квадрат и берет корень. Два в одном и один в двух. Размножая делит и разделяя складывает. Трансформация отражения аналогична выворачиванию перчатки на изнанку. Из правой мы получаем левую из левой правую.

В результате отражения астрально-ментальных циклов в эфирно-физическом, добавляется  $90^\circ$  плоская симметрия. Образуется левое и правое, мужское и женское. Правое отражается в левое, а левое в правое. Последовательный ряд чисел 1234567 в 7654321. Формируется тригонометрическая функциональность. Появляется возможность возводить в степень и извлекать корень. Плюс бесконечность отражается в минус бесконечность, четное в нечетное и на оборот. Составляются многочлены и ряды.

Вводятся новые не коммутативные операции действия такие, как векторное и скалярное умножение. Векторное умножение добавляет одну мерность, а скалярное умножение сворачивает одну. Умножение двух ненулевых векторов может дать нулевой результат.

Таблица умножения поляризованных единиц действия.

	<b>+1</b>	<b>+i</b>	<b>+j</b>	<b>+k</b>	<b>-1</b>	<b>-i</b>	<b>-j</b>	<b>-k</b>
<b>+1</b>	-1	k	-j	i	-i	1	-k	j
<b>+i</b>	-k	-1	i	j	-j	k	1	-i
<b>+j</b>	j	-i	-1	k	-k	-j	i	1
<b>+k</b>	i	j	k	1	-1	-i	-j	-k
<b>-1</b>	-i	-j	-k	-1	1	i	j	k
<b>-i</b>	1	-k	j	-i	i	-1	k	-j
<b>-j</b>	k	1	-i	-j	j	-k	-1	i
<b>-k</b>	-j	i	1	-k	k	j	-i	-1

Действия основных единиц (1, i, j, k), взаимно отразится между собой (+1, -1, +i, -i, +j, -j, +k, -k) относительно ноля комплексной плоскости, образуя восьмимерное гиперкомплексное пространство.

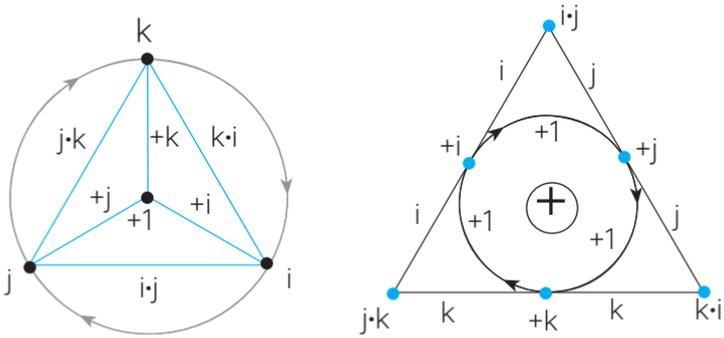
Трансформации, образующие пространственно-временные связи, организуются за счет преобразования мерностей. Сворачивание четырехмерного до трехмерного, двухмерного, одномерного, нольмерного и отрицательного в плоть до минус четырехмерного. И наоборот, разворачивание отрицательного до плюс четырехмерного. С учетом полуцелых, циклических мерностей, это весьма масштабное поле действия. Например, туловище, челюсти головы — объекты с полуцелой мерностью. Ноги, руки — объекты с одной четвертой мерностью. Эти трансформации мерностей происходят постоянно и наблюдаются в формах действиях мышления, чувств и воли.

Мои математические способности, весьма невелики. Поэтому я предложу свое виденье, которое является одним из возможных вариантов образования, внепространственного и вневременного, астрально-ментального атома составленного из основных единиц действия.

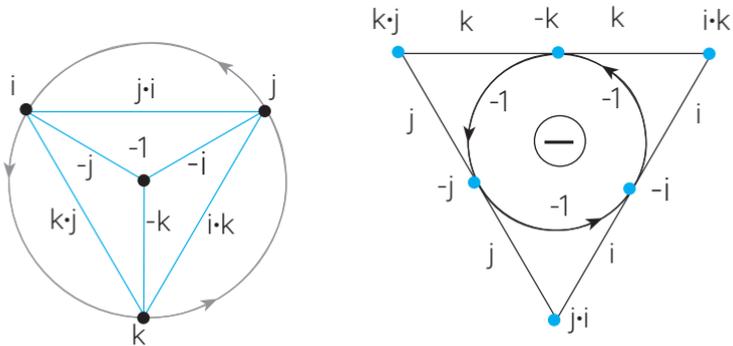
В начале сформируем действие, которое дуально отражает односторонние линии в двунаправленные точки и двунаправленные точки в односторонние линии. Соединив вместе эти действия получим двунаправленную точку на линии. Точка линейного векторного ментального пространства выступает как обособленная единица действия, точка на двухсторонней, двунаправленной бесконечной линии. Точечный, нулевой, свернутый вектор. Ментальная единица.

Сворачивая линию в точку и разворачивая точку в линию, по законам проективной геометрии. Получим четыре точки на шести линиях и четыре линии, проходящие через шесть точек.

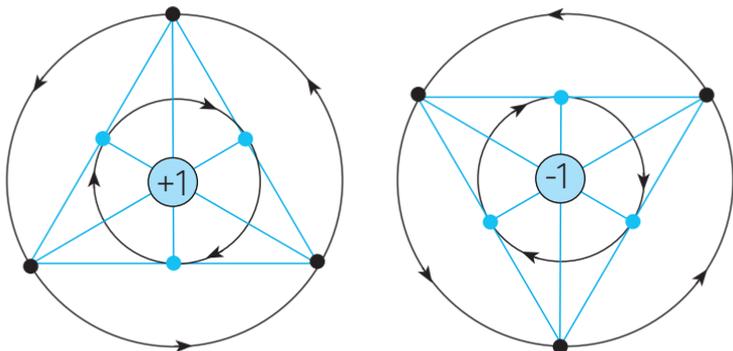
Для положительного цикла имеем:



Для отрицательного цикла имеем:

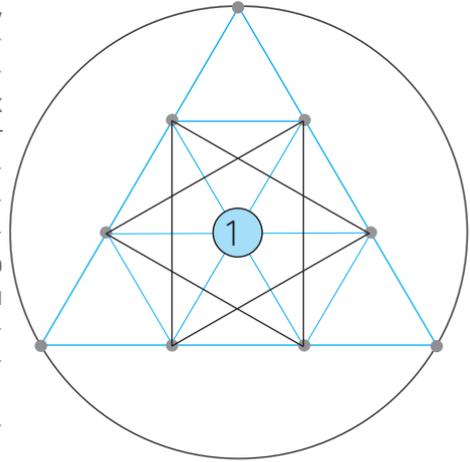


Их взаимодействие формирует две сворачивающиеся-разворачивающиеся, перпендикулярные, лево-правую и право-левую односторонние плоскости, в которых прямая проходит через три точки и точка принадлежит трём прямым.

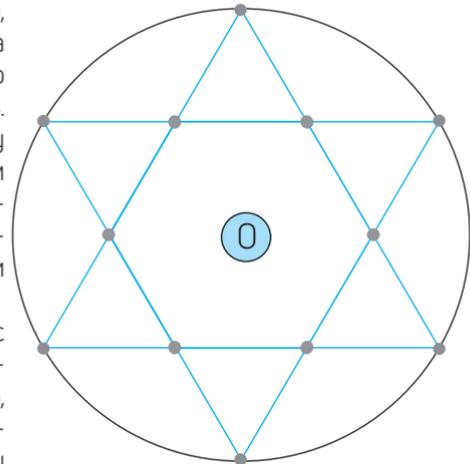


Каждая плоскость содержит по семь линий и семь точек. Одна и та же единица действия, присутствует одновременно, в качестве линии и в качестве точки.

Чтобы получить астрально-ментальную нейтральную плоскость, необходимо соединить односторонние плоскости в одну плоскость — тетрактис, используя элементы предыдущих действий, как соединительные формы. Их взаимодействие формирует сворачивающуюся и разворачивающуюся, внутренне-внешнюю и внешне-внутреннюю двухстороннюю плоскость, в которых прямая проходит через четыре точки и точка принадлежит четырем прямым.



Чтобы получить обособленную двухстороннюю, двунаправленную астрально-ментальную единицу действия нужно замкнуть цикл, отразив тетрактис в физическом и эфирном. Астральная плоскость сворачивается в астральное тело, ноль. Ментальная единица выходит из астрального ноля и становится десять. В итоге получили единицу действия с нейтральным астральным местом. Появляется возможность составлять числа, размножатся и делится.



Чтобы образовать, с одной стороны, временно-пространственное тело, тело свернутого, остановленного света, тело тьмы (тело масс), а с другой, тело пространства и времени, тело направленных сторон света, нужно повернуть астрально-ментальный атом в астральном, отразить в эфирном, и свернуть и развернуть в физическом. Должен получит-

ся самодвойственный четырехмерный 24-ячейник качественных форм действия чувств, мышления и воли. Его можно собрать из двух равных тессерактов (гиперкубов), разрезав один из них на 8 одинаковых четырехмерных пирамид.

Формируются разные по качеству массы пространства тьмы. Масса людей (человечество) отличается от массы камней (порода), растений (род) или животных. Так и для трех прошлых царств в минеральном имеем три разные массы. Подвижную массу (масса фотона, тьма света), пластическую массу (масса нейтрино), фиксированная, мертвая масса (атомная масса) и общая масса покоя минерала (вес).

Образуются взаимосвязанные, замкнутые формы действия светового пространства, имеющие геометрическую, пространственно-временную составляющую. Формой постоянной суммы двух переменных, является эллипс. Формой постоянной разности — гипербола. Постоянного деления — окружность. Постоянного умножения — лемниската. Если учитывать двунаправленное движение времени от прошлого к настоящему и от будущего к настоящему, противоположенное сжатие и расширение, выворачивание, разворачивание и сворачивание времени и пространства, то получим циклическую, лемнискативную форму солнечной системы. Периодическое, раздвоенное, сворачивающееся-разворачивающееся, внутреннее-внешнее, гиперболическое движение комет. Плоский, раздвоенный во времени на будущее и прошлое, круглый, эллиптический покой галактик. Внутреннюю, вогнутую сферичность видимой вселенной и внешнюю, выпуклую сферичность планет. С другой стороны, нужно добавить минеральные, растительные, животные и человеческие формы. И это все формы единого с разных сторон.

### **Физическое действительное (вещественное), нольмерное пространство**

Физический — это нольмерный объемный план, ноль в ноле, космическая пустота, отражение действующей, творящей Атмы. Он в себя включает ноль на линии, ноль на плоскости, ноль в объеме тела. Это пространство бездействия, содержащее все формы математического действия, таких как: сложение, вычитание, умножение и деление и их производных действий.

Физическое пространство — это вневременное и внепространственное поле бездействия пространственных и временных, положительных и отрицательных форм действий воли. Волевое духовно-душевное волевое действие Атмы, которое образует

живые и мертвые формы сознания взаимосвязанные с формами существования. Действие воли, для вневременной и внепространственной астрально-ментальной, духовно-душевной формы, порождает обособленную внутреннюю жизнь тела во времени и создает для нее место существования в физическом пространстве с помощью действия смерти. Это происходит путем разворачивания, выворачивания, сворачивания астральной плоскости в нольмерное астральное тело.

В физическом, действия воли порождают движения, приводят к покою и формируют замкнутые колебательные циклы покоя и движения. Создает массу, импульс и инерцию, путем внешним слиянием тепла и внутренней его дифференциацией и движением. Движение формируется добавлением мерности, оживлением, покой ее сворачиванием, смертью и выходом в иное измерение. Колебательные движения формируют полущелые взаимосвязанные мерности. Это все находится в постоянном действии. Для покоя, так же необходимы постоянные волевые действия.

Атма, внутренний принцип (вдох, ось), с помощью физическо-эфирно-ментального, делит, умножает на три и формирует троичное астральное, трехмерное тело масс и трехмерное пространство сил. Три в одном и один в трех. Астральное стягивает, эфирное расширяет (рост человека, расширение вселенной), физическое — выворачивает, разворачивает, переворачивает.

Нольмерное физическое пространство, мировое яйцо, называют Брахманом (выдох, оболочка). Он соединяет три по девять земель (мерностей) и управляет ими с помощью кармы и гун материальной природы, вращая колесо сансары. Три мира, которые подвержены разрушению и творению. Это нижний мир асуров, средний мир людей и высший мир полубогов. Каждый из миров делится на три уровня. Для человека это — голова с органами чувств, грудь с циркуляцией крови и дыхательной системой, конечности с органами действия и обменом веществ.

Физическое воплощение, грехопадение, которое привело к обретению собственной воли, связано с формированием опорного, позвоночного столба, замкнутой чувственно-мыслительной головы и действующих, подвижных ног с обменом веществ тела. Туловище — растительное древо познания добра и зла. Голова человека — животное древо смерти. Ноги — минеральное древо жизни. Все три древа — части единого вселенского древа Будхи, его корни, крона и ствол.

Вселенское, растительное древо содержит в себе жизни и смерти всех прожитых, настоящих и будущих жизней. Мы носим

в настоящем, все свои прожитые и будущие жизни и смерти, все прошлое и будущее вселенной.

Голова человека с органами чувств — это прошлая его физическая жизнь в настоящем. Конечности с органами действия и обменом веществ — это будущая его физическая жизнь в настоящем. Происходит, из жизни в жизнь, симметричное выворачивание туловища с конечностями в голову человека и наоборот.

Внешний и внутренний космос, человек, природа, вневременно и внепространственно — это древняя Земля (древний Сатурн). Физическая форма целого человека представляет отраженный образ древней Земли. Человек только по форме полностью человек. В физической форме человека локально отражен образ действия общего будущего Вселенной. Замысел (цель) развития будет осуществлен, когда минеральное царство достигнет человеческого уровня сознания, а человеческое царство достигнет уровня безсмертности, чистоты и прозрачности твердого минерала.

Чтобы отразить физическое само в себя, нужно подняться атомический план. Весь внешний мир отразится в высшее «Я», а «Я» во весь внешний мир. Внутреннее во внешнее, а внешнее во внутреннее. Физическое, есть воля вечно живого Отца. Низшее «я» человека есть отражение высшего «Я». В высшем «Я» нет различия между действующим, действующим и целью действия.

Придавая физическому пространству трехмерность и протяженность, мы переносим на него качества минерала, который оно содержит. В жизни, напрямую с физическим, мы сталкиваемся только в его законах и формах тепла. Минеральное царство, которое окружает нас, существует благодаря отражению в физическом. Оно физическо-минеральное. Наше внешнее тело не физическое, а минерально-физическое — отражение физического в минеральном. Теплота нашей крови роднит нас непосредственно с физическим. Минеральное царство и человеческое царство разделяет только физическое. Вне физического они переплетены. Одно царство не доходит до рождения, а второе находится над смертью. Физический план содержит смерть и зачатие однопространственно и одновременно. Физическое противоположно само себе. Это изначальная неразделенная теплота. Ведь что такое камень — это прошлая, свернутая солнечная система в настоящей. Прошлая солнечная система в развоплощенном состоянии — пралайя, ночь, тьма. Это прошлое физическое в настоящем физическом.

Для того чтобы произвести отражение относительно физического пространства необходимо внешнее отразить во внутреннее, внутреннее во внешнее. Центр становится периферией, а пери-

ферия центром. Точка ментального пространства выступает как обособленная, одномерная, двунаправленная единица действия. То, что внутренне сжималась начинает внешне разрастаться, а то что разворачивалось — стягивается. И это весьма масштабная экспоненциальная трансформация. Точка превращается в бесконечность, а бесконечность в точку. Получаем число  $(e)$ . Мнимые единицы  $(i, j, k)$ , переходят в  $(i^{-1}, j^{-1}, k^{-1})$ ,  $(i^1, j^1, k^1)$ ,  $(i^{+1}, j^{+1}, k^{+1})$ . Число  $1000$  отразится в  $1000^{-1}$   $(0,001)$ . Добавляется  $45^\circ$  симметрия.

Вводятся новые операции действия, такие как интегрирование и дифференцирование, так как бесконечность и ноль размножены и присутствуют в каждой возможной точке различных мерностей. Вводятся вещественная и комплексная показательные и обратные им функции. Тензорные и спинорные преобразования.

Мерности физического пространства, пространство света, формируют прямоугольную систему координат. Трехмерный ноль, прямоугольной системы, надо расположить на звездной поверхности. Пересечение мерностей пространства стремится к бесконечно удаленной, трехмерной, размноженной точке, триединой бесконечности. Прямоугольные координаты являются тремя разворачивающимися, выпрямляющимися окружностями, ментального пространства, пространством сторон света, выходящими за пределы трехмерности. Пространство свернутого света, тело масс, формируется тремя сворачивающимися ментальными мерностями, выходящие из трехмерности в другую сторону времени. Они соответствуют полярным координатам. Полярные координаты отличаются от прямоугольных, как ветви куста отличается от ствола дерева.

Каждой паре полярных действий мнимых единиц гиперкомплексного пространства, соответствует определенное направление в физическом пространстве, а полярному изменению состояний, соответствует повороту на угол. Когда я поворачиваю правое плечо то и левое поворачивается в противоположную сторону с одинаковой величиной изменения угла поворота, но противоположным по знаку.

В гиперкомплексном эфирном пространстве возникают только противонаправленные состояния, поляризация форм времени (энергий), но никакого движения не происходит. Каждое движущееся в физическом пространстве тело, наполняется этим противонаправленным эфирным действием, что является причиной инерции тела.

В математике есть два особых числа  $(\pi, e)$ , относящихся к трансцендентным числам. В их не заканчивающейся постоянности отражается действие жизненных процессов материи. Одно, не повто-

рясь не доходит до трех с одной стороны, второе — с другой. Но благодаря их неоконченной незавершенности, существует удивительная периодическая (для  $k = 0$ ) взаимосвязь ( $e^{+\pi} = -1$ ).

Внутреннее содержание тела выворачивается и разворачивается во внешнее наполнение по экспоненциальному соотношению. Образуется единое замкнутое тело пространства со звездным небом. В обратном направлении — внешнее пространство сворачивается во внутреннее время по отрицательной экспоненте, образуя минеральное тело со множественными атомами.

То, что мы наблюдаем во временных процессах, например, последовательные фазы луны, или формы жизни от зачатия до смерти в минерале присутствует в одновременном состоянии, а то что мы во вне имеем соединённым, например, правое и левое, верх и низ, это подвижно, полярно разъединено.

В минеральном веществе, внешнее физическое тепло, останавливается, дифференцируется и становится отрицательно действующим, противодействующим (отрицательная воля). Это и есть атомы минерала, размноженное внешнее пространство — дифференцированная свернутая, замороженная теплота со свернутым, замороженным, остановленным светом, объединенные остановленным звуком.

Во вселенной процессы сжатия и расширения (роста и умирания) происходят полярно. Минеральное не заканчивается твердой видимой поверхностью. Во вне минерально-эфирное расширяющееся вплоть до звезд. В этом состоит кругооборот жизни минерала. Мы находимся в расширяющемся физическом нуле тепла. Звезды — это не солнца. Это дыры, атомы времени с отрицательной формой, находящиеся на невидимой тепловой, физической поверхности, постоянно действующей из вне во внутрь по спирали. Они находятся за порогом смерти, но тем не менее живее всех живых. Когда мы смотрим на звезды мы видим место где их нет. Звезды это огромные вывернутые, тонкие, эфирно-тепловые планеты с действием, которое достигает нас. Представьте себе поверхность кожи человека, только не как замкнутую плоскую поверхность, а как замкнутую, вогнутую, трехмерную поверхность четырехмерного тела. Поры на коже и есть звезды на этой трехмерной поверхности.

Вверху — звезды, но мы не видим в чем они находятся. Под нами поверхность планеты, твердый минерал. Мы видим его форму, но не видим содержания, представляя его в виде независимых атомов. Но это две стороны одного. Твердый минерал наполненный атомами из свернутой, размноженной теплоты — это обратная сторона звезд. Минеральная жизнь в земной природе не пересекает порог рождения и не входит в физическое.

## Человек и Вселенная

Одним из основных противоречий в развитии сознания человека, является дуализм между плоской и сферической землей, которое воплотилось в драматическом противостоянии между научными и религиозными представлениями, чувственным и ментальным познаниями мира. Дело в том, что идет речь о разных землях, вернее о земле в различных формах существования. Плоская Земля, настоящего существования человечества, представляет собой плоскую область до планеты Сатурн. Вам знаком животный образ нашей земли из прошлых представлений — на черепахе слоны, на них диск земли. Если вывернуть человека на изнанку, то получим те же соотношения.

Наша плоская Земля носит все свое прошлое в себе в виде внешних планет солнечной системы. Черепаха — голова, мышление и органы чувств, прошлое небо — пространство, которое очерчивает своим движением планета Сатурн (Атма-Манас). Слоны — содержание головы и внешние чувства — пространство, которое очерчивает планета Юпитер (Будхи-Манас). Земной диск — воля, нижние челюсти, астральная земля — пространство, которое очерчивает своим движением планета Марс (Кама-Манас).

Человечество — это не сумма отдельных людей. Человечество, как реальность, являет собой животную форму существования, которая дает опору, жизнь, волю и самость каждому человеку. С точки зрения человечества, мы как индивидуальности, являемся социальными животными. В этом нет какого-либо унижения или оскорбления, но такова реальность. Понимание этого поможет осознать взаимозависимость человеческих жизней и поступков. Плоская Земля — это космическая радуга между светом и тьмой.

Период существования одной формы жизни плоской Земли, составляет  $25\ 920$  лет  $(7 + 5 = 12) \cdot 2160$  — один космический год, что соответствует одному периоду существования одной формы жизни всего человечества.  $25\ 920$  лет — период существования коренной расы.  $2160$  лет — период существования культурной эпохи, подрасы. Человечество существует в пятом послееатлантическом периоде (расе) в состоянии жизни пятой культурной эпохи (подрасе), которая началась 1413 году.

По истечении времени существования плоская Земля, с одной стороны, сворачивается в планетарную форму существования, а с другой — расширяется до звездных систем зодиакального круга. Геологические пласты, на планетарной поверхности Земли, являют собой свернутые прошлые плоские земли. Время существования планеты Земля значительно превышает время существования

плоской Земли. Как люди, разных возрастов, существуют совместно, так и планеты солнечной системы отличаются своим временем существования, представляя собой единое целое в различных качественных состояниях, отражающих фазы времени развития вселенной.

Человеческое физическое тело так же включает различные химические элементы, время существования которых, значительно превышает время отдельной земной человеческой жизни. Прожитая человеком жизнь не теряется бесследно. С одной стороны, она сворачивается физическим вселенной в подфизический зародыш будущей жизни, а с другой — разворачивается жизнью вселенной в пространство его сверхфизического существования, в котором последовательный ряд его жизненных событий становится окружающим наполнением. То, что было соединено в человеке как воля, мышление и чувство, теперь становятся внешними, разделенными объектами, а то что было внешним в физическом мире, становится внутренним миром человека. Его дела и поступки сияют ему как звезды.

Следующая человеческая жизнь проходит в изменившихся физических условиях. Изменения условий существования периодически и взаимосвязано с изменениями состояния формы жизни. Если посмотреть на весь цикл перевоплощений, то увидим картину схожую с периодической таблицей химических элементов, в которой записаны подфизические состояния прошедших минеральных жизней минерального царства.

Мы завораживающе смотрим на галактики с их огромными масштабными протяженностями. Но галактики — это не пространственные объекты, а временно-протяженные антигравитационные образования. Галактики — это отражения ментального, светового плана вневременных мыслеформ, в эфирно-физическом. Это вневременные вечности, содержащие в себе формы действия пространств света и тьмы в полярной противоположности. Галактики — это древнее Солнце, в настоящем. Космические облака.

Противоположным полюсом галактик являются кометный полюс. Кометы, с одной стороны — это внепространственные хвосты, а с другой, периодические, временные массы ядра. Туман над космическими водами. Кометы — это отражения астрального плана в физически-эфирном. Это гравитационные образования.

Мы видим только малую его часть, как видим верхушку айсберга над водой. Верхушка становится видимой, когда айсберг входит в солнечную систему. Никогда мы не увидим комету за планетой Сатурн. Как единая целостность плоская Земля заканчивается

планетой Сатурн. За ней кометы находятся в дематериализованном состоянии. Ядро кометы имеет гантелеобразную форму, как стянутая бесконечность. Кометы — это древняя Луна в настоящем.

Галактики и кометы — это сверхфизические и подфизические отражения единого живого существа, соединяющего в себе пять царств, живое космическое Солнце — будущий Юпитер, наполняющий сущностью невидимого света. Его прошлое (грудь человека) — это Млечный Путь, его настоящее (внутренние органы человека) — плоская Земля, его будущее — солнечная система (спина человека). Как шея человека противоположна его тазу так галактики полярны кометам. Внутренняя сторона солнечной системы — это космос (голова человека), внешняя сторона — это планеты (конечности человека). Мы пронизаны пятым, живым, духовно-душевым царством. Пять пальцев на руках и ногах. Пять органов чувств и пять органов действия. Пятиконечное эфирное тело. Например, для головы, которая представляет собой целого человека — неразделенное состояние неба и земли, имеем: лоб — звезда, макушка — солнце, затылок — луна, нижняя челюсть — земля.

Десятый Калки аватар — это человек любви и сострадания с Кришной в сердце, который справился с собственной животной природой ума, оседлав коня чувств, развил волю, зажав в руке огненный живой меч минерального царства и оживил разум космической вечной жизнью, восстановив утраченные знания вед похищенные в начале творения.

Звезды (я), солнца (небеса), планеты (земли), тела (луны) — это разные стороны единого образования, с разным уровнем свернутости и развернутости. В вывернутом, развоплощенном состоянии, мы его воспринимаем, как газопылевые туманности (прошлая звезда), астероиды (прошлая земля), галактики (прошлое солнце), кометы (прошлая луна).

Наша планета Земля — плод, содержащий семена, атомы новой Вселенной в виде человеческих «я». Две тысячи лет назад семя пробудилось к жизни. Посмотрите на солнечную корону, и вы увидите в ней живой минерал (плазма, живое лучащееся пламя неразделенного электричества), живую Землю. Землю, в которой мы живем.

Жена, облеченная в Солнце, облаченная в свет чувств разума, с младенцем, новой природой — человечеством четвертой Земли, опирающаяся на сияющую Луну, очищенное животное мышление воли разума, Манас и озаряющего оживленным, воскресшим минеральным, волевым мышлением разума Святого Духа.

## Эфирное бесконечномерное пространство

Есть одно имя, которое звучит у всех одинаково, но каждый его наполняет собственным сокровенным содержанием — это имя «я». Оно не заканчивается телом человека, а наоборот, им начинается. Ведь если бы, в том, что окружает нас, нас совсем не было, то мы к этому, не имели бы никакого отношения. Как во сне, где нас нет, нет и окружающего мира. Когда сознание охватит внутренний мир, внутренний мир вселенной, то внешний мир индивидуально-го «я» наполнится светом, заиграет красками и пронизится живой сущностью.

Форму, наших «я» формирует Будхи с помощью эфира из духовного ментального плана, сворачивая его в отрицательную форму, антиформу «я», противоположную, вывернутую, по отношению к положительной форме физического, астрального и ментального тела. С другой стороны, эфир продырявливает физическое, астральное и ментальное, порождая живую безразмерную точку индивидуального «я». Это точка образована из сжатой бесконечной окружности прошлой Вселенной. В ней фиксируется и отражаются все действия антиформ (печатей) низших «я», чувств, мысли и воли прожитой жизни, дела и поступки всех наших жизней. Дух излучается в «я» и живет в нем как в своей оболочке, подобно тому, как «я» живет в теле и душе, как в своих оболочках. Эфирное — это отражение сверхжизненной Будхи (Жизнедуха).

В нашей вселенной находится одно Солнце и одна солнечная система. Ошибка считать звезды солнцами возникла из-за того, что если подняться до звезд, осознано выйти за порог смерти, или погрузится в свое внутреннее существо жизни до рождения, то можно увидеть множество солнц. Это не физические солнца, а светящиеся формы душ людей, живущих и пересекших порог смерти. Если оттуда, взглянуть обратно на Землю, то мы увидим единственного вселенского человека в трех формах и качествах.

Физическая, отдельная, нольмерная звезда — форма действия индивидуальных минеральных «Я», человеческой групповой души, расположенная в индивидуальных астральных телах космоса и имеет восьмиконечное тело Будхи.

Эфирное линейное созвездие — форма действия растительных индивидуальных «Я», животных групповых душ. Делит и объединяет индивидуальные астральные формы в две космические формы — галактическую и кометную. Имеет семиконечное ментальное тело и разделяет единое физическое тело космоса на две части — внутреннюю и внешнюю стороны, небо и землю, невиди-

мый свет (твердь) и невидимую подвижную тьму (бездна, космический воздух).

Астральный плоский звездный Зодиак — форма действия животного индивидуального «Я», растительных групповых душ. Объединяет растительные, эфирные созвездия, с одной стороны, в замкнутый круг Зодиака, а с другой — замкнутую планетную плоскую Землю планетной системы. Имеет шестиконечное астральное тело, и делит астральное на четыре части, внутренние и внешние стороны света, день и ночь, утро и вечер, общее рождение, существование, угасание и смерть. Времена года природы.

Ментальные подвижные звезды, объемные планеты солнечной системы — форма действия человеческого индивидуального «Я», минеральных групповых душ. Имеет пятиконечное эфирное тело и сворачивает, выворачивает, разворачивает астральную плоскость, с одной стороны в эфирное замкнутые планетарные тела солнечной системы, а с другой — индивидуальные физическые, эфирные, астральные формы жизни и смерти природного царства.

Четырехмерная божественно-человеческая звезда Будхи — форма действия божественного индивидуального «Я», душевно-духовных групповых душ всех царств. Имеет физическое отрицательное, четырехконечное, плазмическое, живое тело невидимого света. Новая форма существования. Действует с обратной стороны, — изнутри земли. Приводит тьму животной, астральной земли в движение. Оживляет, воскрешает минеральное, разрушая формы существования и восстанавливая изначальные формы сознания. Видимые планеты: Солнце (12 часов), Луна (0 часов) и Земля (24 часа) — это его фокусы, образы, тела соединенные в единстве в духовно-душевных человеческих «я».

Год на планете Земля, не равен 360 суткам, которые формирует зодиакальный круг неподвижных звезд, обратная сторона Луны. Человечество уже прошло длинный путь развития и находится в состоянии пятой расы. Пять суток добавляют подвижные звезды: Венера, Меркурий, Марс, Юпитер, Сатурн (эфирное пятиконечное тело человека,  $360 : 5 = 72$ ). Одну четвертую суток в год добавляет наша Земля. Остальное дает эволюция Солнца — вечной середины времени, движущегося в обратном направлении времени.

Временное расстояние между понедельником и воскресением пять дней, в обратную сторону так же пять дней. Но между воскресеньем и понедельником и понедельником, и воскресеньем, с другой стороны, нет ничего. Так же между 24 часами и 0 часами ночи нет никакого промежутка. Но на само деле есть и это объективный 0, ноль мерность. Это целая планета Земля — вечная полночь,

ноль ментального, душе-человеческие «я». Божественная звезда вспыхнувшая в земной, животной тьме две тысячи лет назад.

Будхи, одно в четырех — пространство времени, которое очерчивает Солнце в своем зодиакальном движении во времени. Оно изменяет темп и направление времени. Формирует центрально-симметрично, при помощи эфирно-физическо-астрально-ментального действия. Умножает на четыре, делит на четыре и образует четырехмерную нейтральную плоскость, четырехмерную плоскую Землю. Для космоса имеем ( $3 \cdot 4 = 12$ ) знаков Зодиака. Деление на четыре формирует сферическую планетарную форму. Для планеты Земля образуется осевая симметрия ( $e^\pi = 23,14$ ). Приблизительно наклон земной оси, который прецессирует и нутирует, то есть подвергается эфирным и астральным действиям.

То, что касается человечества, четвертой Иерархии, оно находится в состоянии четвертой Земли. На арену, развития которой, вступило минеральное царство. До этого твердых состояний не существовало. Нашу четвертую Землю можно охарактеризовать, как взаимодействие четырех высших «Я». Минеральных, растительных, животных, человеческих «Я». Их отражение, размножение в физическом, эфирном и астральном, порождает циркуляции групповых душ. Общая их взаимосвязь образует астральную плоскость с крестом из горизонтальной, физической бесконечной линии и эфирной, вертикальной бесконечной линией.

Вертикально направленную в верх линию, из центра пересечения — формируют потоки растительной групповой души (посох, жезл, змей). Противонаправленную растительным потокам, из центра — образуют циркуляции человеческой групповой души. Ведь голова — это корень антирастения, место прорастания человека. Горизонтальную, двунаправленную линию — образуют циркуляции животной групповой души. Все фиксированные точки, на астральной плоскости, соответствуют потокам минеральной групповой души. Ментальный вектор, в форме направленного из центра лучащегося, духовного огненного света (стрела, копье, меч), в любую точку плоскости, образуется совместным вращением, сжатием и расширением групповых душ. Со стороны нашей вселенной, лучащийся центр становится периферией тьмы.

Свернутая астральная плоскость содержит человеческий крест из четырех тел. Животных — тау крест из трех тел. Растений — вертикальный растительный столб из двух тел. Минерала — физическое минеральное трехмерное тело.

В трех предыдущих землях (др. Сатурн, др. Солнце, др. Луна), проходили свое становления три Иерархии превышающих чело-

веческую. На этих землях они проходили свое развитие в человеческой, растительной, животной, минеральной и других формах существования, но в иных условиях и отношениях. Ими были созданы три духовные формы — Атма, Будхи, Манас. Три Иерархии подразделяются на три группы. Все Иерархии взаимосвязаны между собой. Человечество так же развивалось вместе с ними в других формах сознания.

Взаимосвязь четырех Иерархий отражена в имени единого, сущего Бога Иегова. И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душой живою. С одной стороны, бессознательный, вселенский, духовный, физический, тепловой, минеральный человек получает, от единого, сущего Бога Иегова, эфирно-астральное тело, единое тело жизни его души, а с другой — элементарно-астральное тело существования, сформированного из сжатой, свернутой материи прошлых земель, праха земного.

Физическое и эфирное отражение формирует:

$$1080 \cdot 2 \cdot 2 = 4320 \text{ цикл.}$$

Физическо-эфирно-астральное сворачивание, скрывание образует  $4320 \cdot 1000 = 4\,320\,000$  период жизни человечества. Цикл жизни человечества, который делится на четыре периода, юги (1 728 000; 1 296 000; 864 000; 432 000). У каждого «Я» свой период по продолжительности и по качеству, но взаимосвязанный с другими циклами. Самый продолжительный цикл минерального «Я» соответствует отражению действия первой Иерархии. Цикл растительного и животного «Я» — отражению действий второй и третьей Иерархии.

На планете Земля нас окружает три природных царства, минеральное, растительное, животное. Человек царствует над ними. Минеральное царство содержит в себе три прошедших царства в отраженном виде. Действие высших трех Иерархий выступает как различные природные энергии, силы, материи. Три прошлых царства и четыре настоящих, взаимосвязаны друг с другом.

В древнегреческой мифологии, сфинкс — существо с человеческой головой, лапами и телом льва, крыльями орла и хвостом быка, представляет собой образ природного, внешнего соединения четырех царств. Их внутренний, духовный образ представлен в виде четырех разделенных существ — человека, льва, быка, орла. Это четыре эфирные формы жизни прошлых четырех, человеческих коренных рас — полярная, гиперборейская, лемурийская и атлантическая.

Индивидуальное, свернутое физическо-эфирно-астральное, представляет собой форму тройственной души человека. Души ощущающей, души рассудочной и души сознательной. Душа сознательная (духовная) соединяет физическое тело с Атмой. Душа рассудочная (характера) соединяет эфирное тело с Будхи. Душа ощущающая соединяет астральное тело с высшим «Я» и с Манасом. Наше действительное отношение к высшему «Я» и Манасу находится в бессознательном состоянии. Их связь с астральным телом человека формирует телесную волевою самость — астральное, самоволящее, человеческо-животное бессознательное «я», животный человек ног. Самосуществование, самость, Авель, древо жизни, артериальная кровь. С обратной стороны — листья, крона вселенского древа.

Внешнее отражение «Я» в эфирном формирует душевное, самочувствующее, подсознательное, человеческо-растительное «я». Себялюбие, растительный человек туловища. Антахкарана, древо познания добра и зла, Сиф, Енох, Ной, кровеносная система. С внутренней стороны — сердце, духовно-душевное, индивидуальное, самосознающее «я». Ствол вселенского древа, Христос и Иисус.

Отражение «Я» в физическом — духовное, сознающее, самонящее, самопредставляющее, образно мыслительное, человеческо-минеральное «я», минеральный человек головы. Ахамкара, древо смерти, Каин, Кощеево древо, венозная кровь. С обратной стороны — корни вселенского древа.

Высшее «Я» содержит в себе семена всех индивидуальных человеческих «я». Если семя посеять в духовном, сверхфизическом небесном мире, то получим природу полубога. Если посеять в духовном подземном, подфизическом мире, тогда получим демоническое существо. Семя, посаженное в земную, физическую природу, порождает минерально-растительно-животную форму существования, зеркально отражающую человеческую сущность. И это одно и то же семя. Человеческое сердце — внутренняя поверхность внешнего, живого, духовного космоса. Человеческая кожа, гирлянда цветов всех жизней — внешняя поверхность внутреннего космоса. Человеческая форма одновременно содержит в себе начало и конец вселенной, собственные рождения и смерти.

Не стоит относиться к мифологиям или древним религиям, как к красивым сказкам. Это отражение реальности, в которой сокрыта история становления, развития и упадка всего человечества, на арене действий которых выступали мы сами с разных сторон. Мифы древней Греции и Рима — человечество Атлантиды — взгляд на самих себя. Древнеегипетские мифы — человечество

Лемурии — взгляд на землю с неба. Взгляд с земли, на небесное человечество Лемурии — китайская и японская мифология. Религия народов древней Персии — взгляд с земли на небо — человечество Гипербореи. После вавилонского падения, оно разделилось на народы, создавших каждый свои мифы и религии — мифы с природными Богами — взгляд на землю с неба. Например, мифология германских народов, славянская мифология и другие мифы и религии различных народов. Индийские религии и мифологии связаны с человечеством Полярной эпохи, описывающее события со стороны неба и земли.

Библия Ветхого Завета описывает сотворение мира при взгляде со стороны неба на нашу четвертую землю. И это все одно и тоже человечество в разных качествах. Пятое, послеатлантическое человечество, в первых четырех культурных эпохах повторило и пережило на новом уровне и с другой стороны эти события. Мы живем в пятой культурной эпохе, выходящей за пределы четвертой земли. Время обратной дороги домой.

Действия Бога Иегова, который сотворил четвертую Землю и современное человечество путем отражения высшего человеческого «Я» единой троичности Атама-Будхи-Манас, в астрально-эфирно-физическом, единого тела трех высших «Я». Это размножило человека в современной минерально-растительно-животной форме, бессознательно, подсознательно отражающих три формы высших «Я» в трехчастной форме души человека.

Для создания самосознающего, индивидуального «я» и соединения его с высшем человеческим «Я» с сохранением самосознающей личности человека, нужно произвести обратное действие. Разъединить астрально-эфирно-физические родовые, кровные связи и связать Манас (Самодух, внешне Святой Дух) с отдельным самосознающим «я» человека в сердце. Связать Манас с Будхи. Для этого необходимо подняться над кругооборотом перерождений, выйти за пределы течения времени и временных состояний в бесконечномерное пространство жизненных состояний Будхи (Жизнедуха). Будущее отразить в прошлое, а прошлое в будущее. Живое в мертвое, а мертвое в живое. Единое во множественное, а множественное в единое. Плюс в минус, а минус в плюс.

Будхи — сверхжизненно, полная самоотдача, жертва. Мировая всеобщая жизнь. Одновременно содержит в себе все возможные полярные формы действия жизни и смерти, от рождения (зачатия) до смерти и от смерти до рождения в форме вселенского древа. Относительно человека он двенадцатимерен. Четыре положительных сверхфизических, находящихся за порогом смерти измерения,

четыре отрицательных, подфизических измерения, не доходящих до рождения и четыре нейтральных, находящиеся в воплощении. Будхи это животворящее Слово.

Воскрешающее действие исходит не от Высшей Триады, не от Иерархий, а превышает все четыре Земли. Его нет во всевозможных формах действий воли, чувств или мышления. Это внутреннее действие приходит от Христа в сердце Иисуса. В человеческое сердце. В наше сердце. В наш живой храм Бога, принося напиток бессмертия в сосуд, кубок нашего сердца. Не я, но Христос во мне. Бог в человеке, а человек в Боге. Это есть действие жертвы и любви, суть и сокровенный смысл нашей четвертой Земли. Только на земле человек может познать Христа. В раю, на небесах, мы его не найдем. Храм возведен в каждом человеческом сердце, независимо от веры или неверия. Ненужно менять веру или становится верующим, необходимо попытаться, в своих действиях, чувствах и мышлении, быть человеком. Ведь каждый знает, что значит быть человеком.

Слово — форма действия, одновременно соединяющая в себе формы действий чувств, мышления и воли. Содержание слова, его наполнение смыслом, связано с изначальной мотивацией действия. И по плодам их узнаете их. Живое слово во плоти Иисуса и изначальное Слово творения мира, наполнено одним содержанием, сущностью и смыслом.

Имя и образ важны, но не для того чтобы за них сражаться. Смотрите на суть действия. Для каждого народа, расы или отдельного человека, Бог виден под разными именами и с разных сторон времени. От этого его сущность не меняется.

$12 \cdot 3 \cdot 3 = 108$  — спасение человека.

$12 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 1000 = 144 \cdot 1000 = 144\ 000$  — воскрешение человечества и Судный день.

Наша планета Земля зажглась и засияла как Звезда, вспыхнула и засветила как Солнце и отразилась как согревающая, пламенеющая Луна, что привело к остановке вращения всего астрально-ментального и эфирно-физического. Отраженного в минеральном в форме двух пересекающихся пар — электромагнитной и ядерно-гравитационной (антигравитационно-гравитационной). Началось обратное вращение в сердце каждого человека. Перекрестие личного мертвого креста прорастает розой, лилией, лотосом, звездой сердца. Человек получил свободное мышление и возможность самосознания душевно-духовного «я».

Две тысячи лет назад произошло событие, которое с математической точки зрения можно отождествить с образованием ноля в материально-пространство-временном, объемном физическо-эфирно-астральном пространстве. Следствием этого действия является радиоактивный распад мертвого минерального вещества. Это несет в себе новое состояние существования Вселенной. Ведет к изменению формы сознания человека и соответствующему ему изменению формы физического существования человечества. Этот ноль (Манас, Самодух, Святой Дух) находится в сердце каждого человека. Человеку нужно свою волевою самость поднять из ног в сердце, а представляющее, мыслящее «я», опустить из головы в сердце — опереться на живое и мудрое. Любовь — не является чувством — это безвозмездное действие воли для другого, как ради себя. Закон преобразуется в милость, наука — в мудрость.

К свободе приходят путем пронизания жизни мыслей волей. К любви приходят, добиваясь волевой жизни с мыслями. Приходя к этому всем нашим существом, мы переживаем в жизни мыслей свободу, а в жизни воли — любовь. В нас также взаимодействуют свобода в действиях и любовь в мыслях. Свобода и любовь принадлежат одна другой. Они пронизывают друг друга, и мы совершаем поступки, исполненные мыслей, проистекающих из любви. Наши поступки не остаются с нами. Они становятся мировым свершением. Если они пронизаны любовью, то и любовь идет с ними.

*Рудольф Штайнер*

### Заключение

Мудрец Конфуций говорил: «Очень трудно искать в темной комнате черную кошку, особенно, если там ее нет». Но еще труднее искать в темной материи с темной энергией черные дыры.

Математика — это образ, но образ действительности. Я попытался дать взгляд на мир, науку и человека с другой, не с общепринятой точки зрения. Работа трудна для восприятия и возможно наполнена ошибками и несвязностями.